

CALL No.

۸۹۱۵۴۳۳

ACC. NO. ۳۹۵۵

AUTHOR

۱۹۵۱

TITLE

عنوان کتاب

فهرست کتاب



## MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

### RULES:-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-book and **10 Paise** per volume per day for general books kept over due.





کشتی نوح  
مصحف

H.C.G. Wells.

مترجمہ

پروفیسر یحیٰی سید احمد

قیمت ۱۰/-



# کشتی نوح

مصنفہ

ایچ۔ جی۔ ولز

---

مترجمہ  
پروفیسر پریم سنگھ ایم۔ اے لاہور

---

۱۹۴۱ء

قیمت ۱۰/-

تعداد ۵۰۰

باراول

ملنے کا پتہ  
پروفیسر مرتضیٰ سگھڑا ایم۔ اے ایم ٹی سی روڈ  
لاہور

## تشریح

ایچ۔ جی ولز صاحب انگلستان میں عصر حاضر کے ایک مشہور مورخ ہیں۔ مختصر تاریخ عالم آپ کی وہ تصنیف ہے جس نے اُنہیں علمی دنیا میں بطور مورخ کے روشناس کرایا۔ آپ ایک نئے نظام کے حامی ہیں جو اس جنگ کے بعد قائم ہونے والا ہے۔ آپ کا خیال ہے کہ اس نظام آئندہ کی بنیاد صالح عمومی پر رکھی جائے گی۔ زیر نظر کتاب ایک تمثیل کی شکل میں ہے۔ گویا جس طرح حضرت نوح کے زمانہ میں طوفان آیا تھا۔ آج بھی ویسا ہی طوفان آ رہا ہے جس کیلئے ایک نئے انداز کی کشتی تیار کی جائے۔ تاکہ موجودہ تمدن کے بیچ آنے والے تمدن کے لئے فصل کا کام دیں۔ یہ تمثیل اس قدر دلچسپ ہے کہ شروع کر کے ختم کئے بغیر چھوڑنے کو جی نہیں چاہتا۔ ترجمہ میں سادگی اور عام فہم زبان کا لحاظ رکھا گیا ہے۔

مترجم



# فہرست مضامین

- پہلا باب - ایک دروناک پرانی کہانی نئے انداز میں .. .. صفحہ ۵
- دوسرا باب - نئی کشتی پر نیلے رنگ کے نشان .. .. ۴۶
- تیسرا باب - نارضا مند سواریاں .. .. ۸۰
-

# پہلا باب

## ایک دردناک پرانی کہانی تے انداز میں

(الحکمہ)

نوح ابن لک کو تو پورا یقین ہو گیا تھا کہ دنیا بالکل دیوانی ہو گئی ہے اور انسان کی زندگی میں جو چیزیں قابل قدر و قیمت ہیں وہ تباہ ہو رہی ہیں۔ کہیں کہیں دلیری، وفا اور سخاوت کی جھلک باقی ہے مگر تمام ماحول پر تاریکی چھانی ہوئی ہے۔ بھلا یہ صفا اب کس مصروف کی ہیں! زمین پر بارود اور توپیں تباہی مچا رہی ہیں اور آسمان سے ہوائی جہاز آگ برس رہے ہیں۔

کچھ عرصہ پہلے کہ حکومتیں فوجوں کو اس طرح جنگ میں بھیجا کرتی تھیں کہ سپاہی اچھی طرح مسلح نہ ہوتے تھے اور فوجی افسر بھی کچھ ایسے ویسے ہی ہوا کرتے تھے۔ حکومت رو بہ بدیتی تھی اور لوگ پیچھے سے جنگ میں چلے جاتے تھے۔ مگر موجودہ کوئی کچھ پوچھو ہی نہیں۔ لاکھوں آدمیوں کو جنگ میں دھکیل رہے ہیں۔ پیچھے مغرب اندھا دھند جا رہے ہیں۔ اور انجام بھی نامعلوم۔ کون جیتے کون ہارے! آخر کیا ہوگا کون جانے! جدید دیکھو جنگ۔ ظلم اور تباہی جاری ہے!

ابن ملک کو دنیا کی یہ حالت دیکھ کر کچھ عرصے بعد یہ بات ذہن نشین ہو گئی کہ حقیقت میں جنگ ایک بڑی بھاری مصیبت ہے۔ وہ خود ایک بڑا ہی ہوشیار اور کام کرنے والا شخص تھا اور اُسے پورا یقین تھا کہ عالم انسانی ایک نیا نظام قائم کرنے والا ہے اور صلح عمومی قائم ہونے والی ہے اور کمالات انسانی ظہور پذیر ہونے والے ہیں۔ مگر ساتھ ہی ساتھ وہ دیکھ رہا تھا کہ دنیا تباہی اور بربادی کی طرف کھینچ لی جا رہی ہے اور موت کے مٹنہ میں جا رہی ہے۔ اُس کی اُمید یاس سے بدل جاتی تھی۔ عقل کہتی تھی کہ مصیبت آنے والی ہے مگر دل نہ مانتا تھا۔ پہلے سے ہی اسے ایسا معلوم ہو رہا تھا۔ جب جنگ سر پر آئی پہنچی تو وہ شدید سارہ گیلہ۔ وہ خود ہی تو پیشگوئی کر چکا تھا۔ دل ہی دل میں کہنے لگا کہ انسان عادت سے مجبور ہے۔ اپنی مرضی سے کچھ نہیں کر سکتا۔ ایسی دنیا جس میں انسان اپنی مرضی کا مالک نہ ہو اور کچھ خالق نہ کر سکے بھلا کس کام کی! اب تک تو انسان جوں توں کر کے دن گزارتا رہا ہے مگر اب تو قیامت آگئی ہے۔ پچھلے زمانوں میں بھی بڑے بڑے آدمی گذرے ہیں اور وہ بھی مرنے میں زندگی بسر کیا کرتے تھے۔ آخر وہ کہاں گئے؟ ہمارا بھی وہی حشر ہوگا۔ طلوع کے بعد غروب لازمی ہے۔ اب کیا ہو سکتا ہے؟ اُس زمانے کے لوگ ان باتوں سے ناواقف تھے اور ہم جانتے ہیں۔ مگر جانتے سے کیا حاصل؟

غرض ان سوالات کا جواب بن نہ پڑتا تھا۔ آخر دوسروں سے کیا کہتا۔ اور وہ بھی کیا کرتے۔ سوچا کہ زندگی کے دن گزار لو۔ آخر اندھیرا تو ہو گا ہی۔ پیارہ جوں توں کر کے وقت گزارنا تھا۔ مگر اُس کا دل بیٹھا جاتا تھا۔ چہرے پر مایوسی کے آثار نمودار تھے۔ وقت نزدیک آ رہا تھا۔ اگرچہ ابھی آ یا نہ تھا۔ شاید کوئی سچا ڈک

صورت نکل آئے۔ مگر اُسے کچھ نہ سوچنا تھا! لکھنے کی میز سامنے تھی۔ مگر کچھ لکھنا نہ تھا۔ مطالعہ کرنے والے کمرے میں جاتا تھا۔ مگر کچھ نہ پڑھنا۔ وہاں بیٹھا اُس دن کا انتظار کرتا تھا۔ بیچارہ دل کس طرح بہلاتا۔ دل تو کسی چیز میں لگتا ہی نہ تھا۔ گھنٹوں بے ہوش سا بڑا رہتا۔ کئی طرح کے خیال دل میں آتے اور جیب ذرا ہوش آتا تو بڑا پشیمان ہوتا!

اتنے میں کوئی شخص ملاقات کے لئے آیا۔ اُس کی اطلاع کی گئی۔ نہیں معلوم کون تھا۔ خادمہ جسکا نام میبل تھا اپنے مالک سے کہنے لگی۔ صاحب! کوئی شخص نیچے انتظار کر رہا ہے اور آپ سے ملنا چاہتا ہے اور کہتا ہے کہ ایک ضروری اور غنیہ بات کہنی ہے۔

ابن لک نے کہا کہ نام دریافت کرو۔ خادمہ کہنے لگی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص کہیں سے بھاگ کر آیا ہے۔ اچھا نام تو پوچھ کر آؤ۔

اجی وہ تو کہتا ہے کہ میں خدا قادرِ مطلق ہوں اور میں نے زمین اور آسمان کو بنایا ہے۔

مالک نے کہا یہ تو مبالغہ معلوم ہوتا ہے۔ جناب وہ شخص تو ایسا ہی کہتا تھا۔

ابن لک نے تھوڑی دیر سوچنے کے بعد پوچھا کہ اُس شخص کی ڈاڑھی بھی ہے جناب ہاں۔ ڈاڑھی بہت لمبی ہے۔

اور کیا آنکھیں نیلے رنگ کی ہیں؟

جی ہاں۔ بڑی چمکتی ہیں۔

ابن ملک کہتے لگا بھلا پاگل خانہ یہاں سے کتنی دُور ہے؟

جناب ابھی دیکھتی ہوں۔

اچھا۔ میل ذرا پوچھو تو سہی کہ پاگل خانے سے کوئی شخص بھاگ کر تو نہیں

آیا؟

ذرا ٹیلیفون پر ڈاکٹر بیرسٹ سے بات کرنا اور اُس کی رائے لینا اور کہنا کہ اگر فرصت ہو تو نشر یعنی آئیں۔

نیچے جا کر اُس شخص سے کہنا کہ ذرا انتظار کرے۔ ابھی تو مجھے اپنا ہی ہوش

نہیں۔ بہن بھلا ملاقاتیوں کو کیا کروں؟

اتنے میں وہ اجنبی کمرہ میں ہی آن بیچا اور چپکے سے ایک اونچی آرام کرسی

پر آ بیٹھا۔ خیرنگ نہ ہوئی۔ ابن ملک نے یہ کمرہ سی ملاقاتیوں کے لئے رکھ چھوڑی تھی

اور وہ حضرت اُسی پر آ بیٹھے۔

یہ شخص حسیم کھیاری اور بڑی عمر کا تھا اور چہرے سے متانت چمکتی تھی

مگر تھا ذرا فکر مند۔ سر کے بال بالکل سفید اون کی مانند تھے۔ آنکھیں جیسے میل

نے بیان کیا تھا چمکتی نہ تھیں۔ اُس نے یہ بات ٹھٹھکی تھی اور اُس شخص کی چال

دھال سے یہ بھی معلوم نہ ہوتا تھا کہ وہ پاگل خانے سے بھاگا ہوا ہے۔

وہ شخص بڑی سنجیدگی اور دھیمی آواز سے کہنے لگا۔ جناب کا اسم مبارک

نوح ابنِ ملک نے نہیں؟

جی ہاں مجھے ابنِ ملک کہتے ہیں۔ ساتھ ہی اُسے یاد آیا کہ یہ نام تو تورات میں بھی آیا ہے۔ (حضرت نوح کی طرف اشارہ ہے)

اُس شخص نے پھر دوبارہ اپنے الفاظ کو تولا اور کہا۔ دیکھئے تاریخ کس طرح اپنے آپ کو دہراتی ہے۔ اگرچہ تھوڑا سا فرق پڑ ہی جاتا ہے۔ فرق تو پڑنا ہی ہوا۔ جناب میں نے آپ کا نام ڈاکٹر کمری میں تلاش کیا۔ اتفاق سے مل گیا۔ میں بڑا خوش ہوا۔ ناموں میں مطابقت تھی۔ میں نے آپ کے متعلق دریافت کیا۔ دل چاہا بلوں اور آپ سے سنجیدگی سے بات چیت کروں۔ مجھے ذرا دیر ہو گئی۔ دیر تو ضرور ہو گئی مگر دل کھول کر بات چیت کرنا چاہتا ہوں۔ وقت ضرور لگے گا۔

اتنے میں اُس نے میٹل کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھا اور کہا مجھے ایک راز کی بات کہنی ہے۔ آپ تشریف لے جایئے۔ میٹل وہاں سے نہ ملے۔ بھلا وہ اپنے پتے دے لے مالک کو جس کی وہ محافظ اور دیا بھی تھی کس طرح ایسے مشکوک شخص کے ساتھ اکیلا چھوڑ دیتی!

چنانچہ اب مالک نے خود خادمہ سے کہا کہ جاؤ۔ یہاں مت بٹھرو اور اُس شخص کی طرف متوجہ ہوؤ۔

خادمہ نے خوب غور سے اُس شخص کا جائزہ لیا اور جیل دی۔ چنانچہ انہوں نے دروازہ بند کر لیا۔

---

یعنی حضرت نوح اور آپ کے نام میں مطابقت تھی ۛ Directory ۛ

(۲)

کچھ عرصہ کے لئے ابنِ لُحک اور وہ شخص ایک دوسرے کی طرف دیکھتے

رہے۔

اب اُس اجنبی نے کہا۔ جناب آپ کا ایسا خیال کرنا کہ میں وہ قادرِ مطلق خدا نہیں ہوں یا کل بجا تھا۔ اس میں تو شک نہیں کہ میں ایک سچے پگل خانے میں کچھ دیر رہا ہوں۔ میرے متعلق لوگوں کو یہ خیال ہے کہ یہ شخص ایک مہتمم سا ہے۔ مگر جناب کو آہستہ آہستہ معلوم ہو جائے گا کہ میں خرابی ہوں اور لازمی طور پر آپ مجھے جان جائیں گے۔ میں نے اپنے آپ کو بہت کچھ روک رکھا ہے اور وہ بھی اراد تھا۔ میں اس کائنات کو درہم برہم کرنا نہیں چاہتا کیونکہ اسے تو اسی طرح چلتے ہی رہنا ہے مگر کیا کروں حالت بڑی خراب ہے۔ دل تو چاہتا ہے کہ۔۔۔ اتنے میں وہ شخص کھانسا اور ذرا رک گیا۔

پھر کہنے لگا۔ آجکل نوجوانوں میں ایک عام بیماری ہے۔ جناب جانتے ہی ہوں گے۔ اسے خود کشی کہتے ہیں۔ یعنی ٹلک کر یا گلے میں پھانسی کا پھندا ڈال کر مر جاتے ہیں۔ غرض کسی نہ کسی طرح مر جاتے ہیں۔ میں بھی یہی کام کرنا چاہتا ہوں۔ مگر بڑے پیمانے پر نہیں گویا کائنات میں لپٹ کر خود کشی کر لوں گا۔ اور یہ سب کچھ میرے ساتھ ختم ہو جائے گا۔ میرا دل تو بہت چاہتا ہے کہ ایسا کیا جائے۔

ابنِ لُحک نے کہا یعنی یہ سب کچھ ملیا میٹ کرنا چاہتے ہو؟

اُس شخص نے کہا کہ کیوں نہ کروں؟ میں بھی تو کائنات میں ہی شامل ہوں۔ مگر معلوم رہے کہ میں کُل کائنات کو چلا رہا ہوں۔ میں ہی تو وہ علتِ اولیہ ہوں اور مجھے ہی لوگ وہ عظیم ہستی تصور کرتے ہیں جسے خدا کہا جاتا ہے۔ عظیم کو تو جانے دیجئے علتِ اولیہ تو میں ہوں ہی۔

جناب کے دماغ میں اس قسم کا خیال ممانہ سبکیگا۔ پس میں اس کے متعلق اور کچھ نہ کہوں گا۔ اگر میں نے اس کائنات اور موجودات کو ختم کرنے کا فیصلہ کر لیا تو پس یہ ختم ہی سمجھو۔ پھر میں کہاں اور آپ کہاں اور یہ سب کچھ کہاں؟ یہ کائنات تو ختمِ زدن میں ختم ہو جائے گی اور یہ عمل کوئی تکلیف دہ بھی نہیں ہوگا۔ تب ابنِ ملک اے کہا کہ پس اسے ختم کرو۔ ختم کیوں نہیں کرتے ہو؟ وہ شخص بولا۔ ختم تو کر چکا ہوں اور میں خود بھی ختم ہو گیا تھا۔ اب پھر سے آیا ہوں اور اس کائنات کو اور جناب کو اپنے ساتھ لایا ہوں۔

(نوٹ۔ اب ابنِ ملک اپنے آپ کو نوح کہنے لگا۔)

نوح بولا۔ میں نے تو کچھ نہیں دیکھا۔

وہ شخص کہنے لگا۔ دیکھتے کیسے؟

نوح نے کہا۔ کائنات تو ویسی کی ویسی ہی چل رہی ہے۔ اسے ہمیشہ کیسے

ختم کرو۔ میں ہوتا تو ایسا ہی کرتا۔

اُس شخص نے کہا۔ اگر ختم کر دوں تو میں کہاں جاؤں؟ اس کائنات کے سلسلہ

کو تو چلتے ہی رہنا چاہئے۔ بند کیا تو خود بھی گئے۔

نوح نے کہا بھیئ ہم تو پہلے ہی ختم ہو چکے ہیں۔ آپ کے آنے سے پہلے میں



تو مردہ دل لئے بیٹھا تھا۔

اتنے میں نظر اٹھا کر دیکھا تو نوح بڑا ایشیاں ہوا اور کہنے لگا۔ میں یہ کیا کہہ رہا ہوں؟ تب اُس شخص کے مُنہ کی طرف غور سے دیکھا تو دیکھتے ہی خیال آیا کہ یہ نفیس سفید ریش شریف آدمی بلاشبہ معلوم تو خدا قادرِ مطلق ہی ہوتا ہے۔ اُس کا دعویٰ شائد درست ہی ہو۔ اور انجیل مقدس بھی تو ہمیں اسی طرح بتلاتی ہے۔ پھر خیال آیا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ یہ تو ٹیڑھی کھیر معلوم ہوتی ہے۔ آخر یہ بھی مشکل سوال! کہنے لگا۔ اچھا آپ کہتے ہیں کہ بندہ نوحِ ثانی ہے اور لمک بھی اُسی لمک کی دوبارہ آمد ہی سہی۔ اچھی بات۔۔۔ مگر۔۔۔ یہ تو بتلائیے۔ حضرت نوح کی تو بیوی تھی اور میری بیوی تو کئی برس ہوئے مر چکی ہے اور اُس کے تو تین لڑکے تھے جن کا نام سہم، حام و یافث تھا اور میرے ہاں تو کوئی اولاد نہیں۔

خدا بولا۔ آپ کہتے ہیں کہ میرے ہاں اولاد نہیں۔ جناب عالی جس کمال اور صداقت سے آپ کتابیں تصنیف کرتے ہیں بھلا وہ اولاد نہ ہوئی تو اور کیا ہوگا اور یہ بات اُس نے اس انداز سے کہی کہ نوح کو بالکل یقین آگیا۔ مگر۔۔۔۔

اتنے میں خدا نے کہا کہ مصنفین کی مثال مچھلیوں جیسی ہوا کرتی ہے۔ وہ پانی کی سطح پر اٹکے دیتی ہیں اور کچھ دنوں میں وہ اٹکے مچھلیاں بن کر دوسری مچھلیوں کے ساتھ آملتی ہیں۔

۱۔ سفید ریش شریف آدمی اپنے آپ کو خدا کہتا تھا۔

تب نوح کہنے لگا۔ میرے دل میں تو بھول کر بھی یہ خیال نہیں آتا کہ میری بیوی میرے گھر میں واپس آجائے۔ کیا آپ کا یہ مطلب ہے؟ میری حالت اُرد کو تو دیکھئے وہ آگئی تو کیا کہے گی؟

خدا نے کہا۔ خاطر جمع رکھو۔ یہ میرا ذمہ رہا۔ اب اگر تمہاری بیوی تمہارے پاس لوٹ کر آئی تو وہ پہلے کی طرح نہ ہوگی۔ بلکہ اصل معنوں میں بیوی ہوگی۔ گھر کا کام کاج کرے گی۔

نوح نے پوچھا یعنی کیا؟ میں سمجھا نہیں۔ آپ کیا کہتے ہیں؟  
خدا نے کہا تفصیلات مجھ پر چھوڑ دو۔ میں سنبھال لوں گا۔ میں نے صدیوں سے فرشتے بنا رکھے ہیں۔ اُن کے ذمہ کام لگا دیتا ہوں۔ وہ سب کچھ کام کر دیتے ہیں۔ وہ جانیں اور اُن کا کام۔ تم جانتے ہو خدائی کام عجیب ہوا کرتے ہیں۔ یہ تو میرا کام ٹھہرا۔ ہاں مشکلات ضرور پیش آتی ہیں۔

جب نوح نے یہ لفظ سنے تو اُس کا اعتقاد ایسے خدا پر سے بالکل اٹھ گیا اور وہ کہنے لگا یہ یوڑھا شریف آدمی معلوم ہوتا ہے کسی پاگل خانے سے بھاگ نکلا ہے۔ مہلا یہ فرشتوں کو کیسے بنا سکتا ہے؟ پھر دل میں خیال آیا کہ ابھی پاگل خانے سے کوئی نہ کوئی آتا ہوگا۔ تب تک تو اسے یانوں میں لگائے رکھوں۔ پھر دل میں خیال آیا کہ نہ معلوم یہ شخص خدا ہی ہو۔ کیا عجیب ہے! اس اُناچر ٹھاٹھ کا کچھ خیال نہ کرتے ہوئے اور اپنی گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے خدا نے کہا۔

”جب میں نے کائنات کو خلق کیا اور اپنے آپ کو اُس میں بھیٹ ڈالا اور سب کچھ چھوڑ کر تیار ہو گیا۔ تو میں نے اراداً مستقبل کا خیال ترک کر دیا۔ گویا

یوں سمجھو کہ میں نے لپکا ارادہ کر لیا کہ اب جو ہو سو ہو۔ میں تو آنکھیں بند کر کے  
 لچو کرنا ہے کہ گزروں گا۔ جب تک میں ہوں تب تک بھلا ہمہ بین کیسے ہو سکتا  
 ہوں۔ علمائے دین نے تو مجھے ہمہ بین کہہ رکھا ہے۔ یہ ان کی حماقت ہے۔ وہ جاہل  
 مطلق بھلا کیا جانیں! یہ بات تو عقل کے منافی ہے۔ اگر عالم وجود ساکت ہوتا  
 تو خدا ہمہ بین ہو سکتا تھا۔ یعنی اگر کوئی ہمہ بین ہو تو جو کچھ حال میں ہو رہا ہے  
 اُسی کو تو دیکھ سکیگا اور اُس کو پوری طرح دیکھ لیا تو پھر آئندہ کوئی واقعہ کس  
 طرح ہو سکیگا؟ ایسا خدا پھر زندہ خدا کیسے ہوگا؟ زندگی کے بعد تو موت ہوتی ہے  
 مگر میں تو زندگی چاہتا ہوں۔ کچھ نئی بات ہونی چاہئے۔ مگر مجھے تو ناامیدری اور  
 یاس ہی دکھائی دیتی ہے۔ میں نے خیال کیا تھا کہ کائنات مجھے نئے کمرشلے دکھائی  
 رہے گی۔ اُس میں کوئی بہشت بریں ہوگا اور اُس میں محبت کا مظاہرہ ہوگا۔ ہم  
 عاشق کے لئے ایک مستوق ہوگی اور ان کا آپس میں پیار ہوگا۔ میں نے خیال  
 کیا تھا کہ یہ میری ایک لاجواب ایجاد ہوگی۔ میں نے اسی لئے حضرت انسان کو خلق  
 کیا۔ پہلے وہ اکیلا تھا۔ تو ربیت میں کہانی کچھ صاف نہیں بتائی اور لوگ بھی اُسے  
 سمجھ کر نہیں پڑھتے۔ وہ اُسے مقدس کتاب سمجھ کر سب کچھ سچ ماننے لگتے ہیں۔ مگر  
 ایسا نہیں کرتا چاہئے۔ مجھے اس قسم کے پاکبازوں سے نفرت ہے۔ وہ جب دعا  
 کرتے ہیں تو یہی چاہتے ہیں کہ کوئی خارق العادت بات ان کے مفاد کی ہو۔ میں  
 ایسوں سے بھلائی نہیں کرتا۔ بھلائییں کب اس قسم کی دعا میں قبول کرتا ہوں۔  
 جب دعا قبول نہیں ہوتی تو وہ کہنے لگتے ہیں کہ خدا ہمارے آزمائش کر رہا  
 ہے آدم کی طرف اشارہ ہے۔

ہے۔ اور وہ پہلے سے بھی زیادہ عاجزی دکھلاتے ہیں۔ انہوں نے مجھے کیا سمجھا ہے؟ میں کب ایسی ریاکاری کو پسند کرتا ہوں! وہ میری مقدس کتاب کو پڑھتے بھی تو نہیں۔ یہ بات وہاں صاف کر دی گئی ہے۔ شرط یہ ہے کہ اُسے خود سے پڑھا جائے۔ میں تو راست یانوں کو پسند کرتا ہوں جو میرے نقش قدم پر چلتے ہیں۔ کتاب مقدس تو یار باری ہی کہتی ہے۔ بھلا چاہلو سی کرنے سے کیا حاصل؟ انسان کو اپنے پاؤں پر کھڑے ہونا چاہئے۔ معلوم تو ہو کہ انسان ہے۔

خیر اب حضرت آدم کا قصہ سنئے۔ میں نے اُسے مرد اور عورت بنایا اور وہ اکیلا تھا۔ یعنی اُس کی شادی نہ ہوئی تھی۔ میں چاہتا تھا کہ وہ میرے ساتھ میرے بہشت (باغ عدن) کی سیر کرے اور متعجب ہو۔ کچھ عرصہ تک ایسا ہی ہوا۔ . . . .

وہ بوڑھا شریف آدمی تب ذرا سوچ میں پڑ گیا۔  
نوح نے پوچھا کہ آیا یہ بات درست ہے کہ آپ نے اس دنیا کو ۴۰۰۰ قبل از مسیح خلق کیا؟

خدا نے کہا۔ کیوں نہیں۔ درست تو ہے!

نوح نے کہا۔ مگر۔ . . . .

خدا نے کہا اب اس میں اگر مگر کی کوئی گنجائش نہیں۔ اس میں مشکل ہی کیا ہے؟ میں اس کائنات میں بیٹھا ہوا ہوں اور یہ نظام جاری ہے اور چلتا ہی رہے گا۔ گویا مستقبل (یا آنے والا زمانہ) بھی موجودات میں داخل ہے۔ جس کائنات کی میں علت اولیہ ہوں وہ کیونکر متحرک نہ ہوئی؟ ذرا سوچو

تو سہی یعنی جب کائنات اور میں بہتی میں آئے اور موجود ہوئے تو اس وقت (۴۰۰۴ قبل از مسیح) لازمی طور پر ہم لامتناہی ماضی یعنی گزرے ہوئے زمانہ کو اپنے ساتھ لے کر آئے۔ اگر ایسا نہ کرتے تو اور کیا کرتے! درختوں کو دیکھو۔ جتنے ان میں چکر ہوں اتنے ہی سال ان کی عمر ہوگی۔ پودوں کو دیکھو پھول پھل اور بیج برابر نکلتے ہی رہتے ہیں۔ حضرت آدم کے بھی ایک ناف ہے جس سے مراد ماں ہے۔ یعنی منبع خلقت۔ کبھی آپ نے اس کتاب کا مطالعہ نہیں کیا؟ یہ کائنات کس طرح چلتی اگر اسے چلایا نہ جاتا۔ یہ بات میں پہلے ہی سمجھ گیا تھا۔ اور ایسے ہی ہونا تھا۔ اور کوئی طریقہ نہ تھا۔ یا یوں سمجھو کہ اگر میں اور آدم اور یہ ساری کائنات مستقبل کی طرف متوجہ نہ ہوتے تو یہ ماضی کہاں سے ہوتا؟ میں نے اس معاملہ پر خوب غور کیا۔ اسی لئے میں نے سب سے پہلے یہ کلمہ کہا کہ "نور ہو جا" اور ہو گیا۔ کتاب مقدس تو بالکل درست کہتی ہے۔ مگر یہ بات صاف نہیں کرتی کہ جو نہی نور ہوا ساتھ ساتھ سایہ بھی نمودار ہو گیا۔ چنانچہ بوڑھا شریف آدمی ذرا چپ سا ہو گیا۔ اور کہنے لگا سایہ نور کے ساتھ ساتھ ہی ہونا چھڑانا۔ یہی تو ہیکل جو سب سے بڑا فلسفہ دان ہے کہتا ہے۔ کہ کوئی چیز بغیر اس کی ضد کے نہیں ہوا کرتی۔ میں اس کائنات میں ایک شخصیت بن کر موجود تھا تو لازمی طور پر میرا سایہ بھی ایک شخصیت ہی ہوئی۔

l Mother ل "Gosse's Omphalos" ل Bible

ل Hegel ل سایہ سے مراد شیطان ہے ل

چنانچہ خدا کے چہرے پر گھبراہٹ کے آثار نمایاں تھے اور وہ کہنے لگا کہ  
 سایہ تو مجھے بڑا ہی دق کرتا ہے۔ بورا شیطان ہے۔ کتاب مقدس میں پیدائش سے  
 لے کر باقی ساری کہانی اس بات کی شاہد ہے کہ میں آدم کی راحت اور فلاح کے  
 لئے کوشاں تھا۔ مگر شیطان ہمیشہ اپنے منصوبے باندھتا ہی رہا۔ چنانچہ اُس  
 بوڑھے شہر لیت آدمی کو اس قدر غصہ آیا کہ وہ آگ بگولا سا ہو گیا اور ایسا معلوم  
 ہوتا تھا جیسے موسم گرما میں بادل گر جتے ہوں اور بجلی چمکتی ہو۔ مگر پھر مطلع صاف  
 ہو گیا اور کہنے لگا میرا غضب دیکھا!

خدا نے کہا۔ پہلے میں اس سایہ کے ساتھ سلجھ لوں پھر کچھ کام کروں گا۔  
 اسی لئے تو میں اس کائنات کا خاتمہ نہیں کرتا۔  
 نوح کہنے لگا۔ جو جی چاہے سو کیجئے۔ آپ مالک ہیں۔

(۳)

بوڑھا شہر لیت آدمی اپنی گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے کہنے لگا۔ سایہ تو  
 ہمیشہ میرے ساتھ ہی رہتا ہے۔ اور یہی کہتا رہتا ہے کہ اگر آپ ایسا کریں گے  
 تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا وغیرہ وغیرہ۔ . . . .

وہ بہشت کا باغ تو بس شتم ہو گیا۔ کیونکہ اگر یہ سلسلہ جاری ہی رہتا ہے  
 تو ایک کے بعد دوسری چیز کا آنا لازمی ہو جاتا ہے۔ ہاں مگر جو چیز دوبارہ آتی ہے  
 پہلی سے ذرا مختلف ہوا کرتی ہے۔ فرق تو لازمی کھڑا۔ چنانچہ زبور میں لکھا  
 ہے ”ہر صبح نئی محبت“ ایسا تو ہونا ہی چاہئے۔ جو لوگ آگے بڑھ رہے ہوں کب  
 تک پرانی چیزوں کو پسند کرتے رہیں گے۔ آخر ان کو دلچسپی کے لئے کوئی نئی چیز بھی

تو چاہیئے۔ دنیا تو امید پر قائم ہے۔ مثلاً بچے تو پیدا کر لے ہی ہوئے۔

میرے دیکھتے ہی دیکھتے بہشت کا باغ بچوں سے بھر گیا۔ حبیب میں کہتا تھا "محبت" تو میرا سایہ بکھلا اٹھتا تھا "شہوت" لوگوں کو کھانا پینا اور بچے پیدا کرنے بھی ٹھہرے۔ میں درنہے پناہ تھا اور آدم انہیں ہاتھ لگانا تو وہ دانت دکھاتے تھے۔ ایک دن شام کو ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔ میں باغ میں گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ اُفتق بہت ہی روشن ہے۔ ایک رنگ آتا ہے اور دوسرا جاتا ہے میرا دل نہایت ہی خوش ہوا۔ ایک دلربا لفظ تھا۔ گرمیرا سایہ یعنی شیطان وہاں بھی اپنا کام کر رہا تھا۔ اُسی دقت ایک بیٹنہ میں چڑیا لئے میرے پاس سے گزری۔ میں نے آدم اور حوا کو باغ میں سے بلا بھیجا۔ حوا کو میں نے آدم کا دل بہلانے کے لئے پیدا کیا تھا۔ وہ دونو ایک جھاڑی کے پیچھے سے نکلے۔ اور بڑے شرمندہ تھے۔ اور انہوں نے انجیہ کے پتوں سے اپنی شرمگاہوں کو ڈھانپا ہوا تھا۔

مجھے اُن پر بڑا ہی غصہ آیا کہ میں اُن کے رہنے کے لئے ایسا خوشامقام تنہو کر کیا تھا۔ انہوں نے اُسے بگاڑا۔ اگر وہ سایہ مجھ سے اُلجھتا تو اور بات تھی۔ وہ تو میری پُشت پر آدم اور حوا کے پاس جا پہنچا اور اُن بیوقوفوں نے اُس کی بات سن لی۔ اور غضب ڈھایا۔ میں کھمکھم طور پر اُن سے کہہ رکھا تھا۔ کہ زندگی کے درخت کے کمرے نزدیک نہ جانا۔ میرا دل چاہتا تھا کہ اپنے آپ کو اور اُن کو اور سب کائنات کو دم بھر میں ملیا میٹ کر دوں۔ مگر مشکل تو یہ تھی کہ میں خود اُس میں لوٹ رہا تھا۔ میری بھی شخصیت تھی اور میرا سایہ جو میرا دشمن تھا اُس کی بھی شخصیت تھی۔ مجھے غصہ آگیا۔ میرے سایہ سے کہا کہ چلو کہاں جاتے ہو۔ بھلا کرو تو سہی کچھ! میں نے خوب سُنا بائیں اور آد

اور حوا کو بھی اُڑے ہاتھوں لیا اور زمین کو بھی گالیاں دیں۔ میں سچ مچ برا غضب ناک تھا۔ . . . تب ہی تو مجھے گناہ اور موت خلق کرنے پڑے اور یہ رنج اور الم ظہور پذیر ہوا۔ اُس وقت سایہ تو بڑا خوش ہوا۔

حب میل غصہ ذرا ٹھنڈا ہوا اور میں ہوش میں آیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت آدم جس کو میں نے اپنی صورت میں بنایا تھا اور جو میرا ہی بیروں پروردہ تھا زمین کھود رہا ہے۔ گویا وہ ایک معمولی ناتما شہیدہ کاشت کار کا کام کر رہا ہے اور اُس کی بیوی حوا میٹھی کھانا پکا رہی ہے اور چہ جہ کات رہی ہے اور اُن کے بچوں کی حالت تو ناگفتہ بہ تھی۔ بالکل بے سمجھ اور اُجڑے تھے۔ پس بارخِ عدن کا بالکل خاتمہ ہو گیا اور برہنہ ختم ہوا۔

چنانچہ وہ بوڑھا شریف آدمی کُرسی کے بازو پر ہاتھ مارتا جاتا تھا اور گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ میں یہاں تو یہی حال رہتا ہے۔ ذرا حضرت آدم کو اپنے پاؤں پر کھڑا کیا۔ پھر دیکھو تو لڑکھڑاکر گر پڑا ہے اور یہ گرنا بھی اخلاقی اور مادی اغیارات سے! میں پھر قادرِ مطلق خدا تصور ہی رہا۔ کھیل کود میں گیند کھیلنے والا چھوکر اٹھ رہا۔ یہ سب کچھ کتابِ مقدس میں لکھا ہوا ہے۔ میں نے اپنی طرف سے تو نہیں گھڑا!

نفسیکہ وہ میری کتاب بڑی مستند ہے۔ اس طرح کی مکمل تاریخ کہاں مل سکے گی؟ ہاں چونکہ مختلف زبانوں میں تلمیذ ہوئی ہے شاید کچھ خامیاں رہ گئی ہوں۔ تاریخیں ذرا کڑی ہیں۔ مثلاً بعض بزرگوں کی عمر مبالغہ آمیز ہے۔ مگر میں

ایک کھیل کا نام ہے - Skittle alley



عام اصول بیان کرتا ہوں جو قابل عمل ہوں۔ بعض خیال تو عجیب تھے۔ کون حساب کرتا؟ آپ مانیں یا نہ مانیں۔ میرا لکھا ہوا کبھی تصحیح کے لئے میرے پاس نہیں آیا مگر میرے کلام کے حقیقی ہونے میں تو کوئی شبہ نہیں۔ ہرگز نہیں۔ بنی نوع انسان کی ایسی نکل تاریخ اور کہیں نہیں مل سکے گی۔ شاید تم کہتے ہو گے کہ بہت سی باتیں ناقابل یقین ہیں اور ہمیں ماننی پڑتی ہیں۔ کچھ خامیاں دیکھ کر تم خیال کرنے لگتے ہو کہ شاید اصل اور نقل میں فرق ہے۔ ہو سکتا ہے۔ مگر کہانی تو قابل یقین ہے۔ ممکن ہے کہیں کمی بیشی کی گئی ہو۔ مگر بالکل غلط تو نہیں۔ خدا غور کرو۔ . . . .

اتنے میں خدا کا چہرہ تازیک ہو گیا۔ گرج کی آواز آئی اور غضب ناک لہجے میں کہنے لگا۔ کتابوں کے شائع کرنے والے اور ترجمہ کرنے والے اور تنقید کرنے والے سب شیطان کے بچے ہوتے ہیں۔ نوح سے مخاطب ہو کر کہا کہ تم بھی تو کتابیں لکھتے رہے ہو۔ وہ سب شیطان کے ہاتھ میں چلی جاتی ہیں۔

نوح نے جواب میں کہا۔ یہ تو سچ ہے۔ میں تو کتابیں لکھتے والے شیطان کے

بچے ہی!

خدا نے کہا۔ میں نے انسان کو اپنی صورت پر بنایا تھا۔ دراصل ہوں تو میں بھول خدا! مگر مجھے کیا معلوم تھا کہ یہ سب کام اٹا ہو جائے گا اور لوگ مجھے ہی اُلٹو بنائیں گے۔ میں تو اول سے آخر تک اُن پر بھروسہ کرتا رہا اور کہتا رہا کہ سب کچھ ٹھیک ہو جائیگا۔ لوگ کہتے تھے کہ خدا "محبت" ہے۔ میرے خیال میں تو وہ "امید" ہے۔

نوح نے خیال کیا کہ یہ بحث (مسئلہ زیر نظر) ہے تو بڑی دلکشی اظہار دیں

شاید اسکو سمجھ نہ سکے۔ اس لئے انہوں نے کچھ کا کچھ نادیا۔

(۴)

لوڑھے شریف آدمی (خدا) نے کہا کہ میں کئی بار کوشش کر چکا ہوں کہ یہ آدمی انسان بنے۔ مگر وہ تو شیطان کے پیچھے ہی چھاگتا ہے۔ میں تو تجربہ ہی کرتا رہا جاتا ہوں کہ آخر اُسے کسی طرح نجات ملے۔۔۔۔۔ پہلے میں نے ایک قوم کو چننا اور ابراہم کے سپرد کیا۔ ابراہم سے اُس کا نام ابراہام میں بدل گیا۔ میں ہمیشہ ایسا ہی کرتا ہوں۔ لوگوں کے نام بدل دیتا ہوں۔ مگر کیا فائدہ؟ مجھے کیا معلوم کہ میرا وہ دشمن یعنی وہ سایہ ہر جگہ پہنچ جاتا ہے۔ ابراہام کی اولاد میں یعقوب کو کھڑ کر دیا۔ مجھے پتہ تو چل گیا۔ اصحاق تو بالکل مجھے پسند نہ تھا۔ وہ تو اپنے لوڑھے باپ ابراہام سے بالکل مختلف تھا۔ ہاں جس کے خاندان میں اصحاق ہو، خود تو پڑا شریف آدمی تھا۔ میں نے تو ابراہام سے کہا تھا کہ اس لڑکے کی قربانی دے دو اور کام ختم کر دو۔ مگر بعد میں میں ہی کچھ ڈھیل پڑ گیا۔ میں نے کہا جلے دو۔ سو اصحاق بچ گیا اور اُس کے ہاں دو لڑکے ہوئے جو جوڑے تھے مگر ایک دوسرے سے بالکل مختلف تھے۔ میں تو ہمیشہ دل کا صاف رہا ہوں۔ پھر وہ ریفہ والا قصہ ہوا۔ وہ تو بہت ہی دھوکہ دینے والی عورت اور جھوٹی سعادت تھی۔ حیرانی تو یہ ہے کہ اُس نے اس پر اکتفا کی۔ آپ کو تو معلوم ہی ہے کہ میں نے جو ابراہام سے عہد کیا تھا اُسے کس طرح سے ان لوگوں نے توڑا؟ یہ سب قصہ تو کتاب مقدس میں آیا ہے۔ ان سب بزرگوں کے ہاں یہ بیان ہوتی تھیں۔ سارا۔ ریفہ۔ راحل اور سب کے ہاں اولاد بھی ہوتی تھی۔ مگر جب کچھ پیدا ہوتا تو ساتھ کوئی نہ کوئی معجزہ ضرور ہوا کرتا تھا۔ اور کچھ کا کچھ ہو جاتا تھا۔ ذرا

۱. Abel son of Adam

۲. Rebecca ۳. Sarah ۴. Rachel

غور سے پڑھو تو سب پتہ چل جائے۔ سب ذکر کتاب مقدس میں ہے۔  
 جب بینل کے متعلق میرے عہد کا ذکر آیا تو معاملہ بالکل بگڑ گیا۔ میں تو اپنے  
 عہد پر قائم رہا اور میں نے کہا کہ یسوعیہ کی اولاد ریت کے ذروں کی طرح بھیل  
 جائے گی۔ اور ہوٹا بھی وہی۔ میں نے اُس کی اولاد کو چنا اور اُس کا نام بدل دیا اور  
 بنی اسرائیل رکھا۔ یسوعیہ اسرائیلی تو تھا ہی۔ وہی کمینہ پن اور تاجتاری آیا یہ  
 لوگ دراصل ابراہام کی اولاد میں سے تھے یا نہیں کیا معلوم۔ بعد میں ابراہام نے  
 قطورہ سے شادی کر لی۔ یہ عورت جوان تھی۔ اولاد بہت ہوئی مثلاً مدیان وغیرہ  
 وغیرہ۔

مگر اسرائیلیوں کا کیا کہوں۔ میرے برگزیدوں میں سے تھے۔ انہوں نے میری  
 بُری حالت کی۔ پہلے میں نے انہیں مصریوں کی غلامی میں بھیجا۔ پھر وہاں سے چھڑایا۔  
 ایک پیغمبر کے بعد دوسرا بھیجا کہ ان کو آگاہ کرے اور سزا دے۔ مگر ان پر کچھ بھی اثر  
 نہ ہوا۔ پھر میں نے مسیح کے آنے کا خیال ان کے سر میں ڈالا اور ساؤل نبی نے اُس  
 خیال کو مضبوط کیا۔ بس اسی طرح سے ہوتا رہا۔ میں نے دیا میں بھیجیں اور سخت  
 سے سخت عذاب نازل کئے۔ خود غیب کے پردے میں چھپا رہا۔ مگر میں نے مکمل تباہی  
 اور بربادی لانے کی کوشش نہیں کی۔ کچھ ایسا واقعہ ہو جاتا کہ میں رُک جاتا۔ عین  
 وقت پر۔ نیچے ایسا احساس ہوتا کہ کوئی کامل انسان ضرور میری مدد کرے گا اور میرا  
 ہاتھ بٹائے گا۔ میں نے خیال کیا کہ اب وقت نزدیک آ گیا ہے۔ چلو ایک بار اور دیکھ  
 لوں کہ کیا ہوتا ہے؟

at Bethel at keturah at Saul

پہلے بھی آپ کے ہتمام نوح ابن ملک کے زمانے میں ایسا تجربہ کیا گیا تھا۔ اب بھی کر کے دیکھ لیں میرا ارادہ ہے کہ کل کائنات کو مع عالم انسانی غارت کر دیا جائے اور جبرسن اس غارت گری اور خون خرابہ کے ذمہ دار ٹھہرائے جائیں اور کام ختم ہو۔ اتفاقاً مجھے آپ کا خیال آیا۔  
نوح نے کہا۔ درست ہے۔

خدا نے کہا۔ تو میری تجویز یہ ہے کہ میری مدد سے اور میری زیر نگرانی آپ ایک کشتی تیار کرائیں۔ نوح ابھی کچھ کہنے کو ہی تھا کہ خدا فوراً بول اٹھا کہ فیصلہ فی الحال رہنے دیجئے۔ میری تجویز یہ ہے کہ میری مدد سے اور میری ہدایت کے مطابق آپ ایک کشتی تیار کرائیں اور وہ کشتی جو آب کے بتے یا نکل ایک کامیاب کشتی ہو۔ ہم اس کشتی میں جو کچھ اس دنیا میں رکھ لینے کے قابل ہوگا اور جو پھر سے پیدا ہونے کے نمونے کے طور پر رکھ لیں گے۔ مثلاً حیوان اور ہر درے۔ صنعت و حرفت۔ بڑی بیڑی ایکادیں۔ نئی مصنوعات۔ علم و ادب وغیرہ۔ ہم ان چیزوں کو بڑی احتیاط سے انتخاب کریں گے اور دیکھ لیں گے کہ نہایت ہی عمدہ ہوں۔ گویا موجودہ تمدن کے بیچ آنے والے تمدن کے فصل بونے کے لئے کشتی میں ڈال لیں گے اور چل دینگے۔ جب یہ جنگ و جدال کا طوفان بدتمیزی ختم ہو جائے گا اور لڑائی کا تصقن دور ہو جائے گا۔ ہماری کشتی اس لڑاؤ پر جانے لگی۔ تب آپ سب ایک نئی اور پاک و صاف دنیا میں جا بیٹھیں گے۔

نوح نے کہا کہ کیا ہم سب لوگ پہنچ جائیں گے؟

خدا نے کہا کہ ہاں تم اور تمہارے بچے اور تمہارا خاندان - تمہاری بیوی جو مجھے مل گئی ہے اور ستم - حاتم اور یافتہ اور ان کی بیویاں اور سبچے - عجیب بات تو یہ ہے کہ صرف نام تبدیل ہو گئے ہیں ورنہ تمہارے ہمنام نوح ابن ملک کا خاندان تو ویسا کا ویسا ہی موجود ہے - اچھا تو یہ ہے کہ مشابہت کمال کی ہے اسی لئے تو میرا دل چاہتا ہے کہ بس طوڈان . . . . .

نوح بول اٹھا ایسا نہ کیجئے -

اور وہ اس زور سے چلا یا کہ سچا خدا بھی ڈر گیا - ایسا ہرگز نہ کیجئے - خدا نے کہا - بھلا یہ کیا - ایسا کیوں نہ کروں؟

نوح نے کہا - آپ ایسا کریں گے تو میری شامت آجائے گی - اگر میری جہنمی بیوی لوٹ آئی تو میرا کشتی کے ساتھ کچھ تعلق نہ ہوگا! میں ایسی کشتی سے باز آیا -

### (۵)

تب خدا نے ایک دھیمی آواز میں کہا - مجھے تو کبھی خیال تک نہیں آیا کہ آپ اس قدر انتقام لینے والے شخص ہیں - مجھے تو بڑی حیرت ہوئی -

نوح نے کہا کہ بے شک - مگر اب تو آپ کو پتہ لگ گیا - بھلا آپ کو میری بیوی کی خصلتوں کا کیا علم تھا؟ آپ عورتوں کے متعلق بہت کم واقفیت رکھتے ہیں -

آپ اس قدر سادہ لوح ہیں کہ آپ نے صرف ساتھ - رابطہ اور راجل جن کے الیہ مشکوک تھے ان ہی کا ذکر کیا ہے - آپ کی اپنی سہ گو نہ (نشیٹ) تو میرے خیال میں مذکور ہے نا - ہاں جو کچھ آپ نے مریم کنواری کے متعلق بتایا ہے وہ کچھ

نیا سا ہے۔ لوگ اس خیال کو دہم سمجھا کرتے تھے۔ کتاب مقدس ولے حضرت نوح کی بیوی کے متعلق کیا کہا جاسکتا ہے؟ اُس کا ذکر خیر صدیوں سے اسی طرح چلا آ رہا ہے۔ کسی نے انگلی تک نہیں اٹھائی۔ مگر میری بیوی تو ایک منلوٹن مزاج عورت تھی اور اس قدر بد طبیعت اور مشوخی تھی کہ پناہ سجدا۔ نہیں سال تک متواتر مجھے طعنے دیتی رہی اور توہین آمیز گفتگو اور کالیاں تو اُسکا معمول تھا۔ بالکل کوئی بات مانستی ہی نہ تھی اور کبھی چپ نہ بیٹھتی تھی۔ آخر وہ چلی گئی اور مجھے اُسے طلاق دینا پڑا۔ میں اس قدر تنگ آ گیا تھا کہ میں نے پھر دوبارہ شادی کرنے کا کبھی قصد ہی نہیں کیا۔ وہ پورٹھارن لیت آدمی کہنے لگا کہ میرے فرشتے مجھ سے کہتے تھے کہ آپ کی بیوی تو بڑی ہونشیا رہتی اور بعض نے تو اُس کی بڑی ہی تعریف کی۔

نوح کہنے لگا۔ جھلا فرشتوں کو اتنی تمیز کہاں؟ وہ تو آج بنے اور کل غائب یہ سب دکھلاوا تھا۔ کہاں کی لیاقت! وہ عورت عجیب پتے یا نہ تھی۔ ادبی اداروں میں جاگستھی۔ تفریبیں۔ تبصرے اور تنقیدیں گھڑ لیتی۔ کوئی جوان مصنف مل جاتا بس اُس کے ساتھ چل دیتی۔ کہتی تھی ایسے شخصوں کی ہمت افزائی کرنی چاہیئے۔ جب میں کچھ ادبی کام کرتا تو وہ حسد کے مارے جل مرتی اور خود اپنے آپ کو بطور مصنف پیش کرتی۔ جھلا یہ کوئی بات ہوئی!

خدا نے کہا کہ اگر آپ کے ہاں کچھ ہوتے تو شاید۔۔۔۔۔

نوح نے کہا۔ کچھ کہاں سے ہوتے۔ طبیعتیں تو بالکل مختلف تھیں۔ وہ ہمیشہ کہا کرتی تھی کہ اُس کے جذبات لامحدود ہیں اور وہ کیا کچھ نہیں کر سکتی۔ مجھے ایسی باتوں سے بڑی نفرت تھی۔

نوح ذرا سوچ میں پڑ گیا اور کہنے لگا۔ ایسے ناگوار تجربات کو دہرانے یا یاد کرانے سے کیا حاصل؟ اب تو وہ جاتی رہی اور خدا کرے کچھ کبھی واپس نہ آئے۔  
خدا نے نوح کے غضب کا مشاہدہ کیا۔ اور بہت سی ناقابل یقین باتیں بھلی اُس کی سمجھ میں آنے لگیں اور اُس نے نوح سے پوچھا:-

مانا کہ آپ کا اور آپ کی بیوی کا مزاج مختلف تھا۔ مگر آپ اس بات کو تو قبول کرتے ہیں کہ آپ کی بیوی نہایت ہی خوش طبع اور بڑی ہوشیار تھی۔ اُس کے مزاج میں عورتوں کی سی کم ظرفی تو تھی مگر تیز بھی تھا۔

تب ہی تو آپ میں اور حضرت نوح میں اتنی مطابقت دکھائی دیتی ہے۔  
مجھ میں اور حضرت نوح میں! مگر کتاب میں لکھا ہے کہ حضرت نوح کی بیوی تو بالکل خاموش رہتی تھی۔

خدا نے کہا۔ درست ہے۔ حضرت نوح کی بیوی بلاشبہ نہایت ہی پاک دامن تھی اور یہ چار ہزار دو سو ستانوے برس کا واقعہ ہے۔ (یہ بات خدا نے نہایت منہانت اور آہستگی سے بیان کی اور بیان کرتے ہوئے ایک لمبی لمبی آنکلی کو دوسرے لمبی آنکلی پر ملا کر بے شک سچوں کے پاس جو کشتی کا کھلونا ہوتا ہے اُس میں بھی حضرت نوح کی بیوی کو پڑا ہی خوبصورت مگر سادہ پوشاک میں دکھایا گیا ہے۔ اور ٹوپی بھی ایسی بہنائی گئی ہے جس طرح ایک غریب اُستانی ہو۔ رخساروں پر صحت کے نشانات ہیں۔ اگرچہ وہ پلوڈر نہ لگاتی تھی۔ سچ تو یہ ہے کہ اُس کے ساتھ پورا پورا انصاف نہیں کیا گیا۔ کتاب مقدس میں تو صرف واقعات بیان کئے گئے ہیں۔ وہاں معنی تھوڑے ہی سمجھائے گئے ہیں۔ بزرگان

دین اور پیغمبر اکثر فالتو باتوں سے اجتناب کیا کرتے تھے۔ مگر آپ کی بیوی کی اور بات، تھی۔ آپ جانتے ہیں۔ کاش کہ لوگ کتاب مقدس کو غور سے پڑھتے!

نوح نے جواب میں کہا کہ ہر مصنف یہی چاہتا ہے۔ اچھا حضرت نوح کی بیوی کے متعلق کچھ کہیے۔

خدا نے کہا کہ میں نے کچھ واقعات بیان کئے ہیں۔ اُن سے تو ہر بات ثابت اور ظاہر ہے۔ ذرا غور کیجیے۔ ایک تو اُن کے نہیں بیٹے تھے۔ ایک کا رنگ تو بہت ہی کالا تھا اور اُس کا نام حام تھا۔ دوسرا ذرا سناوے رنگ کا تھا اور اُس کے بال سیاہ اور گھنگھالیے تھے۔ ناک پتلی تھی اور اُسے ستم کہتے تھے۔ تیسرا لڑکا یافتہ تھا جو نہایت ہی خوبصورت تھا۔ وہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی شکاری قوم کی نسل سے ہے۔ یوں سمجھو کہ اُن میں سے ہر ایک بنی نوع انسان کی کسی نہ کسی نسل کا نمائندہ تھا۔

حضرت نوح خود آپ کی طرح بڑے ہی مین اور پاکیزہ تھے۔ اور صفاتِ کاملہ متصف تھے۔ اگرچہ آپ ماشاء اللہ ہر فن مولا ہیں!

نوح نے کچھ مرد مہری سے جواب دیا۔ درست ہے۔ آپ کے فرشتے اس بات کو دریافت کر کے آئے کہ میری بیوی کسی لحاظ سے مجھ سے کم نہ تھی۔ اس کے تو یہ معنی ہوئے کہ میں اُسے پھر گھر واپس آنے دوں اور اُسے اور کچھ اُس پرانی کشتی میں مٹا دیتی اُس کے بچے وغیرہ وہ بھی اس نئی کشتی میں داخل کر دیئے جائیں جنابِ البانی یہ مجھ سے نہ ہو سکے گا۔

خدا نے کہا کہ آپ اپنی بیوی کو نہیں جانتے۔

نوح نے کہا کہ میں تو کئی برس تک اُس کا غور سے مطالعہ کرتا رہا اور خوب



جانتا ہوں۔

خدا نے کہا کہ وہ تھی تو بڑی ہوشیار اور جہاں تک اُس سے ہو سکا آپ سے

پیار بھی کیا۔

نوح نے کہا۔ مجھے کچھ پرواہ نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ کس قدر بے وفاء عورت تھی

خدا نے کہا۔ عجیب بات تو یہ ہے کہ وہ برسوں تک تمہاری لیاقت کی قدر کرتی

رہی۔ وہ تمہاری سب نصیبوں کا مطالعہ کرتی رہی اور تمہاری کتابوں کو اپنے بچوں کو

پڑھاتی رہی۔

نوح نے کہا کہ آپ کی مراد یہ ہے کہ وہ اب واپس آ کے ایسا کریگی؟

خدا نے کہا کہ میرا فرشتہ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ اگر وہ اب واپس آئی تو آپ

کی ہر طرح سے خدمت کرے گی۔ یعنی گھر کے کام کاج کے علاوہ وہ آپ کے لئے سیکھنے کی

خدمت اور ٹائپ اور کتاتیت وغیرہ کرنے کا کام سرانجام دے گی۔ غرض ہر طرح

سے آپ کی مددگار ہوگی۔

نوح نے کہا کہ وہ تو میں خوب جانتا ہوں۔

خدا نے کہا تو پھر اتنی تخیر یہ کار عورت آپ کو کہاں ملے گی؟

نوح نے پھر بھی انکار کیا۔

خدا نے کہا کہ اس کے کیا معنی؟ آپ بڑے سنگدل معلوم ہوتے ہیں!

نوح نے جواب میں کہا کہ آپ ہی تو کہتے تھے کہ جب تاریخ اپنے آپ کو دہلے گی

ہے تو اُس میں کچھ نہ کچھ فرق ہو ہی جایا کرتا ہے۔ یہی فرق سہی۔ میں تو آپ کیساتھ

ہوں۔ میری طرف سے آپ مطمئن رہیے گا۔ جو بھی مصیبت آوے آئے دیجئے۔ مگر نوح کی بیوی اور اُس کے بچے یعنی سیاہ رنگ حاتم اور پتلی ناک والا ستم اور نازنی بات ابن سب کو تو تیاہ ہی ہونا چاہیے۔ اگر ایسا ہو تو میں نئی کشتی بنانے میں آپ کا ساتھ دوں گا۔ ورنہ مجھے صاف رکھئے۔

خدا نے کہا: کھلے آدمی یہ کیسے ہو سکتا ہے؟

نوح نے کہا کہ جو کچھ آپ نے اپنی مقدس کتاب میں تحریر فرمایا ہے اُسے تو بھلا ایک دفعہ دوبارہ دیکھ لیجئے۔ آپ ہمیشہ شکایت کیا کرتے ہیں کہ لوگ کتاب مقدس کو بھول گئے ہیں۔ مگر آپ تو جو کچھ آپ نے خود لکھا اُسے بھی بھول گئے ہیں۔

نوح بڑی تمنائے سے اور صبر سے اُس کی دلائل کی تردید کرتے ہوئے کہنے لگا۔

کیا آپ بھول گئے ہیں کہ نوح ابن ملک شراب پینے لگا تھا؟ کیا آپ یہ بات سچ سچ بھول گئے ہیں۔ اور امر و نفع نہیں کہ جب وہ سب کو نجات دے چکا اور فارغ ہو گیا تو اُس نے شراب پی۔ اب میں آپ سے پوچھتا ہوں کہ ایک معزز اور لائق شخص جو اس قدر مشہور ہو اور جس نے اس قدر نمایاں کام کئے ہوں بھلا وہ کیوں شراب پیئے؟ اُس کی ایک ہی وجہ ہو سکتی ہے اور وہ یہ تھی کہ اُس کی خانی زندگی اسودہ نہ تھی۔

اور وہ اپنی بیوی سے خوش نہ تھا اور جب وہ ایسی حالت میں ننگا پٹا تھا تو بیوی کہاں تھی؟ کیا وہ اُسے کمر سے ڈھانپ نہ سکتی تھی؟ یقیناً وہ کہیں جھاگ کر پڑ گئی ہوگی! اتنے میں حاتم تشریف لائے اور اپنے باپ کو اس حالت میں دیکھ کر خوش ہوئے! بسب کچھ آپ کی مقدس کتاب میں لکھا ہے اور چونکہ میرے نام اور حضرت نوح کے نام

میں مطابقت ہے۔ آپ چاہتے ہیں کہ میں یہ سب مصیبت سہوں۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے !

آپ فرشتوں کو طلب کریں اور اُن کو غائب کر دیں کشتی کے خیال کو بالکل جانے دیجیئے۔ مجھ سے یہ نہ ہو گا۔ آپ اس معاملہ کا ذکر تک نہ کیجیئے۔

خدا نے کہا۔ جناب! آپ سچ کہتے ہیں۔

نوح کہنے لگا۔ میں تو آپ کی یاد دہانی کے لئے یہ سب کچھ کہہ رہا ہوں۔ یہ تو سب آپ کا ہی قول ہے اور کتاب مقدس میں موجود ہے۔ بھلا میں آپ کو کیسے کچھ سکھا سکتا ہوں ؟

خدا نے کہا کہ یہ تو اب معاملہ ہی اور ہو گیا۔ ہاں مگر کشتی تو تیار ہوئی ہی چاہیئے۔ بھلا آپ کس کس کو اس کشتی میں ساتھ لے چلیں گے ؟

نوح کہنے لگا۔ یہ تو پھر سوچ لیں گے۔ پہلے تو فیصلہ کیجئے کہ کس کس کو ساتھ لے چلیں۔

جب ہم سب کوہ ارا راٹ پر پہنچ جائیں گے تو حاتم۔ تہم اور یانت تو یقیناً ہمارے ساتھ نہ ہوں گے۔ ہمارے ساتھ تو صرف چند ایک روشن دماغ۔ دلیر اور صاف دل لوگ ہوں گے۔ ابراہام اور بنی اسرائیل اور برگزیدہ لوگوں سے اب ہمارا کیا واسطہ ! ہم کیوں کسی پیمبر یا نجات دہندہ یا رہبر کو اپنے ساتھ کشتی میں لیں ؟ کیوں نہ لوگ اپنے پاؤں پر آپ کھڑے ہوں۔ ایسے شخصوں کا کیوں سہارا لیں ؟ فی نہاتہ ایسی غلطیاں کیوں کی جائیں ؟ یہ تو ایک نیا تجربہ ہے۔ اس کی نوعیت ہی دوسری ہے۔ میرا خیال تو یہی ہے۔ مجھے تو کوئی دوسرا طریقہ نظر نہیں آتا۔

خدا ذرا گھبرایا اور کہنے لگا۔ پھر بھی آپ فرمائیے تو۔  
 نوح نے کہا۔ میں نے کشتی والی بات شروع کی تھی اور اب مجھے ہی اُسے پورا  
 کرنا چاہیئے۔ اب بتائیے وہ یال کے برج والا قصہ کیا ہے؟  
 خدا نے آہستہ سے کہا کہ مجھے ڈر تھا کہ آپ اُس کے متعلق مجھ سے ضرور دریافت  
 کریں گے۔

تب نوح نے انگریزی کی انجیل اُسٹائی اور کہا کہ اس میں دیکھیے کہ اصل الفاظ  
 کیا ہیں۔ یہ انجیل نہایت عمدہ چھپی ہوئی تھی اور جیمز اول کے زمانہ میں اصلی لاطینی  
 اور یونانی زبانوں سے ترجمہ کی گئی تھی۔ پیدائش کا دسواں باب نکالنے لگے فٹاڈ  
 گیارہواں باب ہو۔ لیجئے دسواں باب ہی ہے۔ نوح نے چند سطریں پڑھیں اور کہنے  
 لگا آپ نے یہ کیا لکھ رکھا ہے؟ لوگ اس مقدس کتاب کو اس غرض سے پڑھتے ہیں  
 کہ ہدایت پائیں اور اُن کے دل کو تسکین ہو۔ مگر جب پڑھتے ہیں تو عجیب قسم کی باتیں لکھی  
 پاتے ہیں اور اُن کی کچھ سمجھ میں بھی نہیں آتا۔ بچا بے بار بار پڑھتے ہیں۔ زبانی یاد بھی کرتے  
 ہیں۔ پڑھتے پڑھتے سو بھی جاتے ہیں۔ گیت گاتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔

جنابا لعلی اب سیٹی۔ تب نوح نے بے ستائش پڑھنا شروع کر دیا۔ (دیکھو  
 کتاب مقدس۔ پیدائش باب دسواں)

نوح کے بیٹوں ہم۔ حام اور یافت کی اولاد یہ ہیں۔ طوفان کے بعد اُن کے بیٹوں  
 بیٹے پیدا ہوئے۔ بنی یافت یہ ہیں۔ حمز اور ماجوج اور مادہی اور پادان اور توکل  
 اور مسکت اور تیراس اور حمز کے بیٹے اشکناز اور رسیخت اور سجرمہ اور یاروان کے

بیٹے ایسے اور نرسیں گنتی اور دو دانی۔ قوموں کے جزیبے انہی کی نسل میں پڑ کر ہر ایک کی زبان اور قبیلہ کے مطابق مختلف ملک اور گروہ ہو گئے۔ اور نبی حاتم یہ ہیں۔ کوشش اور مصر اور قوط اور کنعان اور نبی کوشش یہ ہیں۔ سیا اور حویلیہ اور سنہ اور رعاہ اور سنہیکہ اور نبی رعاہ یہ ہیں۔ سیا اور ودان اور کوشش سے مرقہ پیدا ہوا۔ وہ مودے زمین پر ایک سورما ہوا ہے۔ خداوند کے سامنے وہ ایک شکاری سورما ہوا ہے۔ اس لئے یہ مثل چلی کے خداوند کے سامنے مرقہ سا شکاری سورما اور اس کی یاد شاہی کی ابتدا ملک سناہ میں یابل اور ارکتہ اور اکاد اور کلتہ سے ہوئی۔ اسی ملک سے نکل کر وہ استور میں آیا۔ اور نینوہ اور رجولوت عبیر اور کلم کو اور نینوہ اور کلم کے درمیان رسن کو جو بڑا شہر ہے بنایا۔ اور مصر سے لودہ اور عناتی اور لہابی اور لغتوہ اور نرتوہ اور کسلوہ جن سے فلسطی نکلے اور کفتوری پیدا ہوئے۔

اور کنعان سے صیدا جو اس کا پہلو تھا اور حت اور یوتی اور امور اور جرجاسی اور حومی اور عرقی اور سیتی اور ارداوسی اور صمارسی اور حاتی پیدا ہوئے اور بعد میں کنعانی قبیلے پھیل گئے۔ اور کنعانیوں کی حد یہ ہے۔ صیدا سے عزنہ تک جو حبرہ کے راستے پر ہے۔ پھر وہاں سے تھے تک جو صدم اور عسورہ اور ادعہ اور صیدان کی راہ پر ہے۔ سونی حاتم یہ ہیں جو اپنے اپنے ملک اور گروہوں میں اپنے قبیلوں اور اپنی زبانوں کے مطابق آیا دیں۔ اور ستم کے ان بھی جو تمام بنی عبر کا کایا اور یافث کا بڑا بھائی تھا اولاد ہوئی۔ بنی ستم یہ ہیں۔ عیلام اور اسودہ اور ارکسیدہ اور لودہ اور ارآم اور بنی ارآم یہ ہیں۔ عوص اور حول اور

جنرل اسٹس۔ اور انگلستان سے سلج پیدا ہوا اور سلج سے عجر۔ اور عجر کے ہاں دو بیٹے پیدا ہوئے۔ ایک کا نام فلج تھا کیونکہ زمین اُس کے ایام میں بٹی اور اُس کے بھائی کا نام یقطان تھا۔ اور یقطان سے الموداد اور سلف اور عصا و موت اور الخ اور ہورام اور اونال اور ذقلہ اور حوئل اور بانی مائیل اور سیا اور اوئیر اور حویہ اور یویاہ پیدا ہوئے۔ یہ سب بنی یقطان تھے۔ اور ان کی آبادی میسا سے مشرق کے ایک پہاڑ ستارہ کی طرف تھی۔ سورینی ستم میں جو اپنے اپنے ملک اور گروہوں میں اپنے قبیلوں اور اپنی زبانوں کے مطابق آباد ہیں۔ نوح کے بیٹوں کے خاندان اُن کی گروہوں اور نسلوں کے اعتبار سے یہی ہیں۔ اور طونان کے بعد جو نو میں زمین پر جا سجا منقسم ہوئیں وہ ان ہی میں سے تھیں۔“

نوح نے کتاب کو جھٹ بند کر دیا۔ اور خدا سے پوچھا اب کہئے خدا باری؟ خدا نے کہا کہ کیا آپ کا خیال ہے کہ یہ سب کچھ میری دماغ کی اختراع ہے؟ نہیں۔ یہ تو سب پہلے سے تحریر میں آچکا ہے۔ اور پرانے صحیفے بھی نہایت ہی دلچسپ ہیں۔ اور مودی جیسے محققین بھی اُن کی تصدیق کرتے ہیں۔ ہاں یہ تحریرات کہیں کہیں مشکوک ضرور ہیں۔

نوح نے کہا۔ ان صحیفوں کا بھی وہی حال ہے جو تاریخوں کا ہے۔ کچھ ایسی ہی ہی مسلم ہوتی ہیں۔ اتفاقاً دیات کی کتابوں میں بھی اسی طرح کا مصالحہ گھر کے بھر دیا جاتا ہے۔ خیر جانے دیجئے۔ یہ تو میں نے ویسے ہی دیکھ لیا تھا۔ اب ٹھیک ٹھیک بتائیے کہ آپ نے بائبل میں کیا کچھ کیا ہے وہ تو ایک عجیب سرگزشت ہے۔ کتاب مقدس میں

وہ کہانی ایک مٹہ سا ہے۔ مہلّا خدا نے انسان کے ساتھ یہ کس قسم کا معاملہ کیا؟ میرے خیال میں میرا مثیلی حضرت نوحؑ تب زندہ تھا۔ اور اس کا بیٹم دیدہ وافتہ ہوگا۔ وہ بیچارہ اپنے دل میں کیا کہتا ہوگا؟ میں نہیں چاہتا کہ میرا بھی وہی انجام ہو۔ آپ نے اُس کے ساتھ بہت عہد کئے آپ کو یاد ہی ہوگا۔ بلکہ آپ نے اُس سے یہاں تک کہا کہ طوفان سے پہلے کمان نہیں دیکھی گئی۔ یہ تو آپ نے بالکل غلط بیانی کی۔ کیا دوسرا رشتہ سو اُنچاس برس قبل از مسیح جب بارش ہوا کرتی تھی تو کمان نہ نکلتی ہوگی؟ آپ نے تو کمان کو مینٹان کا نشان قرار دیا تھا اور زور سے کہا تھا کہ ایسا ہی ہوگا۔ آپ کبھی کچھ کرتے ہیں اور کبھی کچھ۔ کچھ دن تک تو کام چل گیا مگر کب تک! پھر نوحؑ نے اپنے بڑھتے ہوئے خاندان کو جمع کیا اور اُنہیں شتار میں لے گیا اور وہاں وہ رہتے رہے۔ وہاں وہ سب اکٹھے ہو کر بابل کا برج تعمیر کرنے میں مشغول تھے۔ پھر آپ نے بغیر کسی قصور کے حضرت نوحؑ کی موجودگی میں (اُس وقت اُس کی عمر ۸۰۰ برس کی ہوگی) وہ سب کام لگا کر دیا۔ نوحؑ تو آپ کے نقش قدم پر چلتا تھا۔ آپ پر پورا اعتماد رکھتا تھا اور آپ کا حکم مانتا تھا۔ مہلّا یہ کیا معاملہ ہے؟ اتنے میں نوحؑ پھر کتاب مقدس کو پڑھنے لگا (دیکھو پیدائش - باب کیا رسول - آیات ۵-۹)

”اور خداوند اُس شہر اور برج کو جسے بنی آدم بنانے لگے دیکھنے کو اُترا اور خداوند نے کہا دیکھو یہ لوگ سب ایک ہیں اور ان سمجھوں کی ایک ہی زبان ہے۔ اور وہ جو یہ کرنے لگے ہیں تو اب کچھ بھی جسکا وہ ارادہ کریں اُن سے باقی نہ چھوٹے گا۔ سو آؤ ہم وہاں جا کر ان کی زبان میں اختلاف ڈالیں تاکہ وہ ایک دوسرے کی بات نہ سمجھ سکیں پس خداوند نے اُن کو وہاں سے تمام روئے زمین پر پراگندہ کیا۔ سو وہ اُس شہر کے

بنانے سے یازنہ آئے۔ اس لئے اس کا نام بابل ہوا۔ کیونکہ خلدند نے وہاں ساری زمین کی زبان میں اخلافت ڈالا۔ اور وہاں سے خداوند نے انکو تمام روئے زمین پر پراگندہ کیا۔“

نوح نے خدا سے کہا۔ جناب عالی! پلینتس کے کہ میں اور آپ موجودہ عذاب سے لوگوں کو رہائی دینے کے لئے ایک کشتی طیار کراؤں۔ مہربانی کر کے مجھے بتائیے کہ آپ نے یہ کام کیوں کیا؟ اور مجھے کیسے اطمینان ہو کہ آپ مجھے بھی دھوکہ نہ دیں گے؟ اس بات کو جانے دیجئے کہ آپ خدا ہیں یا نہیں۔

مجھے اس قسم کی سخت کلامی معاف فرمائیے گا۔ میں بڑے غور کے بعد یہ بات کہہ رہا ہوں۔ آپ نے سچ مچ بڑی ہی دغا کی اور میں اس بات کو دہراتا ہوں۔ نوح جیسے شخص کو اس طرح دھوکا دینا کیا کوئی انصاف تھا؟ اُس بیچارے کا آخر کیا حال ہوا؟ ایسے شخص کو آپ بھولی گئے۔ اور کہا وہ آخری عمر میں جبکہ وہ بالکل ضعیف اور کمزور ہو گیا تھا اپنی اولاد کی اولاد کے ساتھ کہیں بھاگ نکلا۔ نہیں بلکہ وہ اُن کو اپنے گزرے ہوئے زمانے کے حالات بتاتا رہا۔

اسنے میں نوح نے پھر کتاب مقدس کھولی اور پڑھنے لگا۔

”الموداد اور سلف اور صامت اور اناخ اور ہتورام اور اوزال اور دقلہ اور عویل اور ابی مائیل اور سبا اور اوئیرا اور حویکہ اور یوباب وغیرہ وغیرہ“ اور اتر اور ماش چھوٹے بچے بیچائے پوڑھے کپڑے نوح کا مضحکہ اڑاتے تھے۔ ایسے بادشاہ کی بھی یہ حالت نہ ہوتی۔ یہ حالت تو ناگفتہ بہ ہے!



یہ ہوا انجام حضرت نوح کا یعنی نوح ابن لُح کا۔ آپ ہی ایسا بیان کرتے ہیں۔  
آپ کی ذاتی تحریر موجود ہے۔ اب بتائیے یہ کیا معاملہ ہے اور اس کی وجہ کیا ہے؟ آپ  
بھلا کیا جواب دیتے ہیں؟

سچ تو یہ ہے کہ آپ وعدہ ایفا نہیں کرتے۔ عہد کرتے ہیں اور اُسے پورا نہیں کرتے۔  
بہبودی تین ہزار برس سے یہی چلائے آ رہے ہیں اور انکے والا معاملہ لیجئے۔ آپ اُس  
کے ساتھ تھے۔ کبھی اُس سے جدا نہ ہوتے تھے۔ بلکہ آپ نے اُس کے مرنے کا بھی انتظام  
نہ کیا۔ اُسے بھگالے گئے اور اب وہ کہاں ہے؟

(۶)

وہ بوڑھا شریف آدمی چند دقیقے چُپ سا ہو کر رہ گیا۔ اور ابن لُح ابھی جواب  
کا منتظر ہی تھا کہ اتنے میں وہ ملاقاتی ایک شفاتِ شیشے کی طرح چمکنے لگا۔ اُس کے جسم  
میں ایک مخصوص تبدیلی پیدا ہو رہی تھی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ شیشہ سا بن رہا  
ہے۔

آخر خدا نے کہا۔ جناب! آپ بڑے ضدی اور بد مزاج واقع ہوئے ہو۔ میں  
راستیاً نردن کی بڑی قد کرتا ہوں۔ اور کرتا رہوں گا۔ مگر تجھے شخصوں سے بھی مجھے ملنے  
کا موقع ملا ہے اور ان میں اچھے اور بُرے بھی تھے۔ میں نے آپ جیسا ضدی شخص نہیں  
دیکھا۔ خاص کر اُس زمانے سے یعنی (قبل از مسیح) جبکہ میں نے دنیا سے علیحدگی اختیار کی۔  
آپ بھی جانتے ہیں اور منکر تو جانتے ہی ہیں کہ پچھلی اُنہیں صدیوں سے میں نے دنیا میں کوئی  
مداخلت نہیں کی۔ آپ کا دل تو پتھر سا ہو گیا ہے۔ مغربی لوگوں کا دل عموماً سخت ہوا کرتا

نہ۔ انسان کے دل اور دماغ کا اگر آپ کی حالت سے اندازہ لگایا جائے تو خاصی تبدیلی واقع ہو گئی ہے۔ میرے دشمن شیطان نے مجھے پہلے سے ہی یہ کہہ رکھا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ ایسا ہونے والا ہے۔ سائنس نے فی زمانہ بہت ترقی کی ہے میں نے اس عالم کو چلا یا اور اب تو اسے چلتے ہی رہنا ہے۔ میں نے آپ سے یہ بحث شروع کی۔ اور اب تو بحث جاری ہی رہنی چاہیے۔ بھلا اس میں شکاٹ کی کیا بات ہے۔ آپ کا بھی کیا قصور ہے۔ آپ کیا کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ خیر۔۔۔۔۔ خدا کا خوف تو معدوم ہی ہو گیا ہے۔ اپنے کئے کا کیا علاج؟۔۔۔۔۔ آپ کے سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔

میں اس بات کا اقرار کرتا ہوں کہ نوح کے طوفان کے بعد کے واقعات کے متعلق میں نے کچھ دریافت نہ کیا۔ جب حضرت نوح مر گئے تو نہ معلوم کیا ہوا؟ انہیں کہاں دفن کیا گیا۔ یا ان کی لاش کو پھینک دیا گیا مجھے کچھ معلوم نہیں۔ میں نے حضرت نوح کو ایک کی طرح چھوڑ دیا۔ نہ معلوم ایک کہاں چلا گیا۔ شاید ابھی تک کہیں گھوم رہا ہو گا۔ میں کیا جانوں؟

ابن ملک نے ذرا تشریح کر دی کہ کہا۔ مجھے مجبوراً کہنا پڑتا ہے اور سخت الفاظ استعمال کرنے پڑتے ہیں۔ میں جانتا چاہتا ہوں کہ پھر میناق کے کیا معنی ہوئے؟ اب وہی میناق آپ میرے ساتھ کرنا چاہتے ہیں۔

پوڑھے شریف آدمی نے جواب میں کہا۔ بالکل درست۔ صحیح۔ آپ ٹھیک کہتے ہیں اور سچا فرماتے ہیں۔ کم از کم آپ نے کتاب مقدس کو صحیح طریقے سے پڑھا تو ہے۔ بہت سے لوگ اس کتاب کو پڑھتے ہیں اور کسی نے بھی اس بات کا خیال نہیں کیا کہ طوفان کے بعد نوح زندہ رہا یا نہیں۔ بلکہ کسی نے اس کے متعلق دیباقت تک بھی

نہیں کیا۔ وہ کچھ آیات کسی صفحہ سے پڑھ لیتے ہیں اور جب پڑھتے ہیں تو اُن کی توجہ کسی اور طرف ہوا کرتی ہے۔

ابن ملک (نور ثانی) ذرا چُپ ہو گیا اور جواب کا منتظر تھا۔

اتنے میں ملاقاتی نے کہا ابھی میں ایک دو نکات ماوراء الطبیات کے مضمون پر بیان کر رہا تھا۔ یعنی عالم وجود اور اُس کا شہود کس طرح ہوتا ہے۔ اب میں ایک اور مشکل سوال کا حل پیش کرنے لگا ہوں۔ کون اور مکان کو جس قدر گہری نظر سے دیکھا جائے اُسی قدر اُس میں لامتناہی تبدیلیاں کام کرتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔ مثلاً فرمایے گا جو میں بیان کرنے لگا ہوں اُسے ذرا غور سے سُنیے گا۔ مگر ہوں اور کیا نذر کی اصطلاح میں اسے ایک رازِ سرِ بھر کہا گیا ہے۔ اس کا ذکر اشارتاً میری کتاب مقدس میں بھی آیا ہے۔ میں تو یہ داستانِ صاف صاف بیان کرنا چاہتا تھا مگر چند وجوہات سے نہ کر سکا۔ جیسا میں کہہ چکا ہوں عالم وجود اول میرے ساتھ ہی وجود میں آیا اور حرکت میں تھا۔ یہ تو میں بتلا ہی چکا ہوں۔

ابن ملک نے بھی سر ہلایا اور کہا جی ہاں۔

ملاقاتی نے گفتگو جاری رکھتے ہوئے کہا۔ پہلی تو یہ بات ہوئی۔ دیگر مسائل تو اس سے بھی زیادہ عمیق ہیں اور پیچ در پیچ ہیں۔ میں تو چاہتا ہوں کہ لوگ سادہ اور نیکی کا راستہ اختیار کریں۔ مگر میرا سایہ علومِ طبی۔ نفسیات اور ریاضی کے ماہرین کو جا پکڑتا ہے اور بگاڑتا ہے۔۔۔۔۔ اور وہ کہنے لگتے ہیں کہ عالم کائنات محدود ہے۔ یہ بات بالکل بیہودہ معلوم ہوتی ہے۔ سچلا کائنات سے یا مہر جو چیز ہے اُسے وہ کہا نام دیں گے؟ پھر ماوراء الطبیات سے کیا مراد ہوگی؟ یہ کوئی قصہ کہانی

تصور اُسی ہے۔ کہتے ہیں کہ ہم ایک ایسے عالم میں رہ رہے ہیں جو بڑھتا چلا جاتا ہے۔ اس کے کیا معنی ہوئے۔ بڑھ کر کہاں جاتا ہے؟ پھر کہتے ہیں کہ تین پہلوؤں کے علاوہ ایک چوتھا پہلو بھی ہے جو روشنی کی رفتار سے چلتا ہے اور مٹی بات تو یہ ہے کہ سایہ سا بٹنڈا انوں سے کہتا ہے کہ تحریر کر کے دکھلا دو۔ مجھلا بتائیے کہ رفتار کی کیا حد ہے اور حد ہو بھی سکتی ہے یا نہیں؟ آپ کسی رفتار سے چل رہے ہوں جیب پتھر پھینک دو گے تو آگے کو ہی جائے گا۔ سایہ کہتا ہے کہ نہیں ایسا نہیں ہو سکتا۔ نہ ہو تو بھی کیا؟ پھر سایہ کہتا ہے کہ اس کا نتیجہ خراب ہے۔ میں اُسے کہتا ہوں کہ چلو اسے ایک مخفی راز سمجھو۔ وہ کہتا ہے کہ سا بٹنڈا اس بات کو تسلیم نہیں کرتے۔ وہ دہی کرتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ سایہ خواہ مخواہ دخل درحق لا کر رہتا ہے۔ بھلا ان باتوں کا انسان کے اعمال کے ساتھ کیا واسطہ میری کتاب مقدس میں جو داستان ہے اُسے جس کا غذ کے ساتھ کیا واسطہ جس پر وہ چھی ہوئی ہے؟ اب سایہ کو ایک نئی شرارت سوجھی۔ وہ کہہ رہا تھا یہ کائنات لٹیٹی جاسکتی ہے اور اسے پیٹھ ہی دینا چاہیے!

خدا کی پیشانی سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ ٹری گہری صوفی میں بیٹا ہے۔ پھر کہنے لگا۔ بہت عرصہ ہوا کہ میرا سایہ کہتا تھا کہ میں نے جو انسان کو اپنی صورت پر بنایا یہ کام اچھا نہ کیا کیونکہ ایسا کرنے سے انسان کو خیال ہو گیا کہ وہ بھی کچھ چیز ہے اور چونکہ وہ کائنات کا ایک جزو ہے۔ اس لئے اُسے بھی یقین حاصل ہے کہ میں اُسے مشورہ میں اپنا شریک کروں اور وہ بھی کچھ کہہ سکے۔ شاید سایہ یہی

شیطان کا یہ منشا تھا کہ خدا اور شیطان دونوں مل کر ایک بات طے کر لیں۔ اگر انسان کو اس فیصلہ کا علم بھی ہو جائے تو جو جی چاہے سو کرے۔ بلکہ جس طرح اُس کی مرضی ہو اُسی طرح کرتا جائے۔ مجھے معلوم نہیں کہ آپ اس بات کو اچھی طرح سمجھ گئے ہونگے یا نہیں۔ مثلاً کتاب مقدس میں لکھا ہے کہ نیکی اور بدی کے علم کا درخت باغ عدن میں لگ رہا تھا۔ اُس درخت پر وہ مشہور کھانے والا پھل بھی تھا۔ یہ بات تو سمجھ میں آ جاتی ہے۔ مگر وہاں ایک اور درخت کا بھی ذکر ہے۔ جس کا آدم اور حوا کو بالکل علم نہ تھا اس پر کتاب مقدس میں زیادہ زور نہیں دیا گیا۔ مجھے اور شیطان کو اُس کے متعلق بڑا فکر پڑا۔ ہمیں آدم اور حوا کے باغ سے نکالے جانے کے بعد اس بارے میں محتاط رہنا پڑا کہ کہیں وہ زندگی کے درخت کا پھل نہ کھالیں اور ہمیشہ تک زندہ نہ رہ جائیں! اگر ایسا ہوتا تو مجھے اور شیطان کو نوٹری مشکل کا سامنا کرنا پڑتا۔ وہ زندگی کا درخت کس جگہ تھا یہ بات کتاب مقدس میں صریح طور پر بیان نہیں کی گئی اور حسبِ معلوم ہی نہ تھا تو بیان کیسے کی جاسکتی ہے۔ ہمیں تو اس بات کی فکر نہ تھی کہ وہ درخت کہاں ہے۔ فکر تو اس بات کی تھی کہ آدم کو کہیں اتفاق سے اُس درخت کا پھل ہاتھ نہ آجائے۔ اور وہ اُسے ہمارے وہاں پہنچنے سے پہلے پہلے کہیں کھانے لے ہم یہ گوارا نہ کرتے تھے کہ وہ درخت کے پھل کو کھائے۔ بالآخر ہم نے جلدی سے آدم اور حوا کو اُس باغ سے نکالا اور دروازہ پر کدویوں کو اور شملہ زن تلوار کو رکھا۔ تاکہ وہ پھر باغ میں داخل نہ ہو سکیں اور ہم وہاں حفاظت کے لئے گھومتے رہے۔ یہ اصل واقعہ ہے۔

اتنے میں خدا نے نوح کی طرف نظر اٹھا کر دیکھا۔

نوح نے کہا کہ آپ نے میری بڑی عزت افزائی کی کہ مجھے یہ راز کی بات بتائی۔ میں اس کی بڑی قدر کرتا ہوں۔

خدا نے کہا کہ اس کائنات کے ساتھ ہمیشہ پلٹے رہنے سے میں اب تنگ آ گیا ہوں۔ کبھی جی چاہتا ہے کہ یہ سب دھنڈا چھوڑ دوں۔ . . . .  
جی ہاں آگے فرمائیے۔ . . . .

ہاں۔ میرے اور شیطان کے دل میں ہمیشہ یہ کھٹکنا رہتا تھا کہ ہم آدم کو ایسا کس طرح سے روک سکتے ہیں۔ ہم نے اُسے منروع میں متحرک کر دیا۔ میں نے پہلی ہی دفعہ تو اس کائنات کو متعلق کیا تھا اور جب ہم نے دیکھا کہ یہ سب لوگ شنارہ میں جمع ہو رہے ہیں اور ایک بڑی عمارت تعمیر کر رہے ہیں اور اُسے اونچا لے جا رہے ہیں تو میرا سایہ کچھ خوفزدہ سا ہو گیا۔ اُس نے کہا نہ معلوم انسان کیا کر گذرے۔ کتاب مقدس کو دیکھو۔ وہاں لکھا ہے کہ انسان جو کچھ بھی کرے اُسے روکا نہ جائیگا۔ میں ہم نے فوراً ہی انتظام کیا اور جلدی میں ہم نے نوح سے جو عہد کیا تھا وہ بھی بھول گئے۔ میں کوئی اکیلا اس کام کو کرنے تھا اسی لیے کیا تھا۔ میرے ساتھ شیطان تھا۔ کتاب مقدس میں لکھا ہے چلو ہم دو تو چلیں۔

انتے میں خدا ڈرا چُپ سا ہو گیا اور نوح کے چہرے کی طرف دیکھنے لگا۔  
نوح نے کہا۔ تب تو آپ میرا کیا راز آشوب ہو گئے کبھی کہتے ہیں اور کبھی کچھ نہیں جانتا ہوں کہ کتاب مقدس ایک ایسی کتاب ہے جو زندگی کے متعلق ساری حقیقت بتاتی ہے۔ مگر پھر مجھے کہنا پڑتا ہے کہ تم جیسا خدا بڑا ہی مذہب ہے۔ اور مہولی انسان سے

کچھ زیادہ اہمیت نہیں رکھتا۔

خدا نے بڑی سرگرمی سے کہا مجبوراً ایسا ہونا ہی پڑتا ہے۔ ورنہ یہ کائنات کس طرح سے ظہور میں آتی۔ آخر آپ یہ سمجھ سکتے ہیں کہ یہ کس قدر عجیبہ اور حیرت انگیز کام ہے۔ اب کچھ کچھ ہم دونوں کو پتہ لگنے لگا ہے۔ میں پہلے بتا چکا ہوں کہ جس وقت یہ دُنیا خلق کی گئی اور حرکت میں آئی ساتھ ہی ساتھ سب ہی گزرا ہوا زمانہ بھی وجود میں آگیا۔ اور ظاہر ہی ہے کہ ایک لامحدود مستقبل بھی ساتھ ہی پیدا ہو گیا۔ پھر یہ عالم وجود عدم میں کس طرح جاسکتا ہے؟ میں نے چار ہزار چار سال قبل از مسیح اس دنیا کو بنایا۔ میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں نے ایسا کیا۔ ابھی تھوڑا عرصہ گذرا کہ اسی کمرے میں آپ کے سامنے میں نے اسے مدد م کیا۔ آپ کو معلوم تک نہ ہوا۔ وجہ یہ ہے کہ یہ کائنات اندلی اور ابدی ہے۔ یہ تو وہی بات ہوئی کہ نہ ختم ہونے والی تاریخ ایک نہ ختم ہونے والی کتاب میں لکھی گئی ہو۔ آپ اس کتاب کو کہیں سے کھولیں یا کہیں سے بند کر دیں۔ ایک ہی معنی ہوئے۔ وہ تو ویسی کی ویسی ہی رہے گی۔ یہی حال اس عالم وجود کا ہے۔ یہ لامتناہی ہے اور میں خود اس میں رہتا ہوں۔ ہاں میرا اپنے سایہ سے جھگڑا لگا ہی رہتا ہے۔ میں آدم بنی عالم انسانی کو اپنی قربت کا شرف بخشنا چاہتا ہوں۔ اور یہ ایک قدیم مسئلہ ہے۔ میرا مقصد یہاں آپ کے پاس آنے کا یہی تھا۔

نوح ابن لُح کے کہنا۔ آپ نے بہت اچھا کیا۔ بات تو یہ ہے کہ آپ نے اس دنیا کو بنا دیا اب کہا کریں گے؟ مانا کہ آپ خالق ہیں اور علمت اولیہ بھی میں اور آپ نے خوب بنایا۔ اور کون اس کام کو کر سکتا تھا اور آپ کے بغیر اور دوسرے کون

خلق کرتا۔ سوال یہ ہے کہ جب آپ یہ سب کچھ بنا چکے اور سب کائنات حرکت میں آگئی تو پھر آپ کی مداخلت کی وجہ سے کونسی بہتری کی صورت پیدا ہوئی؟ کتاب مقدس تو آخر کسی نتیجہ پر نہیں پہنچتی۔ اور تا کا م ثابت ہوتی ہے۔ اور آپ کا بھی یہی حال ہے۔ مثلاً یوحنا کے خط اور یہودہ کے خط دیکھئے۔ سلام اور دعا کے بعد لکھتے ہیں کہ ہم آپ سے ہیں اور ہمیں ضروری باتوں سے مطلع کریں گے۔ مگر ہوتا ہوا آپ کچھ نہیں اور کا شطہ لکھنے والے کی دماغی حالت نہ معلوم کیسی تھی اور پھر ساڑھے اٹھارہ اٹھارہ سو برس سے آپ نے کوئی کلام بھی نازل نہیں کیا۔ اب آپ تشریف لائے اور فرماتے ہیں کہ چلو ایک تھی کشنٹی تیار کر لیں۔ ماننا کہ سب جگہ گر جا گھرن گئے اور آپ کے مناد منادی میں مشغول ہیں۔ لوگ دعا کرتے ہیں اور گیت گاتے ہیں۔ مگر آپ خود انتہائی مد کہاں رہے؟ بہت سے کیتھولک تو یہ کہتے ہیں کہ گر جا گھرا اور رسومات وغیرہ اصلی دین ہیں اور خدا اور اس کی مقدس کتاب فروغی اشیا ہیں اور عیسائیوں کا ایک فرقہ تو نہ خدا سے ڈرتا ہے اور نہ شیطان سے۔ آپ تو اب بوڑھے ہوتے جاتے ہیں اور آپ کی ہستی نہ ہونے کے برابر ہے۔ آپ کا سایہ بھی آہستہ آہستہ نابود ہوتا جاتا ہے۔ بغرض خدا اور شیطان دونوں مضمحل ہوتے جاتے ہیں۔ اور نزدیک ہیں کہ بالکل معدوم ہو جائیں۔

خدا نے کچھ ٹھنڈا کر کہا کہ بہت خوب! جوں جوں انسان ذرا زود بگڑتا ہے اور سمجھتا رہتا جاتا ہے اس کے ساتھ ساتھ اس کا سایہ نمودار ہوتا جاتا ہے۔  
نوح کہنے لگا۔ خوب کہی۔



خدا نے کہا سچ تو ہے ہی۔ شیطان اور میں تو عالم انسانی کے اندر رہ کر اپنا کام کر چکے اور میں تو بس اب نام کا ہی خدا رہ گیا ہوں۔ اب نیکی اور بدی۔ روشنی اور تاریکی کی جنگ بتی آدم یعنی انسانوں کے اندر شروع ہو گئی ہے۔ گویا وہی پرانی کہانی دہرائی جا رہی ہے۔ ہاں ذرا مختلف طریقہ بہ۔ آپ چاہے خفا ہوں مگر میں عین موقع پر آپ کے پاس آیا ہوں۔ کیونکہ آپ مار چکے تھے اور مایوس ہو گئے تھے۔ میں ایک نئے خیال کو لے کر حاضر ہوا ہوں۔ آپ نے اُس خیال کی مخالفت بھی کی اور تنقید بھی کی۔ مگر آخر یہ کشتی تیار کرنے کا خیال آپ کو پسند آیا۔ اب آپ مجھ سے کس طرح انکار کر سکتے ہیں۔ ذرا سوچئے اُس کشتی کے بنانے میں میری بات کو بھی سُنے گا۔ اوہل کر اس کام کو انجام دیں۔

نوح لہکنے لگا۔ اچھا میں یا بل والا قصہ جانے دیتا ہوں اور جو نوح کا حال ہوا اُسے بھی بھولا جاتا ہوں۔

خدا نے کہا کہ گزشتہ راصلوات۔ آپ سب کچھ مہجول چاہیے۔ ہاں اُن سبق کو نہ بھولئے جو میں نے آپ کو سکھلائے تھے۔ انسانوں کو متحد ہو جانے دو۔ اب وہ تباہی اور بربادی ہونے نہ پلئے۔ آؤ سچے دل سے مل کر زندگی کا نیا ورق اُٹھائیں۔

نوح بیچارہ چُپ سا ہو گیا۔

خدا نے کہا۔ ذرا سوچئے۔ خدا اور شیطان کے بغیر آپ کس طرح گزارہ کر سکتے ہیں۔ جنگ اور جدال کا طوفان مچا ہوا ہے۔ بچاؤ کی صورت کیا ہے؟ انسان کو کس طرح اس بات سے روکا جائے۔ اس سوال کو تو جانے دیجئے کہ میں حقیقت

میں کیا ہوں۔ مگر اس بات کا خیال کیجئے کہ لوگ مجھے کیا سمجھتے ہیں۔ اکثر لوگوں نے "خدا قادر مطلق" "ہمارا آسمانی باپ" اور ہمارا ابدی دوست وغیرہ اصطلاحیں سن رکھی ہیں۔ مگر آپ کو کون جانتا ہے؟ یہ لوگ کیا جانتے ہیں کہ میں نے کیا کچھ کیا اور میں کون تھا۔ وہ کتاب مقدس کو آپ کی طرح میرے منہ پر نہیں پھینکتے۔ ان کا اُس کتاب پر ایمان بھی ایسا مضبوط نہیں جیسا آپ کا ہے۔ وہ تو اسے ایک قصہ کہانی خیال کرتے ہیں۔ وہ تو اس بات کو بھی تسلیم نہیں کرتے کہ وہ ایل مچلی پونس کو نکل گئی۔ یہ تو وہی بات ہوئی کہ چمچ رکابی کو لے بھاگا۔ مگر وہ یہ مانتے ہیں کہ ہمارا آسمانی باپ ہے جس کی مرضی اس جہان میں کا رہا ہے۔ انہیں سو برس سے میں نے اپنی تخلیقیت کے انداز میں اُن پر نظر ہر کی ہے۔ اور وہ یہ سمجھتے ہیں کہ نیکی اور انصاف کا سرچشمہ دراصل میں ہوں۔ ہزاروں اور لاکھوں راستیاں میرے نام کا سہارا لیتے ہیں۔ اور اس کے آسرے پر انہوں نے دنیا سے خرابیاں اور ظلم دور کئے اور سختیاں پہنتے رہے۔ ممکن ہے کہ دین کے نام پر لوگوں نے ٹوٹ مار کی ہو اور ظلم روا رکھا ہو۔ مگر میں ہی تو پیغمبروں اور مصلحوں کی پشت و پناہ ہوں۔ مجھے آپ بالکل نظر انداز نہ کیجئے۔

نورج ملک نے کہا کہ آپ گھبرائے نہیں۔ مجھے دکھ ہوتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ میں نے آپ سے سخت کلامی کی۔ مگر میں تو بات کو سمجھنا چاہتا تھا۔ تاکہ معاملہ صاف ہو جائے۔ آؤ مل کر کام کریں۔ دنیا پر جو یہ مصیبت آئی ہے۔ اس کا اصلی سبب کیا ہے؟ کیوں یہ جنگ عظیم ہو رہی ہے؟ اور اس قدر ظلم کی کیا وجہ ہے؟ جو کشتی ہم تیار کرنے والے ہیں وہ کیسی ہو۔ ممکن ہے اُس پر سوار ہو کر

کوہ ارارہ ٹنک چاہیں۔ اور پھر شمار میں جا سکیں اور بتی نوع انسان متحد ہو کر  
نئے سے نئے متمدن ہو جائیں۔

## دوسرا باب نئی کشتی پر نیلے نشان

نوح ملک گہری مگر خوشگوار تیند سے جا کا۔ ابھی بستر پر ہی تھا کہ کمرے میں  
دھوپ آ گئی۔ اُسے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اُس نے کوئی خواب دیکھا ہو۔ کسی نے  
کیا ہی خوب کہا ہے کہ سرورِ دُنیا نئی بنتی ہے۔ اُسے یاد نہ آتا تھا کہ یہ کس کا قول  
ہے۔ مگر جاننے پر اُسے ان لفظوں نے بڑی تسکین دی۔ اُسے یہ بھی یاد نہ تھا کہ وہ کب  
سویا۔ حضورؐ عرصہ بعد اُسے یاد آیا کہ ایک عجیب سا بولہا منتریف آدمی اُس سے  
ملنے آیا تھا۔ جس کے بال بالکل سفید اور گھنگریالے تھے اور وہ شخص اپنے آپ کو خدا  
قادرِ مطلق سمجھے بیٹھا تھا۔

نوح لمکنے اپنی گھڑی میز پر سے اٹھائی۔ اور دیکھا کہ اڑھائی بج گئے  
ہیں۔ اُس نے گھنٹی بجائی۔ خادمہ آ گئی اور کہنے لگی جناب آپ نو گھنٹے سویا گئے۔  
امید ہے کہ آپ ابھی طرح سے ہوں گے۔ چائے کا پیالہ حاضر ہے۔ آپ بستر میں ہی

کچھ دیر رہیں گے یا اٹھنے کا ارادہ ہے؟  
 نوح ملک نے کہا میں اٹھ رہا ہوں۔ مگر یہ تو بتلاؤ کہ ہوا کیا؟ مجھے تو بالکل  
 یاد نہیں کہ میں کب لیٹر پر لیٹا۔

جناب عالی ڈاکٹر بریشٹ اور دو صاحبان اور پاگل خانے سے آئے تھے۔  
 انہوں نے آپ کو لیٹر پر لٹایا۔ اور کہ گئے تھے کہ چکا نامت۔  
 مگر میٹل یہ سب کچھ کیسے ہوا۔

اصل میں تو آپ کو اُس بوڑھے شریف آدمی نے سلا دیا تھا۔ وہ اپنے آپ  
 کو خدا قادر مطلق کہتا تھا۔ جب وہ نیچے آیا تو بالکل سنجیدہ اور خاموش تھا اور کہنے  
 لگا میں نے اُن کو سلا دیا ہے۔ انہیں بنید کی بڑی ضرورت تھی۔ اُن کا دماغ ٹھک  
 گیا تھا اور سو جانے سے اُن کی طبیعت ابھی ہر جائے گی۔

اچھا اُس بوڑھے شریف آدمی نے ایسا کہا تھا!  
 میٹل نے کہا کہ یہ بات اُس نے ایسے جے میں کہی کہ اس میں کسی کو شک کا موقع  
 نہ رہا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ شخص ایک ڈاکٹر یو یا کوئی سلا دینے والا ہو۔  
 وہ شخص کچھ دیر یا عینہ کو دیکھتا رہا اور کہنے لگا۔ شام کے وقت یہ خوشگوار سردی  
 بچے اچھی لگتی ہے۔

اتنے میں ڈاکٹر بریشٹ اور دو صاحبان اور پاگل خانے سے ایک موٹر میں  
 بیٹھ کر اپنے گئے۔

یہ شخص میری نیت پر دہلیز پر کھڑا تھا۔ میں دروازے کے پاس کھڑی

۱ Burchet ۲ Mabel ۳ Hypnotist

نختی اور پو دوں کو پانی دے رہی تھی۔ میں نے ڈاکٹر صاحب اور اُن کے ساتھیوں کو موٹر سے اترنے دیکھا۔ میں نے اُس شخص کو جو میرے پاس ہی گھڑا تھا یہ کہتے سنا ”مجھے نہیں چاہیے....“ ”مجھے نہیں چاہیے...“ مگر وہ لوگ اُس کی طرف نہیں

دیکھ رہے تھے۔ وہ مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ وہ شخص کہاں ہے؟

میری کچھ سمجھ میں نہ آیا۔ میں نے دل میں سوچا کہ یہ لوگ مجھے کیوں ایسا بیہودہ سوال کرتے ہیں؟ میں نے پلٹ کر جو دیکھا تو وہ شخص غائب ہو گیا تھا۔ وہاں نہ تھا۔

ڈاکٹر برنٹ نے کہا۔ اے لڑکی جواب کیوں نہیں دیتی۔ وہ شخص کہاں

ہے؟

میں نے کہا۔ ابھی تو وہ یہاں ہی دروازہ کے پاس تھا! ڈاکٹر اور اُس کے دو ساتھی بغیر کچھ کہے مکان کے اندر گھس گئے۔ اُنہوں نے پہلے دروازے کے پیچھے ادھر ادھر دیکھا جہاں چھتریاں رکھی تھیں۔ اُن کے پیچھے دیکھا۔ اُنہوں نے اسیاب کے کمرے اور گول کمرے کو چھان مارا۔ وہ شخص کہاں بھی نہ تھا۔ غرض سب جگہ دیکھا بھلا کہیں نہ ملا۔ پھر مجھ سے مخاطب ہوئے۔ میں نے کہا کہ ابھی پانچ منٹ ہوئے وہ شخص یہیں تھا۔ میں نے تو پہلے کبھی ایسا سببھا سادھا اور شریف پاگل نہیں دیکھا۔ اُسی نے مجھے کہا تھا کہ نوح ملک صاحب ادھر بیٹھے سو رہے ہیں۔

ڈاکٹر برنٹ کے ساتھیوں میں سے ایک یاغیچہ میں گیا اور دوسرا با درجہ خانے میں اور میں ڈاکٹر صاحب کے ساتھ اوپر گئی۔ مجھے اتنا معلوم ہو گیا تھا کہ

آپ آرام سے بیڑی کرسی پر سو رہے ہیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آپ پہلے سے  
 نشان تر اور جوان تر ہیں۔ جناب عالی! سچ جانیئے آپ اس طرح سو رہے تھے جیسے  
 ایک ننھا بچہ سوتا ہو۔ ڈاکٹر صاحب نے آپ کی پیشانی پر ہاتھ لگایا۔ پھر آپ کی نبض  
 دیکھی اور آپ کے سانس کا معائنہ کیا اور کہنے لگے۔ صاحب سو رہے ہیں۔ میں نے  
 ڈاکٹر صاحب سے پوچھا کہ جگا دوں۔ اسنوں نے کہا کچھ ضرورت نہیں۔ مگر وہ شخص  
 انہیں کہیں نہ ملا۔ معلوم ہوتا ہے اس کا ابھی تک کوئی سراغ نہیں ملا۔ اور لے گا  
 بھی نہیں۔ بیچارہ بالکل بیضرر شخص تھا اور ملازم معلوم ہوتا تھا۔ ایسے شخص کو پاگل خانے  
 میں بند کرنے سے کیا حاصل؟ وہ تو وہل جانا نہیں چاہتا اور اس سے زیادہ  
 پاگل دیسے گھلے پھر رہے ہیں۔

نورج ملک نے خادمہ سے پوچھا کہ وہ شخص کتنے گھنٹے مجھ سے بات چیت  
 کرتا رہا اور کب نیچے چلا گیا؟

خادمہ نے کہا شاید ۱۲ گھنٹہ بات چیت ہوتی رہی۔ میں نے سنا تو کچھ نہیں  
 مگر میں تھی نزدیک ہی۔ آپ بیٹے آہستہ آہستہ اور آرام سے باتیں کر رہے تھے۔

نورج ملک سوچ میں پڑ گیا!

خادمہ کہنے لگی کہ کیا وہ شخص آپ کو پاگل دکھائی دیتا تھا؟

نورج ملک ذرا مسکرایا۔ مگر اس کے سوال کا کوئی جواب نہ دیا اور کہنے لگا  
 میرا ہلکا خاکی سوٹ نکال دیا۔ میں اسے پہنوں گا۔ باہر نکال کر رکھواؤ اور منسل کا  
 سامان تیار کرو۔ میں دوپہر کا کھانا نہیں کھاؤں گا۔ بلیک چار کچے اور دو ٹیپے

ہوئے اُنڈے اور دو گرم گرم مکھن ٹوسٹ میرے لئے لانا۔  
خادمہ نے کہا۔ چائے کے ساتھ کیگ بھی ہے۔  
نورج ملک نے کہا کہ اچھا تو گرم گرم کیگ پر بہت سا مکھن لگا کر لے آنا۔

(۲)

اس واقعہ کے بعد ایک ہفتہ گزر گیا اور نورج ملک اپنے مطالعہ کے کمرے  
میں بیٹھا جلدی جلدی لکڑیڑے اطمینان سے کچھ لکھ رہا تھا۔ اب اُسے کچھ حوصلہ سا ہو  
گیا تھا اور عبارت جو زیر تحریر تھی نہایت اسی سلیس تھی اور وہ اُسے اب بھی سلیس  
بنایا تھا۔

اتنے میں جو کرسی ملاقاتیوں کیلئے رکھی تھی۔ اُس پر کسی کے بیٹھنے کی آواز سنائی  
دی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کوئی بھاری جسم والا شخص اُس پر آ بیٹھا ہے۔ عبارت  
کو ختم کرتے ہی نورج ملک نے کہا مجھے معلوم تھا کہ آپ پھر تشریف لائیں گے۔ جیسے ہی  
اُس نے آنکھ اٹھا کر دیکھا تو کیا دیکھا ہے کہ وہی مُشفق شفیق آسمانی دوست  
سنبھیدگی سے آکر وہاں بیٹھ گیا۔ اُس حضرت کی نظرائں اوراق پر پڑی جو زیر تحریر تھیں۔  
کہنے لگے معلوم ہوتا ہے آپ بہت کچھ لکھ چکے ہیں۔

نورج ملک نے کہا فی الحال تو مقصد اور ذرائع کے متعلق کچھ لکھا ہے۔ آپ  
کہیں تو بڑھ کر سناؤں۔ بتائیے تو آپ اتنے دن کہاں رہے؟  
بوڑھے شریف آدمی نے کہا میں تو ادھر ادھر گھومنا رہا تھا اور ایسی  
چیزوں کی تلاش میں لگا رہا جو کارآمد ہوں۔

نوح ملک نے کہا کہ آپ کا سایہ تو آپ کے ساتھ ہی ہوگا۔  
 جی ہاں۔ بھلا وہ مجھ سے جدا کہاں ہو سکتا ہے؟  
 نوح ملک نے کہا کہ نکتہ چینی تو ضرور کرتا ہوگا اور آپ کو شک میں ڈال  
 دیتا ہوگا۔

بوڑھا شریف آدمی کہنے لگا۔ اور اُس کا کام ہی کیا ہے؟  
 نوح ملک نے کہا کہ اگر یہی حال رہا تو بس آپ تو صرف ایک جھکتی ہوئی روشنی  
 ہی رہ جائیں گے۔

بوڑھے شریف آدمی نے کہا کہ میں تو اُسے بہت کہتا ہوں کہ تم شیطان  
 ہو۔ میرے پیچھے مت آؤ۔ چلے جاؤ۔ اور میں اُس سے بھاگتا بھی ہوں۔ مگر وہ میرا  
 پیچھا نہیں چھوڑتا۔ جہاں میں جاتا ہوں وہیں آن موجود ہوتا ہے۔ کس طرح اُس  
 سے پیچھا چھوڑے؟

نوح ملک یہ بات سن کر خوب ہنسا۔ اُسے خیال آیا کہ یہ سفید بالوں  
 اور لمبی داڑھی والا بیچارہ بہت کوشش کرتا ہے کہ کسی طرح سایہ اُسے چھوڑ  
 دے اور اُسے جس طرح انسان پاؤں سے جا رہیں نکال پھینکتا ہے نکال کر دُور  
 کرے۔ مگر اُس کا کچھ بس نہیں چلتا۔ چنانچہ نوح نے خوب قہقہہ لگایا اور پھر  
 اُس ملاقاتی کی طرف دیکھنے لگا اور کہنے لگا۔

جناب عالی! کتاب مقدس ساری پڑھ ڈالئے کہیں بھی آپ یا شیطان ہنستے  
 ہوئے نظر نہیں آتے! کم از کم میری نظر سے تو یہ بات نہیں گذری۔  
 وہ شخص کہنے لگا۔ یہ تو درست ہے۔ مجھے بھی ایسا ہی خیال ہے۔ مگر یہ تو



کہتے کہ ہم ہنسن کیوں؟

نوح نے کہا۔ شروع سے آخر تک سنجیدہ رہنے کے کیا معنی؟ اسی لئے تو موجودہ زمانے کا انسان آپ پر سبقت لے جاتا ہے۔ وہ خوب ہنستا ہے۔ اس طرح سب یہودگی غائب ہو جاتی ہے۔ ہمیں بھی ایسا ہی کرنا چاہیے۔ خوب ہنستا چاہیے۔ اس طوفان بدتمیزی پر بھی اور جو بعد میں ہونے والا ہے اُس پر بھی۔ اس قدر تباہی اور خونریزی پر بھی! ہیبت ناک واقعات پر بھی ہنس دینا چاہیے۔ ہے تو یہ سب یہودگی ہی! سچ پوچھو تو دین نکلتے ہی یہ یہودگی شروع ہو جاتی ہے۔ زندگی کیا ہے سراسر یہودگی ہے۔ پہلے زمانے تو اب گزر چکے۔ مگر فی زمانہ تو ہم برے سچ کو بنانے ہی چلے جا رہے ہیں اور بالکل نہیں دیکھتے یا جھجکتے۔

یہ بات اُس شخص کی کچھ سمجھ میں نہ آئی۔ اُس نے ویسے ہی سر ہلا دیا اور کہنے لگا۔ یہ جو آپ یادداشت تحریر فرما رہے ہیں مجھے ذرا اُس کے متعلق بتائیے۔

(۲۷)

چنانچہ نوح ملک ایک ٹھکانہ لہجہ میں پڑھنے لگا۔

”سب سے پہلے ہمیں صحیح طور پر یہ سوچنا ہے کہ ہمیں کن کن اشیا کو بچانا ہے۔ دوسری بات قابل غور یہ ہے کہ کس آفت سے اُن چیزوں کو بچانا ہے۔ یہ بعد میں فیصلہ کرنا ہوگا۔ یہ دو باتیں ملے ہو جائیں تو پھر یہ سوچیں کہ کتنی کس طرح کی ہو وہ البتہ وہ کشتی چھوٹی سی۔ خوبصورت اور مضبوط ہونی چاہیے تاکہ

۱۔ Babel

۲۔ بابل کی طرف اشارہ ہے۔

طوفان میں محفوظ رہے۔ اُس میں سوار ہو کہ ہم سب ارا راط کو چل دیں گے۔ اور  
بکھلی ملاقات میں آپ کو یاد ہو گا کہ ہم نے فیصلہ کیا تھا کہ وہاں تک ہی نہیں پہنچنا۔  
ہم کو تو اُس خوشگوار پہاڑ پر اُترنے کے بعد کمائوں کا تماشا دیکھنا ہے۔

خدا نے ذرا سر ملایا۔

اُس کے بعد یابل والا معاملہ پیش آتا ہے۔ کشتی تو تب ہی تباہیں جب یہ  
سب باتیں طے ہو جائیں۔ آپ اس بات پر متفق ہیں یا نہیں؟  
خدا نے کہا۔ بالکل درست ہے۔ میری تحقیقات . . . . .

نورج ملک نے بات کو کاٹ کر کہا۔ معاف کیجئے۔ مجھے یہ تحریر یادداشت  
پڑھ لینے دیجئے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ آیا کین اشیا کو بچا کر کشتی میں رکھنا ہے؟ کیا  
یہ طے ہو گیا ہے؟ پرانی دُنیا میں جو یہ جنگ و جدال۔ نفرت اور مظالم ہو رہے ہیں  
بھلا ان کو بچانے کی کیا ضرورت؟ ہمارا اس دُنیا سے اب کیا واسطہ؟ کیوں ٹھیک ہے  
یا نہیں؟ کشتی میں اور چیزیں رکھیں۔ مگر اس تباہی کے بیچ اور نمونے بچا کر رکھنے  
سے کیا فائدہ؟ ایسا کرنے سے تو پھر وہی تباہی اور بربادی شروع ہو جائے گی۔

خدا نے کہا۔ میرے خیال میں جو سب سے عمدہ چیزیں ہیں وہ بچا لینی چاہئیں  
نورج ملک نے کہا وہ عمدہ چیزیں کونسی ہیں؟

خدا نے کہا کہ پہلے میں بتاؤں کہ میں نے کیا تحقیق کیا ہے؟ پھر دیکھیں گے  
نورج ملک نے کہا فرمائیے۔

خدا نے کہا۔ آپ کی تصنیفات مطالعہ کرنے سے معلوم ہوا کہ آپ کا خیال ہے  
کہ ایک خول (carcase) یا بوتل جیسی چیز لے لی جائے۔ اور اُس میں سب قسم کے

علوم اور سیاحت اور معلومات وغیرہ بھر دی جائیں اور جب یہ جنگ - تباہی - بد نظمی - قحط سالی اور دیا وغیرہ ختم ہو جائیں تو نئے سرے سے ایک نئی دنیا یا نیا نظام عالم طیار ہو۔ یہ سب باتیں آپ کی کتاب "وقت کی کل" میں موجود ہیں۔  
نوح نے کہا کہ میں نے کبھی کوئی ایسی کتاب نہیں لکھی۔

خدا نے کہا کہ اب آپ پچھتے کیوں ہیں؟ آپ کی کتاب میں مثلاً "عالم انسانی کا کام اور دولت اور خوشی" یا "عالم گیر دماغ" وغیرہ کیا کہتی ہیں اور جوں جوں آپ بڑے ہوتے جاتے ہیں آپ کا یہ خیال تقویت ہی پکڑتا جاتا ہے اور آپ اسے بار بار دہراتے ہیں۔

نوح نے کہا۔ میں نے ہرگز یہ کتابیں نہیں لکھیں۔  
خدا نے کہا۔ یہ تو وہی بات ہوئی کہ سیکینک نے ملکہ الزبتھ کے زمانے میں کتابیں لکھیں اور کھاتے نے یہ بات پایہ ثبوت تک پہنچا دی کہ صفت وہی تھا۔ میلر تو یہی خیال ہے کہ پچھلے سو سال میں جو بھی کتاب آپ نے لکھی وہ اسی مضمون پر تھی کہ نیا نظام عالم کس طرح قائم ہو۔ آپ کے علم میں یہ بات نہ ہو۔ مگر ہے یہ حقیقت۔ کتابوں کے نام اور رکھ لئے اور لکھنے بھی لکھی ہوں تو بھی آپ کا خیال تو اسی طرف لگا رہتا ہے۔ کتابیں تو اتنی ہیں کہ کس کس مصنف کا نام لیا جائے۔ بھلا میں کس طرح کتاب مقدس پر نکتہ چینی برداشت کر سکتا ہوں؟ میں ایسے مصنفوں کو بغیر کچھ کہے کیسے چھوڑ دوں؟ اول تو کوئی مقابلہ ہی نہیں۔ کتاب

"Time Machine" & "Work, Wealth & Happiness of Human Kind" & "World Brain" & "Bacon & Elizabeth & Donnelly"

مقدس ہر لحاظ سے دیگر کتب پر برتری رکھتی ہے۔ خدا مصنف ہونے کی حیثیت میں اپنی خلق کا اظہار کرنے میں حق بجانب تھا۔

نوح نے کہا۔ بس تو آپ کا مقابلہ کرنا نہیں چاہتا۔

خدا نے کہا۔ آپ کہتے ہیں۔ کتاب مقدس پر تفسیریں اور تنقیدیں اور تبصرے

اور اختیارات میں مضامین ہزاروں موجود ہیں اور بڑی بڑی کتابیں موجود ہیں جن میں ایک حرف بھی اُس کتاب کے برخلاف نہیں لکھا گیا۔ بلکہ پروفیسر کسٹلی نے تو اُس کی بڑی تعریف کی ہے۔ صدیوں سے ادبی لحاظ سے کتاب مقدس عجوبہ سوزگار رہی ہے۔ مسکینوں کے لئے ایک خزانہ اور امیروں کے لئے مسہارے کا کام دیتی رہی ہے۔

خواد لوگ جنگل بیابان میں رہتے ہوں۔ مگر اسی کتاب مقدس کو منگاتے ہیں۔ پھر بھی آپ آج کل کی رومی کتابوں کی تعریف کرتے رہتے ہیں۔

نوح نے کہا کہ یہ بحث تو آپ نے چھیڑی تھی۔

خدا نے کہا کہ کیوں نہ چھیڑتا؟

نوح نے کہا۔ میں نے تو صرف یہی کہا تھا کہ یہ کتابیں میں نے نہیں لکھیں۔

خدا نے کہا۔ بس کہتا ہوں کہ آپ نے لکھی ہیں۔

نوح نے کہا کہ اس بات کو جانے دیجئے۔

خدا جو ابھی تک کچھ گھبرا ہوا تھا نہ لگا اچھا جانے دیجئے۔

نوح نے کہا اچھا بتائیے آپ نے کیا کچھ دریافت کیا ہے؟ بس آپ کے ساتھ

منفق ہوں۔ کتاب مقدس ایک بنیادی اور اصولی کتاب ہے۔ باقی ادبی کتابیں

اُس کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں۔

یہ سن کر پورے شریف آدمی کی گھبراہٹ جاتی رہی اور وہ کہنے لگا میں نے ایک عجیب بات دریافت کی ہے۔ کیا آپ نے فلموں کے متعلق کچھ سنا ہے؟  
نوح جاننا تو تھا ہی۔ مگر پھر بھی متوجہ نہ ہوا اور کہنے لگا۔ یہ خدا بھی خوب مزیدار ہے۔ ایک تو اپنی خلقت میں لپٹا ہوا ہے۔ اور اب نوح سے ہم کلام بھی ہو رہا ہے۔ نوح اب سمجھا کہ خدا سچ مچ ہی ایک خالق ہے اور لوگ سب اُسے اس عالم کا بنانے والا مانتے ہیں اور نوح مصنف ہونے کی حیثیت سے ایک طرح سے خیالات کا خالق بھی تھا اور وہ اس بات پر فخر کیا کرتا تھا کہ دراصل یہ دو مصنفوں کی باہمی ملاقات ہے۔ ایک مصنف دوسرے مصنف کی باتیں اکثر چرا لیا کرتا ہے۔ اس میں بحث مباحثہ کی کیا ضرورت ہے؟ اگر خدا نوح کو موجودہ زمانے کی دہشت پسند ادبی کتابوں کا مصنف جانتا تھا تو اس میں کونسی حیرانی کی بات ہو گئی؟ اور اگر اُس نے فلم کی حقیقت کو معلوم کر لیا تو بہت اچھا کیا۔

خدا نے کہا کہ یہ تحقیق ہو گیا ہے کہ فی زمانہ فلمیں تیار ہو سکتی ہیں اور ان کی کئی کاپیاں لی جاسکتی ہیں اور ہر جگہ روانہ کی جاسکتی ہیں۔ اور دنیا کے کسی حصہ میں لے جا کر دکھلائی جاسکتی ہیں اور خرچ بھی زیادہ نہیں ہوتا۔ ایک جنگی جہاز بنانے میں لاکھوں روپے خرچ ہو جاتے ہیں۔ سب دنیا کی تصویریں اور عورتیں اور آثارِ قدیمہ ہر جگہ فلم کے اندر بند کئے جاسکتے ہیں۔ ہر قسم کے قدرتی منظر اور دل فریب نظائے فلم کے اندر آسکتے ہیں۔ پودوں کا اگنا اور جانوروں کی حرکات

وغیرہ عین اصلی حالت میں دکھلائی دیئے گئی ہیں۔ دنیا کی قدیم کتابوں کا عکس لیا جاسکتا ہے اور انہیں ایک کمرے میں جمع کیا جاسکتا ہے۔ روم کے پوپ کی لائبریری اور انگلستان کی بڑی بڑی لائبریریاں اور امریکہ میں کانگریس کی لائبریری جو مشہور واشنگٹن میں ہے۔ یہ سب میلوں جگہ گھیرے ہوئی ہیں۔ اور ان میں بیشمار کتابیں ہیں جن کی فہرست تیار کرنی ناممکن ہے۔ شاید چند سالوں میں جرمن ان لائبریریوں کو تباہ کر دیں۔ مگر اب تو سب علوم فلم کے اندر بند کئے جاسکتے ہیں۔ کس قدر آسانی ہو گئی ہے۔ میں ایک دن ڈاکٹر کینتھ مینس کے پاس بیٹھا تھا۔ وہ امریکن کوڈک کمپنی کے مالک ہیں۔ جب میں نے اپنا کارڈ بھیجا تو وہ ذرا حیران سے ہوئے۔ مگر انہوں نے کچھ ظاہر نہ ہونے دیا۔ اور میں نے بھی ایک دو معجزہ دکھلا کر انہیں اپنے متعلق یقین دلادیا۔ جو کچھ انہوں نے فلم کے متعلق مجھے بتلایا وہ تو بہت ہی اطمینان بخش تھا۔ یہاں تک کہ میرا سایہ بھی خوش ہوا۔

نوح نے پوچھا کہ وہ حضرت بھی آپ کے ساتھ تھے؟  
خدا نے کہا سایہ کہنے لگا کہ میں بھی چلوں گا۔ اُسے اس قسم کی کلیں دیکھنے کا بہت شوق ہے اور وہ خوب سمجھتا بھی ہے۔

نوح کہنے لگا۔ بھلا وہ نہ سمجھے! جتنے جانور آپ نے بنائے ہیں وہ ان سب سے زیادہ ہوشیار ہے۔

خدا نے کہا۔ الغرض فلم ایک قابل عمل شے ہے اور بڑی مقبول ہے اس

Library of Washington of Kenneth Mees

of Kodak of Card

کے ذریعہ ہم سب کائنات کا نقشہ اُتار سکتے ہیں۔ اور اُسے سب جگہ یا کُل یا جُزء جُزء کر کے دکھلا سکتے ہیں۔ اُس کو کہیں چھپا کر رکھ لو۔ اگر ساری دُنیا لڑائی میں مِر جائے ہمارے پاس تو یہ پوری کی پوری فلم موجود ہوگی۔ جب جی چاہے گا نکال لیں گے۔ کشتی بنانے کا یہی تو مقصد ہے۔ اب تو صرف روپیہ چاہیے اور کچھ لوگ مدد کریں تو کام چل جائے۔

خدا اس قدر مطمئن القاب تھا کہ نوح نے کچھ کہنا مناسب خیال نہ کیا۔ تب خدا کہنے لگا کہ موجودہ زمانے میں ایک بات تو قابلِ تعریف ہے اور وہ یہ ہے کہ پرانے طریقے بڑے ہی بھدے اور پیچیدہ تھے اور اب تو سب کام بڑی آسانی سے ہو جاتا ہے۔ مثلاً پہلے نے وقتوں میں کلامِ الہی پہنچیوں بیرونِ نازل ہوا کرتا تھا۔ اور بعض دفعہ عجیب طریقے استعمال کئے جاتے تھے۔ اب کیا ہے دن ہو یا رات پہنمبر کو ٹیلیفون پر بلا لیا اور جو کچھ کہنا ہوا سو کہہ دیا۔ خیر کشتی کا مسئلہ تو حل ہو گیا۔ اب تو سوال یہ ہے کہ وہ کس طرح تیار ہو؟

نوح نے آہستہ سے کہا ابھی بات۔  
 اتنے میں خدا کا چہرہ مَر جھا سا گیا۔ اور کہنے لگا: اچھا۔  
 نوح بھی چُپ سا ہو گیا۔

خدا نے کہا کبھی کبھی آپ مخالفت کا رنگ اختیار کر لیتے ہیں۔ اور ضد بھی کر بیٹھتے ہیں اور تنقیدی رنگ میں بات چیت کرتے ہیں۔ مجھے بڑا ہی بُرا لگتا ہے اور مجھے شیطان یاد آتا ہے۔ خاص کر جب وہ کسی یہودہ بات پر اڑ جاتا ہے۔ ہم دونوں

ہی کو تو مل کر یہ کام چلاتا ہے۔  
چنانچہ خدا غضب ناک ہو گیا۔ اور نوح سے کہتے لگا۔ کہو اب کیا کہتے  
ہو؟

نوح نے کہا کہ شیطان کا کام تو میں کرنے سے رہا !  
خدا نے کہا کہ مجھے تو ڈر ہے کہ آپ بھی کہیں شیطان کی طرح غرور کا  
شکار نہ ہو جائیں؟  
نوح نے کہا ”غرور کا شکار!“

خدا نے کہا کہ کیا آپ میری مخالفت پر آمادہ نہیں ہو سکتے؟  
نوح کہنے لگا۔ اگر ہم دونوں نے مل کر کام نہ کیا تو شیطان ضرور مشکلات  
پیدا کرے گا۔ یہ تو اُس کا کام بھڑا۔ وہ تو کشتی پانی میں ڈالنے سے پہلے ہی  
کام بگاڑ دے گا۔

خدا نے کہا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے گویا آپ شیطان کی وکالت کر رہے ہیں۔  
نوح نے کہا۔ ہے تو کچھ ایسی ہی بات۔ اجانت ہو تو کچھ سمجھ سیری یادداشت  
سے اور پڑھوں۔

جی ہاں پڑھیے (خدا کے دل میں اب کوئی عرصہ نہ تھا)  
تب نوح پڑھنے سے پہلے کہنے لگا۔ کہ میں آپ سے کہہ رہا تھا کہ کیا پرانی  
دُنیا کو جب اس میں بہت سی خرابیاں آجائیں گی اور یہ دنیا گناہ آلودہ ہو جائے گی  
بچانا ہے یا ایک بالکل نئی دُنیا بنانی ہے اور وہ بھی اُس وقت جب کہ یہ آخری  
خوفناک جنگ اور قوموں کی آپس کی لڑائی اور سب پرانی رسوائی ختم ہو چکی؟



یعنی کیا اب نئے خیالات کو فروغ دینا ہے یا وہی پرانے دقبانوسی عیسائیوں  
والے طریقے جاری رکھنے ہیں؟  
خدا نے کہا۔ یہ تو سیاسی معاملہ ہے۔

نوح نے کہا کہ آپ کے بنائے ہوئے بڑے اور چھوٹے آسمانی صحیفے اگر  
سیاسی نہیں تو اور کیا ہیں؟ اچھا تو اصولی طور پر فیصلہ کر لیجئے کہ بالکل نئی دنیا  
بنانی ہے یا نہیں؟

خدا نے کہا پہلے یہ تو بتلاؤ کہ کس طرفہ پر دنیا بنانی ہے؟  
نوح نے جواب دیا کہ وہ بعد میں دیکھ لیں گے۔ سوال تو یہ ہے کہ پرانی  
دنیا کی تجدید کرنی ہے یا نئے سرے سے ایک نئی دنیا بنانی ہے۔  
خدا نے کہا کہ اس جنگ سے کیا مراد ہے؟

نوح نے کہا کہ جب آپ اس قسم کا سوال کیا جاتا ہے تو آپ ہمیشہ پیغمبروں  
کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور پادریوں اور پرانے خیال کے لوگوں کی پروا نہیں  
کرتے۔ آپ بڑے ہی انقلاب پسند ہیں۔ کتاب مقدس تو ہے ہی ایسی کتاب۔  
آپ مجھے خواہ مخواہ اُن لوگوں کے ساتھ شمار کر لیتے ہیں جنہوں نے دماغِ عالم اور  
تاریخِ عالم، دغیرہ کتابیں تصنیف کی ہیں۔ اُن کی مراد صرف یہ ہوتی ہے کہ لوگوں  
کے دماغوں میں یہ نیا تخیل سرایت کرے۔ جب فرانس میں انقلاب ہوا تھا تو  
بھی ایسا ہی کیا گیا تھا۔ تب تو یہ جاؤ چل گیا تھا۔ مگر ہر وقت تو ایسا نہیں ہوتا۔

۱۔ Franco, Halifax, Da la diex, etc.

۲۔ World Brain ۳۔ World Encyclopaedia

لوگ شاک ہو جاتے ہیں اور کہنے لگ جاتے ہیں کہ ولز جیسے مصنف بیٹھے ایسی کتابیں کھتے رہے ہیں۔

خدا نے کہا کہ تب آپ یہ ساری دنیا کے ظلم لے لینے والے خیال کو پسند نہیں کرتے۔ گویا یہ ہماری مشکل کا حل نہ ہو۔

نوح نے کہا پورا حل تو نہیں کچھ حد تک حل ضرور ہے۔ ایسا کرنا تو چاہیے مگر اس کے علاوہ اور باتیں بھی تو لازمی ہیں۔ اگر ہم نے عقل سے کام نہ لیا تو بہت سی خرابیاں ساتھ ہو دیں گی۔ شیطان بھی ساقط ہو لے گا۔ اُس کے توڑے ہو جائیں گے۔ وہ سب پرہنی خرابیاں جھوٹ اور قریب اور دغا بازی اور دماغی بیماریاں اپنے ساتھ لے آئے گا وہی بائبل والا حال ہو گا۔ اگر دنیاؤں کا اختلاف نہ ہو گا خیالات کا تو ہو گا۔ وہ بیچارہ آڈلس کیسلی جا کر ساری دنیا گھوم آیا۔ آخر پاگل ہو گیا۔

خدا نے کہا آپ درست فرماتے ہیں۔ مگر آپ موجودہ علوم سے واقفیت رکھتے ہوئے مجھ سے بہتر جانتے ہیں کہ ان میں کتنی سچائیاں بھری پڑی ہیں۔ بہت سی ایجادیں ابھی نامکمل حالت میں ہیں۔۔۔ مثلاً کیونڈنش کی ایجاد لے لیجئے۔ مکمل ہونے ہوتے ایک صدی گزر گئی۔

نوح سوچ میں پڑ گیا اور کہنے لگا۔ ویسے تو کوئی بات اس دنیا میں ایسی نہ ہو گی جس کے اندر کچھ نہ کچھ سچائی نہ ہو۔ جاپان کے شینٹو دھرم کو ہی لیجئے اس میں بھی کئی باتیں ایسی ہیں جو انسانی دماغ کے لئے بڑی اہمیت رکھتی ہیں اور جو آگے

پل کہ بڑی مفید ثابت ہو سکتی ہیں۔ مہاجر پُروشوں کی زندگیاں۔ سطلی زمانے کے افسانے اور بے شمار ناول ایسے ہیں کہ نئی دنیا کے محققین اُن میں بہت سا مصالح پائیں گے۔ بڑے شوق سے ایسی باتوں کو سچائیے۔ مگر یہ خیال رکھیے کہ کشتی میں بوجھ زیادہ نہ ہو جائے۔ کہیں کشتی ڈوب نہ جائے۔ یہ سب کچھ بھرو۔ مگر اُسے کشتی کے نیچے حصہ میں ڈال دیں گے۔ تاکہ ایک تو توانوں قائم رہے دوسرے خوراک کا کام دے کشتی کے اوپر کے حصہ میں صاف اور سُختری چیزیں مثلاً متحدہ اور تازہ دل اور دماغ وغیرہ لے جائیں۔ ”چیدہ لوگوں کے لئے تو بالکل پاک اور نفیس اشیاء ہوں اور عوام کے لئے سادہ اور مفید چیزیں ہوں۔“

(۲۷)

نوح ملک نے آخری فقرے کو ایک کاغذ پر لکھ لیا تاکہ وہ اُسے بھول نہ جائے۔ پہلے بھی وہ عموماً دُن صاحب (جو ایک مصنف تھے) کی طرح البیاسی کیا کرتا تھا۔ اب اُسے ذرا ہوش آیا۔ پہلے تو وہ تعجب سے پاس کی خالی کرسی کی طرف دیکھتا رہا۔ اور تھوڑی دیر بعد اُس نے قادمہ کو بلانے کے لئے گھنٹی بجائی۔ قادمہ نے کہا۔ جناب آپ خوب سوئے۔ زیادہ کام کرنے سے آپ تھک جاتے ہیں اور چونکہ دن رات فکر مند رہتے ہیں۔ سو جانے سے آپ کے دماغ کو آرام ملتا ہے۔

نوح ملک نے کہا۔ چائے کا پیالہ پی کہ میں سیر کرنے جاؤں گا۔ بھلا میسٹر! یہ تو تباہ اُس بوڑھے شریف آدمی کا کچھ نہ چلا؟

خادمہ نے کہا۔ وہ تو نہیں ملا دل میں خوش تھی کسی نے اُسے دیکھا بھی نہیں۔ کہتے ہیں کہ وہ کسی رسد گاہ کو دیکھنے گیا تھا۔ اُس نے کسی سے پوچھا کہ ستاروں سے کس طرح پتہ چل جاتا ہے کہ تلاں جہاز کس جگہ پر ہے؟ لوگوں نے خیال کیا کہ ایسا نہ ہو کہ یہ شخص جرم ہوائی جہاز سے پھرتی لئے اُترا ہو۔ مگر یہ سب گپ معلوم ہوتی ہے۔

نورج ملک نے خادمہ سے پوچھا کہ تم نے یہ کہاں سے سنا؟  
کہنے لگی سر جیمز جین کی خادمہ کسی سے یہ بات کہہ رہی تھی اور وہ گریہ ایک دوست کو جانتی تھی اور اُس نے اُس سے کہا تھا۔  
نورج ملک پھر سیر کے لئے اکیلا چلا گیا اور سوچنا رہا۔

(۵)

نورج ملک اب اُس بوڑھے شریف آدمی کو خوب پہچان گیا تھا۔ وہ شخص پہلے تو دوسروں کو بڑے سیریاں دکھلاتا تھا اور کہتا کہ اس طرح ہوا اور یہ ہوا اور وہ ہوا سننے سے کام ہو۔ مگر آخر کچھ نہ بنتا۔ سچ پوچھو تو حضرت انسان آج تک یہی کرتا رہا ہے۔ ایک کام بڑے جوش و خروش سے شروع کرتا ہے اور جیسے جیسے کوئی شخص کو شش کر کے دلدل سے نکلے اور پھر پھسل کر اُسی میں جا کرے۔ بس اُس کا یہی حال بہتا ہے۔ خدا اور انسان اسی طرح سے پہلے تو بل کر ایک کام کو شروع کرتے ہیں۔ مگر نہ معلوم کیا ہو جاتا ہے۔ آخر کام بگڑ ہی جاتا ہے اور تباہی آ جاتی ہے۔ وہ آغاز آخر میں ایک خواب خیال

ۛ Observatory ۛ Parachutist ۛ Sir James Jean

ساہو جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم عہد گذشتہ سے اس طرح پیوستہ ہیں کہ اس سے تعلق توڑ ہی نہیں سکتے۔ ماضی سے جکڑے رہنا کوئی لازمی بات تو نہیں اگر ہم مضبوطی سے دل میں یہ ٹھان لیں کہ نئی دنیا ایک نئے ڈھنگ سے بنا کر چھوڑنے اور ایسی بنائیں گے جو صاف اور سہری ہوگی تو یہ ناممکن تو نہیں! ابھی نوح ملک یہ دل ہی دل میں سوچ رہا تھا کہ وہ چوٹکا اور جس طرح کوئی شخص اُڑتی ہوئی تیلری کو پکڑنے لگے وہ کہنے لگا "جائے مت دو!"

اتنے میں خدا اس سوال کو مختلف پہلوؤں سے جانچنے لگا۔

اس جنگ کے دو پہلو ہیں۔ اول تو دنیا کا حال بالکل خراب اور خستہ ہو گیا ہے۔ دوسرے بے حد تباہی اور بربادی ہو رہی ہے۔ جو لوگ اس کشتی میں سوار ہوں گے ان کو غیر جانبدار رہنا ہوگا۔ اس سے یہ مراد نہیں کہ لوگ جنگ میں شامل نہ ہوں۔ تباہ کرنے والوں کا مقابلہ تو ضروری ہے۔ مگر ساتھ ہی ساتھ پہلے نظام کا بھی قلع قمع کرنا لازمی ہوگا۔ تاکہ وہ پھر سر نہ اٹھا سکے۔ اب اس سے کیا نتیجہ نکلتا ہے؟ قدم کو سوچ کر اٹھانا چاہیئے!

کشتی کی تحریک مقبول عام نہیں ہو سکتی۔ جو لوگ صاحب اختیار اور قدرت والے ہیں وہ بھلا کب اس قدرت کو پسند کریں گے؟ عوام کی سمجھ میں یہ بات نہ آئے گی کہ نیا نظام کیسا ہوگا۔ کیونکہ انہوں نے اسے دیکھا ہی نہیں۔ ان کے ذہن میں اس کا نہ خیال آتا ہی مشکل ہے۔ اور جو لوگ عیش پرستی میں لگے ہیں وہ بھلا ایک نئی دنیا کیونکر بننے دیں گے؟ انہیں کشتی والوں کے خیال کیونکہ اچھا لگے گا؟ بلکہ وہ تو اس کا مضحکہ اُڑائیں گے۔ اور جب تک طوفان آن

نہ پہنچیکا وہ روڑے اٹکاتے رہیں گے۔ سوال تو یہ ہے کہ کشتی میں کون لوگ سوا رہوں؟

اُن صاحبِ انداز ٹھہریئے۔ چپ آپ سو کر اٹھتے تھے تو آپ نے یہ فقرہ کہا تھا ”چیدہ لوگوں کے لئے تو بالکل پاک اور نفیس اشیاء ہوں اور عوام کے لئے سادہ اور مفید چیزیں ہوں“ کیا اس سے ہماری مشکل حل ہو جائے گی؟  
 اُنتے میں تو رُح ملک سیر کرتا ہوا اُس نالے تک جا پہنچا جو اُس کے یاغیہ کے بچوں سے بھنا تھا، اب جگہ جہاں انسان بیٹھ سکتا تھا وہ بھی بیٹھ گیا۔ خیال کیا کہ بیٹھ جانے سے سوچے نہیں مدد ملے گی۔ چپکے سے بیٹھ کر اور اٹھ کر اپنے آپ سے مخاطب ہوا اور کہتے لگا:

دیکھو اے دنیا کے رہنے والو! انسانی زندگی کو نئے طریقے پر چلانے کے سوال کو فی زمانہ مارکس، انجیل اور لینن جیسے شخصوں نے حل کرنے کی کوشش کی ہے جو کچھ اُنہوں نے کیا اُس کو سمجھ لینا ہمارے لئے لازمی ہے۔ تاریخ میں پہلے کبھی اس قسم کا اہم تجربہ نہیں کیا گیا۔ ایسا سمجھو کہ یہ تجربہ سب سے آخری اور ہمارے زمانہ کی روش کے مطابق ہے۔ اُن کا حل بالکل موجودہ حالات کے ساتھ ساتھ چلنا ہے۔ مگر اُس وقت فاصلہ کا سوال تھا جواب حل ہو گیا ہے۔ کارل مارکس شخصی حیثیت میں کیسا ہی ناتراشیدہ کیوں نہ ہو جیسا کہ میرے بعض ہم عصر کا خیال ہے، اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اُس نے بڑا کام کیا ہے۔ شخصی طور پر دیگر ماہرین کی طرح وہ بڑا ہی بد دماغ تھا۔ مگر ہمیں اس بات کا بھی

لمحاذ رکھنا چاہیے کہ اُس نے کس ماحول میں پرورش پائی؟ اُس زمانے کی بیہودگی اُس میں منکس ہو رہی تھی۔ اُن دنوں یہ خیال لوگوں کے سر پر سوار تھا کہ بعض ہستیاں بڑی ممتاز ہوا کرتی ہیں۔ چنانچہ کارل مارکس کے سر پر بھی یہ بھوست سوار ہوا۔ بیچارہ کیا کرتا!

حیب یہ مضمون آرائی ہو رہی تھی تو عین اُسی وقت ایک جھوٹا سا آبی چوہا نوح ملک کے سامنے نالے کے کنارے پر آ بیٹھا۔ لگا غوطے لگانے جیسے آبی چوہے کا قاعدہ ہے۔ حیب نوح ملک نے ہاتھ اٹھایا تو وہ سمجھا کہ کوئی اور شخص بھی وہاں موجود ہے۔ چوہے نے کبھی پہلے انسان کی شکل نہ دیکھی تھی اور وہ حیرت میں تھا کہ یہ کیا بلا ہے۔ مگر وہ ڈرا بالکل نہیں۔ غوطے لگانا چھوڑ دیا۔ اور متوجہ ہو کر بیٹھ گیا۔

نوح ملک اپنی گفتگو کو جاری رکھتے ہوئے کہنے لگا۔

چوہا بیچارا سر کو نہ چھپائے ہوئے اُس کی طرف دیکھا کیا گویا (دیکھو نوٹ) کی طرح کچھ سُسنے کی تاک میں لگا تھا۔ یہ خیال کہ ہر شخص چاہے اُس کے سر پر ایک بڑی سی لپٹی ہو یا نہ ہو۔ اُس کی کُشت پر ایک بڑا سا جُبہ ہو یا نہ ہو۔ اس کی داڑھی بڑی ہو یا چھوٹی۔ سر کے بال پچھے دار ہوں یا نہ ہوں جیسیم کا بھاری ہو یا ہلکا۔ کسی اہم مسئلہ کو بلا امتیاز بیان کرنے کا حق رکھتا ہے۔ اُس زمانے کے لوگ اس بات کو نہ سمجھتے تھے۔ اُن کے ذہن میں یہ بات نہ آتی تھی۔ وہ سمجھتے تھے کہ ایک نئے خیال کو پیش کرنا اور ایک ممتاز ہستی نہ ہونا اور سا تھری مذکورہ بالا لوازمات سے مبرا ہونا ناممکن بات ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ انہیں اپنے آپ کو بڑا طاہر کرنا

ہی پڑتا تھا۔ مثلاً لاگ فیلو ایک شاعر یوں رقمطراز ہے:-

”ممتاز ہستیوں کے نقش قدم پہ چل کر ہم بھی اپنی زندگی کو اعلیٰ بنا سکتے ہیں اور جب ہم ملکِ عدم کو چلے جائیں گے تو ہمارے اعمال آنے والی نسلوں کے لئے سرِ مشرق بنیں گے۔“

مگر فی زمانہ لوگ یہ نہیں چاہتے (آبی جو ہے کی طرف متوجہ ہو کر) اب لوگ انگلستانی اور عاجزی سے کام لیتے ہیں۔ ہم اس بات کو پسند نہیں کرتے کہ ہمارے مرنے کے بعد ہماری یادگاریں قائم ہوں۔ ہمارے بیت بنائے جائیں اور ہمارے اور مشہور جگہوں میں نصب کئے جائیں۔ تاکہ بچے انہیں دیکھ کر خوف کھائیں۔  
لورس ابن لمک (حضرت لورس) بلاشبہ ایک ممتاز ہستی تھی۔ آخر میں اُس کے مقابلہ میں کچھ جہنیت نہیں رکھنا۔ فی زمانہ بڑے بڑے سائنسدان بھی کیا جہنیت رکھتے ہیں؟ کچھ عرصہ کے لئے کوئی بڑا کارنامہ کیا اور پھر کام کسی دوسرے کو جو اپنے برابر یا اپنے سے بہتر ہو سونپا اور چل دیئے۔ مارکس کا بھی یہی حال تھا۔ لڑنا چھوڑنا تھا اور اپنے آپ کو بڑا سمجھنا تھا اور کسی کو اپنی ہمسری نہ کرنے دینا تھا۔ اسلئے جو اُس کا بڑا مدارح تھا اور اُس پر برتری بھی رکھتا تھا اُس کے ساتھ ہی چپکا رہا۔ آخر اصلیت ظاہر ہو گئی۔ جس اشتراکیت کی بنیاد انہوں نے ڈالی وہ مسئلہ بھی ایک صدی کے بعد ناقص اور ناکل ثابت ہوا۔

آبی جو ہے کو خطاب کرتے ہوئے اور ذرا جھنجھلا کر کہا

فانیات کو ایک طرف رکھتے ہوئے اور ان ہستیوں کے ممتاز ہونے کا بالکل



خیال نہ کرتے ہوئے اُن سے پوچھنا چاہیے کہ آخر وہ کیا کر رہے ہیں؟ دراصل وہ اُن کام کو کر رہے ہیں جو خدا کا غلط خلقت سے کر رہا ہے۔ اور واقعی اس کام کو نبی خدا کی قدرت سے موید ہو کر اور اس زمانہ کے سب سمجھدار لوگوں کو مضحکہ کرنا ہی چاہیے۔ سچ پوچھو تو خدا بھی انقلاب پسند ہے۔ بالمشو کی تحریک بھی تو خدا کے منشا کو ہی پورا کرتی ہے۔ قدیم زمانہ میں بھی اور اب بھی علماء کا بنایا ہوا دین خدا کو ایک مردہ لاش بنائے ہوئے تھا اور اُس خدا کی پرستش سکھاتا تھا جو بڑا حقہ تک نہیں ہلا سکتا تھا۔ پھلاروس کو خدا کا دشمن کیوں ٹھہرا یا جاتا ہے؟ اس میں شک نہیں کہ بالمشو کی لوگ کہتے ہیں کہ مذہب عام لوگوں کے لئے ایک طرح کی افیون ہے۔ مگر اس کا اشارہ اصلی مذہب کی طرف نہیں۔ علماء کے بنائے ہوئے خود ساختہ دین کی طرف ہے۔ انقلاب کے معنی تو یہ ہیں کہ خدا زندہ ہے اور مذہب والوں نے خدا کو اچار کی طرح بوتل میں بند کر رکھا ہے۔ میں نے پیٹروگرید اور لٹوا (روس) میں وہ عجائب ٹھہر دیکھے ہیں جو مذہب کے برخلاف قائم کیا گیا ہے۔ وہ تو علماء دین اور توہمات وغیرہ کے برخلاف ہے۔ مگر جس کو ہم خدا کہتے ہیں اُس کے خلاف بالکل نہیں۔ خدا تو ہر زمانے میں فریسیوں اور قدوسیوں اور علماء دین اور یہودہ دینی رسومات کے برخلاف جہاد کرتا رہا ہے۔ خدا تو ہے ہی انقلاب پسند اور ایڈنک ایسا ہی رہے گا۔ آؤ ذرا حقیقت کی طرف متوجہ ہوں۔ اس عالمگیر اشتراکی تحریک کی محرک کیا چیز تھی؟ یہ تحریک شروع کس طرح ہوئی؟ کہاں تک یہ ٹھیک تھی؟ غلطی کہاں پر ہوئی؟ اور کونسا نقص باقی رہ گیا؟ آنے والا

انقلاب کہاں تک اشتراکیت کے اصولوں پر قائم ہونا چاہیے؟ اور کہاں تک نئے طریقوں کو اختیار کرنے کی ضرورت ہے؟ اس انقلاب کی تہ میں (کارل مارکس بھی یہی کہتا ہے) وہی نیا نظام عالم قائم کرنے کی خواہش موجود ہے جو فرانس کے انقلاب کی تہ میں تھی۔ وہ دراصل پہلا انقلاب تھا جس نے عوام کو دولتمندوں اور مذہب کے ٹھیکہ داروں کے پیچھے سے رہائی دلائی اور لوگوں کو آزادی کا ہرا چکھایا۔ کارل مارکس نے جس تحریک کی بنیاد ڈالی اُس میں دولتمندوں اور علماء دین کے علاوہ مزدوروں پر جو ظلم سرمایہ دار روا رکھ رہے تھے اُس سے بھی آزادی دلانے کی کوشش کی گئی۔ اُس کا خیال تھا کہ سرمایہ دارانہ نظام ہی ان سب خرابیوں کی جڑ ہے۔ مزدوروں کو جمع کرنے سے ہی ان خرابیوں کا قلع قمع ہو سکتا ہے۔ پہلے زمانہ کی خرابی اس کے مقابلہ میں کچھ بھی نہ تھی۔ دراصل مارکس اور اُس کے ساتھی (اگرچہ میں بھی مارکس کو بُرا سمجھتا ہوں) سہائیت ہی خدا کا انسان سمجھتے۔ یہ یقین چالو۔

(بیچارے چھوٹے سے آئی چوہے نے ایسی باتیں پہلے کبھی نہ سنی تھیں۔

وہ حیران ہوا۔ مگر سمجھ بھی وہاں بیٹھا ہی رہا) اگرچہ مارکس اور اس کے ساتھی فداکار تھے۔ مگر کچھ زیادہ لوگوں نے ان کی فذر نہ کی۔ اس کی کیا وجہ تھی؟

ہمارا دوست خدا بھی تو انیس صدیاں گزریں جب سے انقلاب کرتا آ رہا ہے۔ اُسے پورا یقین تھا کہ لوگ مان جائیں گے۔ مگر کیا ہوا؟ ایک نوجوان دولتمند سے ملاقات ہوئی جس کے پاس بہت سی دولت تھی۔ ویسے ہی جب سیکل میں سے

صرانوں اور کیوتز بیچنے والوں کو نکالنا تو اُسے یقین ہو گیا کہ لوگ نیکی کو بیا کرتے ہیں اور خدا کی یادشا بہت ضرور قائم ہو جائے گی۔ مگر اُس سے کچھ نہ بن سکا۔ بارو شاگرد ممول سے آدمی تھے اور اُن کا خداوند مسیح کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھانے کا وقتہ کوئی بڑی اہمیت نہیں رکھتا۔ آخر اُس انقلاب کا کیا نتیجہ ہوا؟ تحریک ناکامیاب رہی۔ اور پوئس رسول جیسے ہوشیار اور چالاک آدمی اندر آ گئے۔ کچھ امیر عورتیں عیسائی ہو گئیں۔ آپ یہ کتاب پڑھیے۔ حواریں بیچا سے رہ گئے اور پادریوں نے زور بکھڑا۔ مسیحیت کی پہلی صدی کے حالات پڑھیے کس قدر خراب تھے اُن کے سامنے بھی یہی سوال تھا کہ تحریک کو مل کر کس طرح چلایا جائے؟ نفس تحریک کی کس طرح حفاظت کی جائے اور تحریک کیونکر صحیح طریق پر چلے اور کون لوگ چلائیں تاکہ نیا نظام عالم قائم ہو؟

یہی سوال مارکس اور اُس کے معصروں کے سامنے تھا۔ وہ بھی اسی مسئلہ کا حل سوچ رہے تھے۔ انگلستان کی مزدور جماعت کے متعلق مارکس کو اطلاعات صرف کتابوں کے ذریعے بہم پہنچی تھیں۔ سیاسیات کے عمل پہلو سے وہ بالکل نا آشنا تھا۔ مزدوروں اور سرمایہ داروں کی کش مکش کے سوال کو بے بیٹھا اُسے یہ خیال آیا کہ جیسے ہی مزدور اپنی خستہ حالی اور غربت کا احساس کریں گے۔ اُسی وقت وہ ایک نیا نظام جو انصاف اور بے غرضی پر مبنی ہو قائم کر لیں گے۔ یہ بات اُس کی سمجھ میں نہ آئی کہ دنیا کی تاریخ میں کبھی ایسا واقعہ پہلے ظہور پذیر نہیں ہوا۔ مزدور طبقہ صرف غصہ کھا کر ہی رہ جاتا ہے۔ اور اُن کا غصہ بے نتیجہ

ہٹوا کرتا ہے۔ جیب مظالم حد سے تنجا وز کر جاتے ہیں تو سوائے خون خرابے کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ نئے سرمایہ دار پرانے سرمایہ داروں کی جگہ لے لیتے ہیں اور مزدوروں کا غصہ اُترتے ہی پہلے والی حالت پھر رونما ہو جاتا کرتی ہے یعنی دونوں طبقے پھر لڑنے لگتے ہیں۔

سرمایہ داروں اور دولتمندوں کو اس بات کا پورا احساس ہوتا ہے یا کم از کم اُن کو اس بات کا علم ہوتا ہے کہ وہ نا انصاف اور فضول خرچ ہیں اور وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ مزدور طبقہ بھی اُن کے اس رویہ کو خوب سمجھتا ہے۔ اس لئے وہ اس بات کے لئے کوشاں رہتے ہیں کہ مزدور طبقہ اُن کا دست تگڑا کر لے لے کبھی مسادات کا دم نہ مارے۔ کیونکہ ایسا نہ ہونے سے اُن کے اقتدار اور رعب میں فرق آ جاتا ہے۔ اُس پر ہی تو اُن کی طاقت کا انحصار ہوتا کرتا ہے۔ اس لئے سرمایہ دار اور امیر لوگ انتہا پسند طبقے سے اکثر خوف کھاتے رہتے ہیں اور انقلاب پسند طبقوں سے متنفر ہوتے جاتے ہیں۔

بغریب طبقہ جوں توں کر کے زندگی گزار لیتا ہے۔ اُن کو اتنی سمجھ کہاں کہ وہ امیر طبقے کا مقابلہ کریں ؟ وہ اس بات کا خیال نہیں کرتے کہ امیر اُن کا خون چوس رہے ہیں۔ بلکہ وہ تو اپنی حالت پر شاکر رہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارے لئے یہی مفید ہوتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ بغریب طبقے کا انقلاب دُشمنی ہو جاتا ہے۔ ہر کس کا خیال تو ایک نیا نظام عالم قائم کرنے کا تھا۔ مگر اُن ہیں سے بعض جو زیادہ سمجھدار اور چالاک ہوتے ہیں وہ اپنے حقوق طلب کرنے لگتے ہیں۔ باقی مزدور بھی اُن کے ایسا کرنے سے متاثر ہو جاتے ہیں۔ یہ انقلاب

وہ انقلاب نہیں جسے مارکس لانا چاہتا تھا۔ دوسرے طبقوں کے لوگ مثلاً غربا اور طلبا۔ امیروں کے لڑکے اور حُرکام کے لڑکے اور دیگر متوسط طبقے کے لوگ بھی اس انقلاب میں شامل ہو جاتے ہیں اور ہلڑ مچا دیتے ہیں۔ ہر طرح کے مصائب برداشت کرتے ہیں۔ مزدور طبقے کے ساتھ ہر طرح سے ہمدردی دکھاتے ہیں۔ بال اور ڈاڑھی نہیں منڈواتے اور قریض پنلوں سے باہر نکال کر بیٹھنے لگتے ہیں۔ بھلا کہیں انقلابات اس طرح کامیاب ہو سکتے ہیں؟ انقلاب کا لانا بڑے ہوشیار اور لائق آدمی کا کام ہو سکتا ہے۔ ایسے لوگ بڑے کشادہ دماغ اور عالی ہمت ہو سکتے ہیں اور وہ جانتے ہیں کہ نیا نظام عالم کیسا ہوگا۔ بھلا ایسے لوگ کبھی چھپے رہ سکتے ہیں؟ وہ مرد میدان بن جاتے ہیں!

امریکہ اور فرانس میں جب پہلے پہل اشتراکی تحریک شروع ہوئی تو وہ لوگ بڑے آزادی پسند تھے چونکہ وہ خود آزاد ہو گئے تھے انہوں نے ایک غلطی کی۔ وہ سمجھے کہ کثرت آراء یا دانائی سے کام لینا ایک ہی بات ہو سکتی ہے۔ اور مساوات اسے ہی کہتے ہیں۔ اگر حکومت لوگوں کے ہاتھ میں آگئی تو وہ عوام کے فائدے کے لئے حکومت کو چلائیں گے۔ چنانچہ اشتراکیوں نے اول ہی اول یہ غلطی کھائی۔ جوں جوں ان کی تحریک زور پکڑتی گئی اصلیت ان پرکھتی گئی۔ جس آزادی کو وہ حاصل کرنا چاہتے تھے وہی آزادی پاؤں تلے روندی گئی۔ اندرونی نظام ایسے لوگوں کے ہاتھوں میں چلا گیا جو سچلے طبقے کے تھے اور جو عہد سے بے بہرہ تھے اور صرف حکومت کے خواہاں تھے۔ چنانچہ روس میں یہی بات ہوئی۔ آخر تحریک ایسی پسپائی پر پہنچ گئی کہ اس ملک کی آئندہ ترقی بالکل رک

گئی۔

امریکہ میں انقلاب اور طرح سے ہڑا اور وہاں بھی نتیجہ اچھا نہ نکلا جو نظام حکومت وہاں بنایا گیا اگرچہ اچھا تھا مگر اختیار و کیلوں کے پاس چلا گیا جو سیاست دان بن بیٹھے اور لگے اپنا حکم چلانے۔ پہلے دندان سازوں کے ہاں ایک کڑی سی ہڑا کرتی تھی جو سر کو جکڑتی تھی۔ اس سے دانت نکالنے میں آسانی ہوا کرتی تھی۔ امریکہ میں آنا دی کیا تھی گویا اُس کے دانت نکال دیئے گئے ہوں۔ وہ آزادی کس مصروف کی؟ لوگ یا تو Democrat ہیں یا Republican اور اگر غیر جانبدار ہوں تو کچھ بھی نہیں۔ امریکہ والے نظام حکومت کے ساتھ اُسی طرح بندھے ہوئے ہیں جس طرح خدا اپنی کائنات میں بندھ رہا ہے۔ آپ اسی سے نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اُن کی کیا حالت ہوگی؟ اگر یہ تباہ کن جنگ کہیں وہاں جا پہنچی تو آزادی ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے گی۔ مقابلہ تو زور کا ہوگا مگر ہاتھ بندھ رہے ہوں گے!

جب یہ سب کچھ ظاہر ہے اور ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں تو سوچا اس کے کوئی چارہ نہیں کہ ہم نئے سرے سے کچھ کریں۔ اشنہ کی تحریک تو ہمارے سامنے ہے ہی اُسے ہم دیکھ بھال چکے ہیں۔ ابھی تو ہے مگر نامکمل ہے۔ سوال وہاں کا وہاں ہی رہ جاتا ہے۔ دو متضاد باتوں کو ایک جگہ جمع کرنا محال ہے۔ ایک طرف تو ہماری یہ خواہش ہے کہ دانائی اور فرائض سے کام لیا جائے اور کوئی چیز اُس میں خارج نہ ہو۔ دوسری طرف ہم عوام سے یہ توقع رکھتے

۲۔ امریکہ میں دو سیاسی گروہوں کے نام

ہیں کہ وہ اس نئے نظام کے قائم کرنے میں ہمارے مددگار بنیں اور کسی قسم کی  
رضخہ اندازی اور منہ رانت نہ ہونے پائے۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے؟  
(اب نوح ملک ذرا دھیمی آواز میں کہنے لگا)

مجھے ان باتوں کے دُہرانے میں کوئی غار نہیں۔ میں یہ باتیں ذہن نشین  
کرنا چاہتا ہوں۔ برگزیدہ لوگوں کا ہمارے اندر ہونا لازمی بھی ہے اور ان سے  
ہمیں خطرہ بھی ہے۔ سب سے پہلے تو یہ دُر ہے کہ چونکہ وہ لوگ لائق اور سمجھدار  
ہیں حکومت اُن کے ہاتھ میں ہوگی۔ امیری اور حکومت ایسے لوگوں کے ہاتھ  
میں ہونے سے وہ کب اس بات کو پسند کریں گے کہ عوام آزاد ہوں؟ بلکہ اُن کی  
تویہ کشش ہوگی کہ لوگ دیے رہیں اور اگر کوئی اُن کے مقابلے پر کھڑا بھی ہو  
تو گرہ دیا جائے گا۔ اُن میں جو لوگ ذرا زیادہ ہوشیار اور قابل ہوں گے وہ  
طاقت پکڑ جائیں گے۔ پہلے زمانہ میں بھی ایسا ہی ہوا ہے حکومت چند برگزیدہ  
آدمیوں کے ہاتھوں میں آجایا کرتی ہے۔ بھلا ہماری کشتی کیونکر ایسے لوگوں سے  
بچ سکے گی؟ ہمیں بھی زیادہ سختی اور جوش اور ہوشیار سی سے کام لینا  
پڑے گا۔ اس بیماری کا علاج کوئی سادہ ٹوہ ہے نہیں۔ کاش کہ نماز پڑھنے اور  
روزہ رکھنے سے کام چل جاتا!

پھر نوح ملک نے آبی چوہے کو مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔  
عوام کے لئے تو یہ سوال مشکل نہیں۔ اُن میں لیے چینی بھیلی لٹی جاسکتی ہے  
مگر منظر یہ ہے کہ جن لوگوں کے ہاتھ میں حکومت ہو وہ وفادار ہوں۔ اُن کی  
حرکات کی نگرانی کرنی ہوگی۔ جو لوگ اس قسم کی عالمگیر تحریکیں کو جو عوام کو پسند

ہوں چلانا چاہتے ہیں میں ان کے حق میں ہوں۔ خاص کر جب انسان کے حقوق کا سوال درپیش ہو۔ ایسے حقوق کو طلب کرنے سے لوگوں کو بڑا فائدہ ہوتا ہے۔ وہ اپنے پاؤں پر کھڑا ہوتا سیکھتے ہیں۔ مثلاً سو سال گذر چکے جب سے لوگ آزادی اور حقوق کی آواز اٹھانے لگے۔ تب سے کس قدر ترقی ہوئی ہے؟ گویا انسان اپنے مقام کو سمجھنے لگا ہے۔ جب کبھی وہ اس بات کو بھول جائے تو اُسے یاد دلا دینا چاہیے تاکہ وہ پھر اپنے پاؤں پر کھڑا ہو جائے۔ مگر ساتھ ہی ساتھ چند ایسے آدمی ضرور ہونے چاہئیں جو ہمیشہ اس بات کی یاد دلاتے رہیں اور لوگوں کو بیدار کرتے رہیں۔ اکثر عوام کو دھوکا لگ جانے کا ڈر ہوتا ہے۔ برگزیدہ لوگوں میں بھی تو ایسے نکتہ چین پیدا ہو جایا کرتے ہیں [مثال کے طور پر (دیکھو نوٹ)] جو خود دنیا سے بیزار ہو کر رہتے ہیں۔

یاد دلانا ہم جیسے لوگوں پر بھی فرض ہے۔ مگر مشکل یہ ہے کہ ہم جو کشتی کے بنانے والے ہیں کہاں تک اپنے آپ کو بمقابلہ اس مقصد کے جو ہم حاصل کرنا چاہتے ہیں بھول سکتے ہیں۔ یہ بہت ہی مشکل کام ہے۔ مصائب کا سامنا کرنا ہوتا ہے۔ کئی قسم کی تکلیفیں جھبانی ہوتی ہیں بہت محوڑے شخص ہوں گے جیسا کہ مذہب اور دیگر اصلاحی تحریکوں کی تاریخ سے ظاہر ہے) جو کامیاب ہوئے ہونگے۔ گویا یہ کشتی والی تجویز بالکل ترائی ہے۔ یوں سمجھو کہ ایک نیا طریق زندگی بالوں جھوکہ ایک نیا مذہب ایجاد کیا جاتا ہے اور ہم میں وہ ایتنا راور قربانی ہونی چاہیے جو آج سے پہلے کبھی ظہور میں نہیں آئی۔ اور اس کی دلیل یہ ہے

Voltaire, Montaigne, Shaw & Butler.



کہ اگر ایسی بات ہوئی ہوتی تو ہم اس موجودہ تباہی کو نہ دیکھ پاتے۔ گویا اس قسم کی قربانی اور ایثار پہلے کبھی نہیں دکھایا گیا۔ قربانی تو جانے دیجئے اس زمانے میں ایسے عالمی دماغ انسان موجود نہ تھے۔ ہمیں تو تنہا دھن سب کچھ قربان کرنا ہوگا۔

اس بات کو یاد رکھئے۔ اس نئی کشتی میں سوار ہونے والے بڑے سمجھدار لوگ ہونے چاہئیں اور وہ سب یکدل ہوں۔ فی زمانہ بعض بنیادی اصول پر بھی لوگوں کا اختلاف ہے۔ یہ بالکل نہ ہونا چاہیے۔ اگر ایسا ہوا تو کشتی اٹک جائے گی۔ صرف ایک خیال ہی درست یعنی حقیقتِ اصل یہ ہو سکتا ہے۔ باقی سب خیالوں کو ترک کر دینا چاہیے۔ اگر کشتی میں ہم سب سمجھدار ہوں گے تو ہماری دنیا پر قابو پاسکیں گے۔ آنے والی نئی دنیا میں آزاد خیالی تو ہوگی مگر ایسا نہ ہوگا کہ آپ جو جی چاہے سو خیال کر لیں۔ سب سے پہلے قابلِ غور خدا کا تخیل ہوگا۔ اسی خیال نے تو دنیا میں نیکی اور اتحاد کو اب تک قائم رکھا ہے۔ وہی خیال میرے دل میں بھی مضبوطی سے جم رہا ہے۔ خدا نے ہی اس خیال کو میرے دل میں ڈالا ہے۔ اور یہ ہیں سب کچھ اُسی کی وجہ سے بیان کر رہا ہوں۔ مگر سچ پوچھو تو اب خدا عقل کے مقابل میں بالکل نہیں ٹھہر سکتا اور ٹھاب ہوتا جاتا ہے۔ اُس کی مدد سے میں کشتی کو چلاؤں گا۔ مگر حبِ وطن دے گا تو میں یعنی نیا آدم اکبلا ہی کشتی کو چلاتا رہوں گا۔

اس پر نے تخیل میں اور نئے میں جو بنیادی فرق ہے اُسے خوب سمجھ

بنا چاہیے۔ ہزاروں دارالعلوم کے اُستاد دنیا میں تقریریں کرتے پھرتے ہیں مگر وہ اصل مطلب کی طرف رجوع نہیں ہوتے۔ دو مختلف تنجیل ہمارے سامنے ہیں اور ہم نے اُن میں سے ایک کو اختیار کرنا ہے۔ ایک تو بُرانا اور قدیم خیال ہے جس کے مطابق دُنیا ایک خاص وقت پر ظہور میں آئی اور خدا نے اُسے خلق کیا اور پھر اُسی نے حضرت آدم کو بنایا اور بعد میں لیا کیا ہوا کچھ بپتہ نہیں چلتا۔ اب آخری منزل اس تنجیل کی علم نفسیات ہے جس کے مطابق ایک حقیقت واحدہ آخر ٹوٹ کر ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی ہے ہے جو انسان کے نفس کے منطبق اب تک تحقیق ہو چکا ہے۔ (نوع ملک اُس آبی چو ہے سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔) یا خیال شریف میں! مگر وہ بیچارا لیا کہتا چُپ پڑا (میں)

ایک دوسرا خیال جو پہلے کی نسبت بالکل مختلف ہے اور نیا بھی ہے اسے ”علم تمدن انسانی“ بھی کہتے ہیں جس کے یہ معنی ہیں کہ انسان کے اندر کوئی حقیقت واحدہ نہیں۔ بلکہ بہت عرصہ باکر بکھری ہوئی کائنات میں بہتہ آہستہ ایک نظام ظاہر ہوا جو انسان کے نفس کو بھی منظم کرنا لگیا اور کل برابر جاری ہے۔ گویا آنے والی دنیا میں اتحاد اور آشتی اور محبت اصول (جو قدرت میں پہلے سے ہی موجود ہے) ظہور پذیر ہوگا۔ اسلئے لوگ اس کشتی میں سوار ہوں گے البتہ وہ بیکدل سولے چاہیں اور یہ ائمہ بالکل صاف کر دیتا چاہیے تاکہ بعد میں اس موضوع پر بحث مباحثہ

نہ ہو۔ گویا نئی دنیا کے باطن میں (غور سے سنئے گا) خدا کا انکار۔ کائنات کا جاری رہنا اور علم نفسیات کا عمل مضمر ہونا چاہیے۔ اگر ہم مل کر اس کام کو کریں گے تو دنیا بھی ترقی کرے گی اور ایک عالمگیر حکومت بھی قائم ہوگی۔ - - - - -

منتہی کہتا ہے کہ پھر آپ خدا کو کشتی میں ساتھ کیوں لئے جاتے ہیں میں کہتا ہوں اس میں کیا حرج ہے؟ خدا دراصل ایک سوہم ہستی ہے اور ہم اُس سے یہ بات صاف کہہ دیں گے۔ ایسا کرنے سے اصلی خدا کا پتہ لگ جائے گا۔

اتنے میں ملکی سی ہوا درختوں کی سناخوں میں سرسرنے لگی۔ نوچ ملک سمجھا کہ کوئی شخص آیا ہے۔ مگر وہاں کوئی نہ تھا۔ صرف ہوا کا جھونکا تھا اور بس!

جب کوئی شخص پورے طور پر اُس نئے ارتقائی نظام کی اصل حقیقت کو سمجھ لیتا ہے تو پھر وہ مجبور ہو جاتا ہے کہ اُس کے لئے ہر قسم کی قربانی کیے جی کہ جان تک قربان کرے۔ تب وہ شخص محقق بن جاتا ہے اور منغلد نہیں رہتا۔ اس لئے ترقی کرتا ہے۔ اگر کشتی میں اس قسم کے اشخاص موجود ہوں گے تو سمجھو ایک طرح سے کشتی رائل سوسائٹی کی طرح مضبوط ہوگی۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ ہمیں تحریر و تقریر کی مکمل آزادی ہونی چاہیے تو ہم ترقی کر سکیں گے۔ ہمیں بڑا محتاط رہنا پڑے گا۔ ایسا نہ ہو کہ پرانے خیالات

---

(نوٹ: یہ انگلستان میں سائنسدانوں کی سوسائٹی ہے۔ Royal Society)

کے لوگ پھر یہیں گمراہ کریں اور بہکا دیں۔ اس لئے حقیقت ظاہر کر دیں  
 ہوگی۔ تاکہ ہر شخص اُسے اچھی طرح سے جان لے۔ میں نے سنا ہے کہ چین میں  
 بچوں کو چینی اور شیشے کے برتنوں میں ڈال دیا کرتے تھے تاکہ لوگ انہیں  
 دیکھ کر ہنسیں اور خوش ہوں۔ مذہب کو بھی ہم نے فی زمانہ اسی قسم کا  
 نمائندہ بنا رکھا ہے۔ جو لوگ کشتی پر سوار ہوں وہ کھلے ہوئے دماغوں والے ہوں  
 اور آزاد خیال بھی ہوں اور سونے کی طرح بالکل گھبرے ہوں۔ یہ کشتی ہی تو  
 نے والی نئی دنیا بنائے گی۔ ہمارا مرکزی ادارہ مضبوط ہونا چاہیے تب ہی تو  
 دوسرے ملحق ادارے خاطر خواہ ہوں گے۔ کام تو نہایت ہی مشکل ہے اور  
 پہلے کبھی انسان کو ایسی مشکل پیش نہیں آئی۔ جب ہم غور سے دیکھتے ہیں  
 توصاف ظاہر ہوتا ہے کہ افراد جیہ نوع بشر سے علیحدگی اختیار کر رہے ہیں  
 تو تباہ ہو جاتے ہیں۔ اُن کی نجات اسی میں ہے کہ وہ دوسروں سے مل  
 کر کام کریں۔ فی زمانہ انفرادی زندگی ممکن نہیں۔ اپنے آپ کو نوع بشر کے  
 نولے کر دینا گویا زندگی ہے۔ ورنہ ہمیشہ کے لئے مر جانا ہے۔ آخر انفرادی  
 حیثیت میں انسان کیا چیز ہے؟ اُس کی کوئی قیمت نہیں جس طرح مفتوڑے  
 سے بھرے کے لئے اندھیرے میں روشنی چمکتی ہے اور پھر غائب ہو جاتی  
 ہے یہی حال انسان کا ہوتا ہے۔ اگر انسان دوسروں کے لئے جیتتا ہے تب  
 ہی زندہ رہ سکتا ہے۔

(آبی چوہے نے جب یہ سب کچھ سنا تو ڈرا اور اُس نے پانی میں  
 اپنی لگائی اور غائب ہو گیا۔)

نوح ملک وہاں سے اٹھا اور آبی چوہے کو تو بالکل بھول گیا اور کہنے لگا۔ یہ تو سب کھٹی ہوئی باتیں ہیں۔ چلو چلیں اور اُس تحریری یادداشت کو مکمل کریں۔ ثنائہ وہ پورٹھان شریف آدمی (خدا) پھر آجائے۔ ایسے انتخاب کی بھی تلاش کرنی چاہیے جو آنے والی دنیا کو تعمیر کر سکیں۔ اگرچہ حالات بہت خطرناک ہیں مگر دنیا بھی بہت بدل چکی ہے۔ ایسے شخص مل ہی جائیں گے۔ فی الحال اُن کے نام ذہن میں نہیں آتے۔

## تیسرا باب

### ناراضا مند سواریاں

نوح ملک ایک کشتی کے لئے سوار یوں کی تلاش میں نکلا۔ چونکہ اُن کے نام اُس کے خیال میں نہ آتے تھے وہ ایسے گروہوں کے متعلق باقاعدہ سوچنے لگا جن میں سے افراد کو چُن لیا جائے۔ چنانچہ اُس نے ہر گروہ اور ہر جماعت کی طرف نظر دوڑائی۔ پہلے دولتمند طبقے کو لیا جنہوں نے دولت و ریشہ میں پائی تھی اور صاحب اختیار اور اقتدار تھے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو امارت پسند ہیں۔ مگر ظاہر ایسا کرتے ہیں کہ انہیں روپے پیسے سے کچھ بھی لگاؤ نہیں۔ اس طبقے کے اکثر لوگ ایک نئی دنیا بنانے کے خیال کو بھلا کیونکر پسند کرتے!

وہ تو پہلے سے برگزیدہ لوگوں میں سے ہیں۔ انہیں کیا غرض بڑی ہے کہ نئی دنیا بنے؟ اسی لئے تو وہ لوگ یا انٹو کیوں سے اور انتہا پسندوں سے خوف کھاتے ہیں اور اپنی جان اور عزت کو بھی قربان کرنے کے لئے حاضر ہیں۔ بشرطیکہ کسی نہ کسی طرح ان کی دولت برقرار اور ان کا اقتدار باقی رہے۔ مگر یہ طبقہ جمود کی حالت میں ہے اور ترقی نہیں کرتا۔ جو امیر لوگ سمجھدار ہیں وہ بیکار سے ہو گئے ہیں اور ان کی اولاد جوانی کے جوش میں انقلاب پسند ہوتی جاتی ہے۔ نوح ملک نے سوچا کہ امیر زادے انقلاب چاہتے ہیں۔ وہ عوام کو تو پسند نہیں کرتے مگر خود آزاد ہونا چاہتے ہیں اور ذہنی آزادی کے خواہاں ہیں۔ کسی زمانے میں ایسے نوجوان امیر زادوں نے ہی عوام کو آزادی کا پرچہ دلوایا تھا اور لوگوں کو مذہبی توہمات سے رہائی دلوائی تھی۔ اطالیہ اور انگلینڈ میں جو ترقی سائنس میں ہوئی انہی کی وجہ سے ہوئی۔ مشرقی ممالک میں ایسے لوگ ہی علوم و فنون کی سرپرستی کرتے رہے۔ سوال تو یہ ہے کہ ایسے سمجھدار اس بڑے طوفان کے سامنے جو سب دنیا کو گھیرے ہوئے ہے کیا رویہ اختیار کریں گے؟ کیا اس قسم کے لوگوں کے ہاتھ میں کشتی دی جاسکتی ہے یا نہیں؟ ہائٹن سے لے کر برٹنی شل تک کتنی ہی ممتاز ہستیاں ہمارے درمیان ہو گئیں ہیں جو بڑی انقلاب پسند تھیں اور جو چاہے کتنا ہی نقصان ہو جاتا بات کو صاف صاف کہہ دیا کرتی تھیں اور چونکہ وہ خود ذہنی طور پر آزاد تھے ان کے دیکھا دیکھی دیگر مصنفین اور ماہرین بھی آزادی سے اپنے خیالات کا

اتھار کیا کرتے تھے اور جو دل میں آتا وہ لکھتے۔ ہماری کشتی میں اس قسم کے آزاد خیال جو آئن واسے بھی ہوں سوار ہو سکتے ہیں۔ مگر سوال یہ ہے کہ کب تک وہ ایسے آزاد خیال رہ سکیں گے اور ساتھ ہی ان کا غور بھی بد قرار رہے گا یا نہیں؟ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ بھی دوسروں کی مانند ہو جائیں اور پھر کون ان میں سے کشتی کے مصروف کارہ جائے گا؟ ہمیں ضرورت ہے ایسے لوگوں کی جو سمجھا رہی ہوں اور ساتھ ہی بہت داسے بھی ہوں۔

پھر یہ امیر نائے کھڑے! اکثر ان میں سے قدامت پرستی سے تنگ آئے ہوئے ہوتے ہیں۔ ماضی ہیں تو وہ کئی ایک بڑائیوں کا شکار ہو جا کر تے تھے۔ دور دراز ملکوں میں چلے جاتے۔ وہاں دولت کماتے یا ملک گیری میں مشغول ہو جاتے۔ ان میں سے جو ذرا زیادہ سمجھا رہے ہوتے وہ انقلاب پسند ہو جانے اور اسی قسم کی کتابیں پڑھنے لگتے یا کسی فن میں مہارت حاصل کر لیتے۔ کیا ہماری کشتی کو شبیں جیسے آدمی میسر آ سکتے ہیں؟ وہاں بھی یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر اس کا کوئی آمدنی کا ذریعہ نہ ہوتا تو وہ کیا کرتا؟ فی زمانہ اکثر امیرانہ نوجوان فوج میں بھرتی ہونا پسند کرتے ہیں۔ جب یہ مصیبت ہم پر نہ آئی تھی تو اوریات تھی۔ یہی نوجوان چار حصوں میں متقسم کئے جاسکتے تھے پہلے تو وہ جو بڑے بڑے عہدوں کے پیچھے دوڑا کرتے تھے اور جن کا یہ خیال تھا کہ سب کام حسب معمول ہوتا ہی رہے گا۔ دوسری قسم کے وہ نوجوان تھے جو دیکھتے تھے کہ آنت سرید آ رہی ہے اور اپنی امیری اور اقتدار کو چھوڑنے کے لئے تیار

(نوٹ) ایک مشہور شاعر ہو کڈ را ہے۔ Shelley لے

بھی تھے مگر لاپرواہی کی وجہ سے اپنے خیالوں میں ہی مست رہتے تھے۔ تیسری قسم کے وہ نوجوان بھی تھے جو جانتے تھے کہ اُن کی امارت خطرات میں ہے وہ بالمشوکی خیالوں کا مقابلہ کرتے تھے اور دوسرے نوجوانوں کو بھی اُس طرف جانیے روکتے تھے۔ چوتھی قسم کے امیر زادے وہ تھے جو بالکل انقلاب چاہتے تھے اور انقلاب پسند لوگوں کے زیر اثر تھے۔ مگر انتہا پسند نہ تھے۔

ان میں سے چوتھی قسم کے نوجوان کشتی کے مطلب کے معلوم ہوتے ہیں جو امیر زادے نوجوان انگلستان اور امریکہ جیسے ممالک میں اشتراکی خیالی کے بن جاتے ہیں اُن کی حالت بھی ویسی ہی ہوا کرتی ہے جن طرح مارکس کے زمانہ میں اُن لوگوں کی تھی جو ایک دوسرے سے بڑھ کر بڑا بننا چاہتے تھے۔ دونوں جانوں میں ماحول کا اثر کام کرتا ہے۔ مثلاً اگر شہلی کے زمانے میں اشتراکی تحریک ہوتی تو ممکن تھا کہ وہ شاعر بھی اُن میں شامل ہو جاتا۔ کچھ عرصہ کے لئے اُس کے زیر اثر ضرور آ جاتا۔ چاہے بعد میں وہ اشتراکیوں کے برخلاف ہی ہو جاتا۔ نوجوان شروع شروع میں انقلاب پسند ہونے کی وجہ سے اُس طرف جھک جایا کرتے ہیں۔ اُنہیں یہ فیصلہ کرنا ہوتا ہے کہ اپنی ضد پر اڑے رہیں یا اُن خیالات کو ترک کر دیں۔ بیچاروں کو زیادہ سمجھ تو ہوتی نہیں اور ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ آج وہ نوجوان اشتراکی ہوں اور بڑی ڈینگیں ہانکتے ہوں اور کل صبح ہونش میں آئیں تو کشتی میں داخل ہو جائیں۔

فی زمانہ شہروں میں کسان اور اُن پڑھ لوگ بہت کم رہ گئے ہیں۔ پھیلا ہوا کشتی میں آکر وہ لوگ کیا کریں گے جن کو اتنی تمیز نہیں کہ روس



کی سالیت ۱۹۱۷ء میں کیا تھی اور اب ۱۹۴۰ء میں کیا ہے؟ موجودہ انقلاب کچھ اور طرح کا ہے۔ کم از کم اتنی تو سمجھ ہوئی چاہیئے تاکہ فرق کیا جاسکے۔

نوح ملک پچھلے بیس سال میں انگلستان اور امریکہ کے ملکوں میں جو کچھ اشتراکیت کے متعلق شائع ہو چکا تھا اُس پر نظر ڈالتے ہوئے کہنے لگا کہ اُس زمانے میں لوگ اس روسی تحریک کے بڑے دلدادہ ہو کر تے تھے۔ اپنی عقل تو بالکل استعمال ہی نہ کرتے تھے! اشتراکیت کی تحریک دراصل مغربی ممالک میں شروع ہوئی اور وہاں ہی پھیلی پھولی۔ مگر تحریک میں جو لوگ شریک ہوئے وہ اُسے دیر تک چلانے سکے۔ بات یہ ہوئی کہ وہ سیاسی گو رکھ دھنڈے میں الجھ گئے۔ سیاست تو ایک ٹیڑھی بکیر ٹھہری اور ہے بھی بے معنی۔ جب کوئی تعمیری کام کرنا یا لوگوں کو آزادی دلائی منظور ہوتی ہے تو اشتراکیوں کے بنائے ہوئے قوانین درمیان میں حائل ہو کر سب کام بگاڑ دیتے ہیں۔ نہیں علوم یہ مغربی نوجوان کیوں روسی نظام میں تغیر و تبدل نہیں کرتے؟

نوح ملک نے خیال کیا کہ شاید اس قسم کے امارت پسند اشتراکیوں کو وہ نہ سمجھ سکا۔ شاید وہ خود اپنے آپ کو بہتر سمجھتے ہوں گے۔ کہتے لگا مجھے تو ایسے لوگوں سے کچھ توقع نہیں۔ جب کشتی تیار ہو تو کچھ ذرا سا کام کر دیں گے۔

امیروں کے چٹنے کو چھوڑ کر اب نوح ملک پیشہ ور گروہ کی طرف متوجہ ہوا۔ کہتے لگا۔ دیکھیں ان کے گھروں اور بال بچوں کا کیا حال ہے۔ اس

ٹپٹے میں چھوٹے اور بڑے نہیں ہوتے۔ ہاں اتنا ضرور ہے کہ عورتیں جو ذرا متمول گھرانوں کی ہوتی ہیں ان کے کپڑے کم متمول گھرانوں والی عورتوں کے مقابلہ میں ذرا زیادہ اچھے ہوتے ہیں۔ مگر پوچھا کہ ان کی طرز اور فیشن میں کچھ فرق نہیں ہوتا۔ پودو یا ماش اور معاشرت تقریباً یکساں ہوتی ہے۔ ہاں اڈل انڈیا کے کچھ زیادہ سلیفہ رکھتی ہیں۔ مگر ایسی مصیبت کے وقت کچھ ایسا فرق معلوم نہیں ہوتا۔ امیروں کے طبقے کے مقابلہ بہر حال ان میں غور بہت کم ہوتا ہے۔ مثلاً وکیل اور ڈاکٹر وغیرہ اپنی شہرت کا بہت خیال رکھتے ہیں۔ اس طبقے کے لوگ بڑے تعلیم یافتہ ہوا کرتے ہیں۔ اور امیروں کی نسبت زیادہ سمجھ دار بھی ہوتے ہیں۔ ایک تو یہ لوگ سوچ کر بنا کرتے ہیں اور حالات کو خوب اچھی طرح سمجھتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ آفت ان کے سر پہ ہے۔ مگر نقص یہ ہے کہ سوائے اپنے پیشہ کے عملی زندگی کا ان کو کوئی تجربہ نہیں ہوتا اور وہ کوئی ذمہ داری اپنے سر پر لیتے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔ یہ لوگ سیاسی معاملات میں مداخلت نہیں کرتے۔ ہاں اگر کوئی وکیل یا بیرسٹر ہو تو اس کی دوسری بات ہے۔ وہ بھی خاص طرح کی سیاست میں حصہ لیتا ہے اور اس کی سیاست اس مصیبت کے وقت کچھ کام نہیں دیتی۔

پیشہ ور طبقے کے لوگوں کے لڑکے اور لڑکیاں جن کی تعلیم پر ان کے والدین بہت رویہ خرچ کرتے ہیں امیر نادوں کی طرح اُسنی چا۔ لٹمبول میں بیٹ جاتے ہیں جن کا ذکر اوپر آچکا ہے۔ ہاں یہ ان کی طرح اتنے جوشیلے نہیں ہوتے۔ اپنی ڈگریوں کے پیچھے پڑے رہتے ہیں۔ وہ کب اس کشتی

کے نزدیک آئیں گے؟ کہیں گے خیال تو بہت اچھا ہے اور خوب تعریف کریں گے۔  
 ہیں تو ان کو خوب پہچانتا ہوں۔ کوئی نہ کوئی بہانہ کریں گے۔ ”اس ہفتہ میں  
 بہت کام ہے۔“ اگلے ہفتہ ریڈ کرائس بازاری لگنے والا ہے اور میری بیوی  
 وہاں جانا چاہتی ہے وہ اکیلی کیسے جائے گی وغیرہ وغیرہ۔ فرض اس سلسلے  
 کے سارے طبقے کا یہی حال ہے۔ چونکہ کچھ زیادہ خوشحال طبقہ نہیں۔ اس  
 لئے ایسے مسائل کو کس طرح سوچ سکتا ہے؟ مجھے تو ان کے بچاؤ کی کوئی  
 صورت نظر نہیں آتی۔

اب ہے پادری اور مدرسوں کے استاد اور خیار نویس۔ شاڈریہ  
 کچھ کام دے جائیں۔ پادریوں کی جماعت تو کچھ نہ کر سکے گی۔ ان کے دماغ تو  
 تفسیروں میں الجھے رہتے ہیں۔ اس میں تو شک نہیں کہ قدیم زمانے میں جو  
 لوگ گرجوں میں رہا کرتے تھے اور مطالعہ میں مشغول رہتے تھے۔ انہوں نے لوگوں  
 کے سدھار کے لئے بہت کچھ کیا۔ مگر موجودہ زمانے کے پریسٹنٹ پادری  
 خدا کے متعلق اتنا ہی جانتے ہیں جتنا کچھ میں جانتا ہوں اور وہی راسخ  
 رکھتے ہیں جو کہ میں میرے خیال میں تو وہ کتاب مقدس کو غور سے پڑھتے  
 بھی نہیں اور ان کے پاس اتنا وقت کہاں کہ وہ موجودہ مسائل کا حل اپنے  
 دعوؤں میں پیش کر سکیں؟ ہاں اس زمانے کے ماحول نے ان پر اپنا اثر  
 ڈالا ہے۔ مگر سامعین کا کیا علاج ہے خیال تو ان کو اضطراب میں ڈال دینگے  
 میں بعض پادریوں کو سمجھاؤں گا۔ مگر وہ مجھ سے لڑ پڑیں گے۔ وہ روحانیت

پرزور دیں گے۔ اگرچہ انہیں اس کے متعلق خاک بھی معلوم نہیں۔ پھر خدا سے کہوں گا کہ وہ جا کر ان کو سمجھائے۔ مگر حیرانی تو اس بات کی ہے کہ خدا لاٹ پادری یا کسی اور بڑے پادری کے پاس ملاقات کرنے کیوں نہیں گیا؟ میرے پاس کیوں دوڑا سچا آیا؟ شاید خدا پادریوں کو پسند نہیں کرتا۔ جس طرح کی پوشاک پادری لوگ پہنتے ہیں اُس سے پسند نہیں!

اب رہے مدرس اور ایسے ویسے اخبار نویس۔ یہ لوگ چونکہ بڑے ہوشیار ہوتے ہیں اپنے پیشہ کی حدود سے باہر نہیں نکلنے۔ مزارعوں اُستادوں کے دل میں یہ سوال پیدا ہوا ہوگا۔ آخر ہم ان بچوں اور نوجوانوں کو کس قسم کی تعلیم دے رہے ہیں؟ اس تعلیم کا مقصد کیا ہے؟ مرنے وقت یہ نوجوان کیا کہیں گے؟ اور کیا معلوم کیا مرجائیں۔ ایک سال میں یا ایک مہینے میں۔ کون جانتا ہے؟ کس قسم کی تعلیم ہم ان کو دے رہے ہیں؟ ان کے دل میں یہ سوال پیدا تو ہوتا ہے مگر کیا کبھی وہ منجیدگی سے اس پر غور بھی کرتے ہیں؟ اگر رائیں جاگیں اور منتظمین کو نئے خیالات سے آگاہ کریں تو کچھ بات بھی دے۔ جب میں ایسے لوگوں سے درخواست کروں گا کہ چلو کشتی میں تو وہ کہیں گے ہمیں تو بچوں کی جان بچانی ہے۔ شہر خالی کرنے ہیں اور بچوں کی تعلیم کا بندوبست کرنا ہے۔ خدا جانے امتحانوں میں کیا ہوگا۔ وہ کیوں میری طرف متوجہ ہوں گے؟ یہ تو وہی بات ہوئی کہ اندھی چل رہی ہو اور غریب کے بددلوگوں سے یہ کہا جائے میاں بہ بھارٹو بڑی اچھی ہے اسے خرید لو۔ اب

رہے اخبار نویس۔ یہ لوگ ہر روز کوئی نہ کوئی نئی خبر سُنتے ہی رہتے ہیں۔ آج ایک خبر تازہ اور سچی اور عجیب ہے۔ کل وہی خبر کچھ بھی وقت نہیں گئی ہم جیسے لوگ اپنے مطالعہ کے کمرے میں بیٹھے پڑھتے رہتے ہیں۔ وہ کیا جانتے ہیں کہ دنیا میں کیا ہو رہا ہے؟ مگر اخبار نویسوں کے پاس ہر طرف سے خبریں اڑی چلی آتی ہیں۔ اگر اُن سے آکر یہ کہا جائے کہ بھائی دیکھو دنیا تباہ ہو رہی ہے۔ تم مرنے میں بیٹھے تماشا دیکھ رہے ہو۔ تو وہ کہیں گے بلکہ خبری دفتر میں یہی حال ہے۔ ہم کیا کریں؟ اگر میں اُن سے کہتا ہوں کہ بھائی کچھ بچاؤ کی صورت سوچو۔ تو اخبار نویس جواب میں کہتے ہیں ہم کیا کر سکتے ہیں؟ تم تو جانتے ہی ہو اور ہم بھی جانتے ہیں کہ دنیا ختم ہونے والی ہے۔ اب بچائیں تو کیسے؟ وہ گھڑی تو آئے گی ہی چاہے کوئی سوتا ہو یا جاگتا ہو۔

اخبار نویس کہیں گے۔ تمہارے کشتی والے خیال کا مذاق تو اڑایا جا سکتا ہے۔ ایک کارٹون اس قسم کا بنایا جاسکتا ہے جس میں دو بلیاں اور دو بھیڑیں کشتی پر آپ کے پیچھے پیچھے چلی جا رہی ہوں۔ آج کل اخباروں میں لوگ یا تو جنگ کی خبریں پڑھ لیتے ہیں یا کارٹون دیکھ بیٹے ہیں۔ یہ ہے حال اخبار نویسوں کا۔ وہ خوب جانتے ہیں کہ تباہی نزدیک ہے! وہ تو صاف صاف کہتے ہیں کہ بھائی ایسے مضامین مت لکھو جو شائع نہ ہو سکیں اور بیچائے کرے بھی کیا۔ مجبور ہیں۔ کوئی ہی ایسا ہوگا جو ذرا دل کا مضبوط یا یقین میں پکا ہو۔ اُن کے اظہار مختلف ہونے لگے ہیں میری کشتی میں بھی

رنگارنگ کے لوگ سوار ہوں گے۔ کوئی کہے گا میں اُس کے ساتھ نہیں رہتا۔ اگر وہ ہوگا میں نہیں آؤں گا۔ اصولی اختلافات نہ بھی ہو تو بھی قروئی اختلاف تو ذرا ذرا سی بات پر ہو ہی جائے گا۔

مجھے اس بات کا خیال نہ رہا کہ ہماری کشتی میں عورتوں کا ہونا بھی لازمی ہے۔ عورت ذات بڑی ہوشیار ہو کر رہتی ہے۔ اُس کی وہی حالت ہے جیسے دیبا نیا گرا پہرہ پہنا ہوا اور عین اُس مقام پر پہنچنے والا ہو جہاں سے انتشار بن کر گزرتا ہے۔ اس بات کا احساس ہوتے ہوئے بھی وہ ہمتی ہوئی چلی جاتی ہے اور کچھ پردہ نہیں کرتی۔ یہ حال ہے اُس وسطی تعلیم یافتہ طبقے کا جن میں مرد اور عورتیں دونوں شامل ہیں! اور جو اس سے بھی نیچے طبقے کے لوگ ہیں بھلا اُن کا کیا حال ہوگا؟ اُن لوگوں کا اللہ ہی مالک ہے۔ خراب اور خستہ حال ہیں! تباہی نے وقت سے پہلے انہیں آگھیرا ہے! ہم تو آہستہ آہستہ نیچے طبقے کو تعلیم دے رہے تھے اور ابھی اس کا اثر سب سے نیچے والے حصہ میں نہ پہنچا تھا کہ یہ آفت آگئی۔ سستی چھ چھ آنے والی کتا ہیں عوام کے لئے شائع ہو گئی تھیں۔ لوگ کچھ حضورِ مہبت کھاتے اور پھر فرصت کے وقت لائبریریوں میں چلے جاتے اور کچھ پڑھتے رہتے تھے۔ معمولی کارٹون بان کو ہی نے بیچئے آپ سے ہر معاملہ پر گفتگو کرے گا۔ سوچ بچار کرنے والے لوگ تو کم ہوا ہو کر رہے ہیں۔ پھر بھی لاکھوں کی تعداد میں پڑھے لکھے مل جائیں گے انہیں کیا؟ جو چاہئے کہیں۔ وہ تو بات کرنے میں امیروں سے

لگا دکھاتے ہیں۔ پہلے کبھی ایسا نہیں ہوا۔ عوام کے اندر اس قدر سمجھ کہاں تھی۔ اب تو لوگ بڑے چالاک ہو گئے ہیں۔

اب مزدوروں کے طبقے کو لیجئے۔ کیا وہ انقلاب لاسکیں گے؟ ہیں تو لڑی دل کی طرح بے تعداد؟ مگر اس میں نقص یہ ہے کہ سمجھ نہیں رکھتے اُن کے لیڈر کچھ ایسے ویسے ہی ہیں رو کے ساتھ وہ بھی بہہ جاتے ہیں۔ جلد مزدور اُسی طرف اُن کے لیڈر بھی چل دیتے ہیں۔ اُن کی بھلی کبی! ہوتے تو مزدوروں کی نسبت ذرا سمجھدار ہیں۔ پڑھے لکھے بھی ہوتے ہیں مگر انکا ناپو یہ تنگ ہوا کرتا ہے۔ اگر نظر فراخ بھی ہو تو سیاست کی اُچھن میں پھنس جاتے ہیں۔ اُس میں اُنہیں مزا آتا ہے۔ پھر تو پڑھنا لکھنا بھی بھول جاتے ہیں۔ الوداع کہہ دیتے ہیں۔ ذرا لائق ہوئے۔ آگے بڑھے۔ پہلے مزدور جماعت کے لیڈر بنے۔ وہاں سے پارلیمنٹ کے ممبر بن گئے۔ پھر کینڈیٹ کے ممبر بن گئے۔ پس پھر کیا تھا۔ مگر ہیں بیوی ایسی نہ ہوئی جو لائق ہو۔ مل کر کام کرنا نہ سیکھا پھلا ایسے لوگ کس طرح کشتی میں داخل ہو سکتے ہیں! جو ذرا قابل ہوئے اُن کا حال ویسا ہی ہوتا ہے جیسا اخبار نویسوں۔ استادوں اور دیگر پیشہ ورو کا جن کے متعلق اوپر ذکر آیا ہے۔ بات سمجھتے جاتے ہیں۔ مگر جب موقعہ اُٹھ سے چلا گیا تو کیا فائدہ؟ کسی اور کو سمجھانہ سکے۔ کہیں گے ”جناب نوح ملک! آپ اگلے صفے تشریف لائیے گا۔“ جو آپ فرماتے ہیں وہ بہت ٹھیک ہے۔“ مگر کہہ کر مٹہ پھیر لیں گے۔ اور طوفان آتا ہی ہو گا۔ وہ دیکھو کشتی نے سبھی دبی جا

پلو ارادہ کو! کشتی پر سوار ہو جاؤ!  
 جب کشتی چل دے گی تو کہیں گے ہمارے لئے بھی جگہ رکھنا۔ ہم ابھی  
 آئے۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے! پانی چڑھ رہا ہے اور وہ لوگ تو تیرنا بھی نہیں  
 جانتے۔ کبھی سیکھا بھی تو نہیں! جیسے ہی کشتی چلی گئی لوگ ڈوبتے اور غوطے  
 کھاتے دکھائی دیئے!  
 نوح ملک کہنے لگا کہ کیا کشتی میں لوگوں کے بچانے کا سامان ساتھ رکھا  
 جا سکتا ہے؟

اب خدا یوں اُٹھا۔ اگلا آخری دم بھی کوئی توبہ کرے تو میں معاف کر  
 دیتا ہوں۔ مگر جب کشتی چل دی ہو تو توبہ کرنے سے کیا فائدہ؟ اُس وقت میں  
 مجبور ہو جاتا ہوں کہ سزا دوں۔ یہ تو اچھا ہوا کہ ہم بچانے کا سامان ساتھ  
 نہ لائے۔ ورنہ لوگ تو بچنے کے لئے بھیڑ لگا دیتے! ویسے لوگ تو کشتی پر  
 سوار نہ ہو سکے! وہ دیکھو کس طرح بڑے بڑے عزت دار لوگ ڈوب  
 رہے ہیں!

راتے میں نوح ملک نیند سے بیدار ہوا۔ کہنے لگا یہ کیا معاملہ ہے؟  
 میں تو مچھانوں کے کمرے میں یادداشت لکھ رہا تھا۔ جب آنکھ کھلی تو دیکھا  
 ہوں کہ یہ کشتی کا کمرہ ہے۔ اور میں ایک کشتی میں سوار ہوں!

اجی حضرت! یہ تو کشتی کے کپتان کا کمرہ ہے۔ ہمیں اس کشتی میں سوار  
 ہوئے تھے تیس روز ہو گئے۔ آپ تو بیہوش ہی پڑے رہے اور اچھا ہوا کہ آپ کو



کچھ معلوم نہ ہوا۔ طوفان بڑا سخت تھا۔ سواریاں بہت نہ گھبراہٹیں۔ ہر شام کو کشتی پر خوب بحث مباحثہ جاری رہا۔ پچھلے اتوار آپ نے جو وعظ کیا وہ نہایت ہی اچھا تھا۔ اُس کا موضوع ”آنے والا نیا مذہب“ تھا۔ پچھلے دینوں سے مقابلہ کرتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ ”نیا دین“ بڑا ہی زبردست ہوگا۔ آپ نے یہ بھی کہا تھا کہ انقلابِ عظیم ہونے والا ہے۔ اس پہلو پر تو آپ نے خوب روشنی ڈالی۔ اس میں تو شک نہیں کہ فی زمانہ سائینس نے بڑی ترقی کی ہے اور انسانی دماغ نے بڑا نشوونما پایا ہے۔۔۔۔۔

نوح ملک یہ سن کر کہنے لگا۔ کچھ کچھ مجھے یاد تو آتا ہے۔ کیا کشتی پر ہر اتوار کو وعظ بھی ہوا کرتا تھا اور میں وعظ کیا کرتا تھا! اُجی حضرت! ہر کشتی پر ہر اتوار کے دن وعظ ہوا کرتا ہے۔ سمندر میں خشکی کی نسبت ہم خدا سے بالکل زیادہ نزدیک ہوتے ہیں کشتی والے تو اس بات کو خوب جانتے ہیں۔

نوح ملک نے دیکھا کہ سچے مچے خدا (بوڑھا شریف آدمی) پہلے کی نسبت بڑا ہی تندرست، اویسا وقار معلوم دیتا تھا۔ اُس نے اُس سے پوچھا کہ آپ کا کشتی میں کیا کام ہے؟

خدا نے کہا کہ میں ہی تو کشتی کے ہر حصہ میں سمارا ہوں! نوح ملک چپ سا ہو گیا اور کہنے لگا۔ جانیے کچھ اور کام کیجئے۔ خدا نے کہا۔ اچھا جاتا ہوں۔ میں جا کر یا جا بجاتا ہوں۔ مجھے باجا بجانے کا بڑا ہی شوق ہے۔ کیوں حضرت! میں باجا بجاؤں!

نوٹ:- مصنف لکھتا ہے کہ ابھی کہانی ختم نہیں ہوئی۔ نہ معلوم آگے  
کیا ہو۔.....

---

# کشتی نوح کے مترجم کی تصانیف

(۱)

## مذہبِ عالم

اس کتاب میں دنیا کے آٹھ بڑے مذاہب کے بارے میں نہایت عمدگی سے واقفیت بہم پہنچائی گئی ہے۔ چونکہ تعصب کی بنیاد مولے طور پر حقیقت سے لاعلمی ہے لہذا حقیقت سے باخبر ہونا ہر بشر کا فرض ہے۔ یہ کتاب خاص کر اسی مقصد کے لئے لکھی گئی ہے۔ اس کتاب کی فہرست مضامین مندرجہ ذیل ہے:-

- ۱۔ مذہبِ پر ایک نئی نظر (۲) مریاتِ عالم انسانی (۳) ہندو دھرم اور اصلاحی تحریکیں (۴) بدھ دھرم اور جین مت (۵) زرتشتی یا پارسیوں کا دھرم (۶) چین اور جاپان کے دھرم (۷) یہودیوں کا مذہب (۸) عیسائی مذہب (۹) دینِ اسلام (۱۰) بھائی مذہب (۱۱) مختلف مذاہب کی متبرک کتابیں (۱۲) مستقبل کا مذہب
- ۱۷۷ صفحے لکھائی چھپائی نہایت اعلیٰ قیمت بارہ آنے

محصولہ اک بذمہ خریدار

(۲)

# ہمارے مربی اور اُن کی تعلیم

حقیقت ایک ہے صرف بیان کے طریقے مختلف ہیں۔ اس کتاب کے مطالعہ سے یہ بات اچھی طرح سمجھ میں آ جاتی ہے۔ بڑے بڑے مربیانِ عالم انسانی کی مختصر سوانح حیات اور تعلیم اس کتاب میں درج ہے۔ ”مذہبِ عالم“ کے پہلو پہ پہلو اس کا مطالعہ از بس مفید ہوگا۔

۱۳۱ صفحے۔ لکھائی چھپائی دیدہ زیب قیمت ۲۱۱ روپے

محصول داک بذمہ خریدار

ملنے کا پتہ:-

پروفیسر برتیم سنگھ ایم۔ اے ۳۹ ٹپل روڈ لاہور

# مرہا تہا گاندھی کا پیغام

طالب علموں کے نام  
مشرحبہ پرفیسر پریم سنگھ ایم۔ اے۔ لاہور

اس کتاب میں ان مضامین کا عام فہم اُردو ترجمہ کیا گیا ہے کہ جو مرہا تہا گاندھی نے گزشتہ اٹھارہ برس کے عرصہ میں طبع کے متعلق لکھے ہیں اور جنہیں آنند ٹی ہنگورانی صاحب نے بڑی محنت سے تراجم کر کے انگریزی میں شائع کیا۔ طالب علموں کے لئے خصوصاً اور دیگر تعلیمیافتہ اصحاب کے لئے یہ کتاب پڑھنے لائق ہے۔

حجم ۲۴۴ صفحے قیمت ایک روپیہ علاوہ محضواک

ملنے کا پتہ:

پرفیسر پریم سنگھ ایم۔ اے۔ ۳۹ ٹمپل روڈ لاہور

(پرفیسر پریم سنگھ نے امرت الیکٹرک پریس میں پوسٹ روڈ لاہور میں ہتھام دھرم چند جھارکوبی پریس چیمبر کے ذریعہ ۳۹ ٹمپل روڈ لاہور میں شائع کیا)

